

Último dia de visitação da mostra **Nervo Óptico: 40 anos**



[Viamão, Sábado, 22 de julho de 2017] A Fundação Vera Chaves Barcellos anuncia o último dia de visitação da mostra **Nervo Óptico: 40 anos**, no próximo dia 22 de julho, sábado, na Sala dos Pomares.

Para o evento, a FVCB disponibilizará **transporte gratuito** (ida e volta) POA – Viamão – POA, com saída às 14h, em frente ao Theatro São Pedro – Centro Histórico de Porto Alegre.

Para garantir o lugar, os interessados deverão se inscrever pelos telefones: (51) 3228-1445 | (51) 98498-5994, ou pelo e-mail: info@fvcb.com.

Último dia de visitação **Nervo Óptico: 40 anos**

Quando: 22 de julho, Sábado

Horário: 14h às 17h

Onde: Sala dos Pomares | Av. Senador Salgado Filho, 8450 | Viamão – RS.

Mais informações: [+] www.fvcb.com | info@fvcb.com



fundação vera chaves barcellos

Sala dos Pomares

Av. Senador Salgado Filho, 8450 | CEP 94440-000 | Viamão-RS | Fone: +55 51 8229.3031

Administração e Centro de Documentação e Pesquisa

Av. Julio de Castilhos, 159 / 6º andar | CEP 90030-131 | Porto Alegre-RS | Fone: +55 51 3228.1445 | E-mail: info@fvcb.com | www.fvcb.com

NERVO ÓPTICO

40
ANOS

Sobre a mostra:

Após uma temporada no Centro Cultural São Paulo (novembro de 2016 a março de 2017), *Nervo Óptico: 40 anos* chegou à Sala dos Pomares, em uma configuração pensada exclusivamente para o espaço expositivo da FVCB.

Com curadoria de Ana Albani de Carvalho, *Nervo Óptico: 40 anos* apresenta obras dos artistas Carlos Asp, Carlos Pasquetti, Clóvis Dariano, Mara Alvares, Telmo Lanes e Vera Chaves Barcellos; além de trabalhos de Romanita Disconzi e Jesus Escobar (estes últimos participantes das atividades antecedentes à formação do Nervo Óptico). Obras da época e em versões atualizadas podem ser conferidas na exposição.

Sobre o Nervo Óptico:

Responsável por uma intensa renovação no circuito artístico desde o sul do País, o Nervo Óptico, em sentido restrito, se refere à publicação em forma de cartazete distribuída gratuitamente (entre abril de 1977 e setembro de 1978) aos moldes da arte postal.

Em sentido amplo, Nervo Óptico abarca o conjunto das ações protagonizadas pelo grupo de artistas, desde o lançamento do Manifesto, passando pela publicação dos cartazetes e pelas exposições realizadas até 1978, ano em que o grupo se desfaz.