



Silvio Nunes Pinto, Sem título (Armário), s/d

O design e a obra de Silvio Nunes Pinto

Silvio Nunes Pinto (Viamão, RS, 1940 - 2005) dominou com notável apuro e capacidade de observação a técnica do entalhe em madeira. Com larga abrangência, a obra de Silvio compreende desde abotoaduras e pingentes esculpido delicadamente em pequenos fragmentos de madeira, até peças de mobiliário, como mesas, estantes e armários, estes com decorações gravadas e pintadas, além de cadeiras esculpidas e muitas esculturas. Sua produção inclui também bancadas de marceneiros, assim como equipamentos e móveis para armazenagem de suas ferramentas e demais instrumentos utilizados na execução de sua obra artesanal.

O mobiliário criado por Silvio, atualmente em exibição na Sala dos Pomares, é constituído por armários, mesas, cadeiras, cama, banco, mesa de bilhar, além de diversos utensílios para a cozinha, como por exemplo, a engenhosa tábua para pão. É evidente, neste segmento de sua obra, um princípio de utilidade associado aos motivos do entorno do local onde os objetos foram produzidos, como a inserção figurativa de animais e flores, presentes em outros objetos elaborados pelo artista.

Na definição de Bernd Löbach, um dos mais proeminentes pensadores da área, o *Design* é o processo de adaptação do entorno objetual às necessidades físicas e psíquicas dos indivíduos da sociedade. Os móveis criados pelo artista atestam a aplicabilidade do conceito.

Além das relações entre o *design* e a obra de Silvio Nunes Pinto, o Canal do Educador apresenta links para pesquisa on-line, indicações de leituras e ainda a programação expositiva de instituições da região metropolitana de Porto Alegre.

Curso de Formação Continuada em Artes | Programa Educativo FVCB

Apresentação de Projetos Educativos

O último encontro da 12ª edição de Curso de Formação Continuada em Artes será no dia 03 de dezembro, às 9h, na Casa Rural, sede da Secretaria Municipal de Educação de Viamão. Os participantes apresentarão os projetos realizados a partir das visitas à exposição *Silvio Nunes Pinto: Ofício e Engenho* e dos encontros do Curso. Será uma ocasião para trocar experiências e avaliar os desdobramentos pedagógicos das atividades envolvendo arte e educação.

03/12 (sábado) - 6º Encontro

Apresentação de Projetos com o Programa Educativo da FVCB | Silvio Nunes Pinto

Horário: 09h às 12h.

Local: Casa Rural - Sede da Secretaria Municipal de Educação de Viamão - Calçadão Tapir Rocha, 49 - Bairro Centro, Viamão/RS.

Material Educativo | Silvio Nunes Pinto

Está disponível no site da FVCB o **Material Educativo | Silvio Nunes Pinto**.

O *Material Educativo | Silvio Nunes Pinto* é constituído por um jogo da memória, cujas peças são formadas por imagens dos trabalhos de Silvio. O jogo é uma forma de abordar as transformações técnicas e temáticas do artista em relação ao contexto sociocultural de elaboração das obras. Além do jogo da memória, integram o material um glossário e sugestões de atividades para sala de aula.

Doado a educadores inscritos na 12ª edição do Curso de Formação Continuada em Artes, o material estará à venda na sede da Fundação em Viamão por R\$ 20,00. Os valores arrecadados serão revertidos para fomento das ações do Programa Educativo da FVCB.

Acesse no site este e outros materiais educativos produzidos pela FVCB:

[+] http://fvcb.com.br/?page_id=4369

Para saber mais

O artigo *O design e a valorização da identidade local*, de Rosimeri Franck Pichler e Carolina Iuva de Mello, trata do forte vínculo entre cultura local e o design de objetos construídos por uma determinada comunidade.

[+] <http://www.pgdesign.ufrgs.br/designetecnologia/index.php/det/article/viewArticle/67>

Pesquisas on-line

Artigos e Ensaios sobre Design

Site especializado em artigos e ensaios sobre *design* e seus usos nas diversas áreas do conhecimento humano. É voltado à divulgação de textos, visando apresentar boas ideias para o público de língua portuguesa. Os textos podem ser enviados por qualquer pessoa. O parâmetro de escolha para publicação é a qualidade da pesquisa e não a titulação do autor. O visitante encontrará textos de professores doutores, pesquisadores independentes, estudantes de graduação e técnicos em *design*.

[+] <http://www.designemartigos.com.br>

Conceitos de Design e o Aprendizado

Existem alguns conceitos de *design* que podem ser aproveitados no aprendizado, entenda como isso funciona:

[+] <http://noticias.universia.com.br/destaque/noticia/2014/03/12/1087393/20-conceitos-design-podem-ser-utilizados-na-sala-aula.html#>

Dicas do Canal

Prensa do Museu

A *Prensa do Museu* é um evento gráfico que acontecerá nos dias 26 e 27 de novembro de 2016 no Margs, com feira, palestras e oficinas. Será uma reunião de artistas que fazem livros, gravuras, zines e quadrinhos. O evento é promovido pela Amargs - Associação dos Amigos do Museu de Arte Do Rio Grande do Sul.

Informações:

[+] <https://web.facebook.com/events/558936500969760/>

Fabrique Maker Space

O *Fabrique Maker Space* é um estúdio de *design*, uma marcenaria e também uma escola não tradicional, que possibilita a construção de experiências práticas de aprendizado. Um espaço colaborativo, na criação de ideias e ferramentas que auxiliam na criação de produtos e protótipos.

Informações:

[+] <https://www.facebook.com/fabriquecc/about/>

[+] <https://www.instagram.com/fabrique.cc/>

Curadoria Afetiva

Bate-papo ao ar livre entre a jornalista Mariana Bertolucci e as artistas CarolW e Rochele Zandavalli marca a abertura da mostra Curadoria Afetiva.

O objetivo do projeto é debater os filtros afetivos e estéticos que permeiam a escolha das obras de arte para os ambientes como a nossa casa e local de trabalho.

Informações:

[+] <https://www.facebook.com/events/222313011537365/>

Brinquedos de Madeira em Viamão

Marceneiro residente em Viamão dedica seu tempo a ensinar crianças a fabricar brinquedos de madeira.

Leia aqui:

[+] <http://www.sul21.com.br/jornal/marceneiro-dedica-seu-tempo-para-ensinar-adolescentes-da-periferia-de-viamao-a-fazer-brinquedos-de-madeira/>

Exposições em cartaz

Itinerários | Exposição da artista Lenora Rosenfield

Visitação: de 23 de novembro de 2016 a 15 de janeiro de 2017, de terça a domingo, das 10h às 19h.

Onde: MARGS - Museu de Arte do Rio Grande do Sul - Praça da Alafândega s/nº - Centro - Porto Alegre - RS

Informações: (51) 3227-2311 | www.margs.rs.gov.br

Deriva-se | Exposição da artista Charlene Cabral

Visitação: de 26 de novembro de 2016 a 15 de janeiro de 2017, de terça a sexta-feira, das 10h às 19h; sábado, das 10h às 20h; e domingo, das 10h às 18h.

Onde: Fundação Cultural e Assistencial ECARTA - Av. João Pessoa, 943 - Porto Alegre.

Av. João Pessoa, 943 - Porto Alegre - RS - Brasil

Informações: (51) 4009.2970 | www.fundacaoecarta.org.br

Quilombos Rurais RS e O Gaúcho Negro

Visitação: de 25 de outubro a até o dia 26 de novembro, de terça à sexta-feira, das 10h às 19h e, no sábado, das 11 às 18h.

Onde: Centro Cultural CEEE Erico Verissimo - Rua dos Andradas, 1223 - Centro Histórico de Porto Alegre.

Informações: (51) 3226-7974 | www.cccev.com.br

Para se conectar

FVCB no Facebook

Curta a página da Fundação Vera Chaves Barcellos no Facebook: www.facebook.com/fvcbarcellos. Lá, você encontra novidades da FVCB, além de dicas de exposições, cursos entre outros.

FVCB no Instagram

Siga as publicações da [@FVCB_OFICIAL](https://www.instagram.com/FVCB_OFICIAL) no instagram. Para vincular suas fotos, acrescente [#fvcb](https://www.instagram.com/#fvcb).

Depoimentos e Sugestões

Envie-nos relatos e depoimentos sobre as ações do Programa Educativo da FVCB. Sugestões para o Canal do Educador serão muito bem-vindas, para que possamos, cada vez mais, aprimorar nosso canal de comunicação.

