



Clóvis Dariano, *Quando o Objeto Cria Personagens Alegóricos* (foto que integra a série), década 1970-2016.

Fundação Vera Chaves Barcellos

O Canal do Educador nº100 destaca a obra do artista Clóvis Dariano, através da série fotográfica *Quando o objeto cria personagens alegóricos*, atualmente em exibição na Sala dos Pomares na mostra *Nervo Óptico: 40 anos*. Na série, constituída por cinco fotografias, os óculos transformam-se em dispositivos para representação de diversos personagens alegóricos.

Projeto Educativo *Nervo Óptico: 40 anos*

O próximo encontro do Curso de Formação Continuada em Artes da FVCB será no dia 10 de junho, sábado, às 9h, com a presença de alguns dos artistas do grupo *Nervo Óptico*. Realizada em parceria com o SESC de Viamão, a atividade promoverá a exibição do documentário *Nervo Óptico - Procura-*

se *um novo olho* (2013), com direção de Karine Emerich e Hopi Chapman. Alguns dos artistas que integraram o grupo participarão de um debate sobre o filme.

Lembramos que as inscrições para o Curso permanecem abertas, podendo ser feitas por e-mail educativo@fvcb.com ou pelo telefone (51) 98229-3031. A programação, realizada em parceria com a Secretaria Municipal de Educação de Viamão, tem entrada franca.

10/06 (sábado) - 4º Encontro | Artistas do grupo Nervo Óptico

Horário: 9h às 12h.

Local: SESC - Unidade Viamão/RS

Rua Alcebíades dos Santos, 457, Centro.

Confira a programação completa do Curso:

[+] http://fvcb.com.br/?page_id=1050

Ciclo de Encontros Nervo Óptico e suas Conexões | Estudos e Debates

A FVCB dá sequência ao ciclo de encontros *Nervo Óptico e suas Conexões | Estudos e Debates*, no Centro de Documentação e Pesquisa, em sua sede em Porto Alegre.

O próximo encontro será com os pesquisadores Cláudio Jansen e Lucia Marques, graduados em História da Arte, pela UFRGS. Jansen abordará os desdobramentos da imagem fotográfica na obra do artista Carlos Pasquetti e Lucia discutirá - a partir de obras de Vera Chaves Barcellos, Telmo Lanes e Clóvis Dariano, exibidas na mostra *Mixtos e Manias* (1978) - a linguagem fotográfica como prática artística. A atividade ocorrerá no dia 13 de junho, terça-feira, às 16h.

Vagas disponíveis: 10

Inscrições: info@fvcb.com | (51) 3228-1445 | (51) 98498-5994

Local: Centro de Documentação e Pesquisa | Av. Julio de Castilhos, 159 | 6º andar | Centro Histórico de Porto Alegre - RS.

E em julho (11), o último encontro do Ciclo será com a artista e pesquisadora Charlene Cabral e com o Prof. Dr. Paulo Silveira, do Instituto de Artes da UFRGS, sobre livros de artista e arte postal.

Sobre o artista

Clóvis Dariano (Porto Alegre, 1950). cursou o Instituto de Artes da UFRGS. Entre 1972 e 1973, realizou pesquisas em arte conceitual com Julio Plaza e estudou gravura em metal com Iberê Camargo. Fotógrafo, Dariano dirige o seu próprio estúdio desde 1970 e ministra cursos de extensão acadêmica sobre fotografia. Em 1976, participou das *Atividades Continuadas* no MARGS, juntamente com Carlos Asp, Carlos Pasquetti, Jesus Escobar, Mara Alvares, Romanita Disconzi, Telmo Lanes e Vera Chaves Barcellos, evento no qual foi lançado o Manifesto com as proposições críticas dos artistas. Em 1977, participou da Inauguração do Centro Cultural Alegrete, em Alegrete, RS e da exposição na Galeria Eucatexpo, já com Carlos Asp, Carlos Pasquetti, Clóvis Dariano, Mara Alvares, Telmo Lanes e Vera Chaves Barcellos. Em 1977/78, participou da produção coletiva dos cartazes "Nervo Óptico". Participou das filmagens do filme *Super-8 Qual a coisa mais importante em sua vida* em Taquara, RS. Em 1978, o grupo participou da exposição *Mixtos e Manias*, na Pinacoteca do Instituto de Artes da UFRGS. Em 1994, ocorreu a mostra *Nervo Óptico - Poéticas Visuais*, na Pinacoteca do Instituto de Artes/UFRGS, Porto Alegre, RS. Realizou exposições como *Fotografia Brasileira Contemporânea*, no Museu Nacional de Arte de La Paz, Bolívia (2000); *La Stette nel Mondo, Projeto Toni Ferro Firenze*, Milão, Itália (2003); *Anos 70 - Arte como Questão*, no Instituto Tomie Ohtake, São Paulo (2007) e *Objetos Inexplicáveis*, Galeria Bolsa de Arte, Porto Alegre (2015). Além disso, teve participação nas seguintes exposições na Galeria Obra Aberta: *Algo Noir* (2000), *[bah]ZART contemporâneo* (2000) e *70's* (2001 - 2002). Já na FVCB participou de *Re-Visões* (2006), *Um Ponto de Ironia* (2011), *Fotografia Transversa* (2014) e *Um salto no espaço* (2014). Em 2016, participou da exposição *Nervo Óptico: 40 anos* no Centro Cultural São Paulo.

Para saber mais

Entrevista com o artista sobre seu processo de criação e sua experiência profissional:

<http://dana.com.br/social/entrevistas/clovis-dariano/>

Pesquisas on-line

Sobre Clóvis Dariano:

<http://www.bolsadearte.com.br/site/pt/artista.asp?codConteudo=52>

<http://www.ufrgs.br/acervoartes/artistas/d/dariano-clovis>

<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa18315/clovis-dariano>

http://www.catalogodasartes.com.br/Detailar_Biografia_Artista.asp?idArtistaBiografia=4096

Alguns trabalhos do artista Clóvis Dariano:

<https://www.youtube.com/watch?v=lpSdcyrKidQ>

Estúdio Fotográfico de Clóvis Dariano:

<https://www.youtube.com/watch?v=AfABMARyBAS>

Sobre Fotografia:

Documentário - *A arte e a ciência da Fotografia*:

[+] <https://www.youtube.com/watch?v=Pwrri5s7Xg8>

Lista de documentários e séries sobre fotografia:

[+] <http://www.queimandofilme.com/2013/08/01/a-super-lista-de-documentarios-e-series-sobre-fotografia/>

História da Fotografia:

[+] <https://www.youtube.com/watch?v=GyNa1OdJJcg>

Artigo de pesquisadores da Universidade Federal de Goiás sobre Teatro na escola:

[+] http://www.portalcatalao.com/painel_clientes/cesuc/painel/arquivos/upload/temp/a1129237b55edac1c4426c248a834be2.pdf

Dicas do Canal

Conversas no Museu | Atividade do MARGS

PRO POSIÇÕES

Palestrante: Profa. Dra Maria Amelia Bulhões

Data: 06 de junho de 2017 (terça-feira) às 16h

Onde: Auditório do MARGS | Entrada Franca

Informações: (51) 3211-5736 (no período da tarde)

E-mail: amargs@margs.rs.gov.br

*Vagas limitadas: 70 lugares por ordem de chegada.

O Artista Empreendedor e o Empreendedor como Artista

Ministrante: Felipe Caldas

Data: 24, 25 e 26 de maio, quarta a sexta, das 19h às 21h

Onde: na Casa Musgo | Rua Venâncio Aires, 860 - Porto Alegre

Carga horária: 6 horas

Informações e inscrições: contatocasamusgo@gmail.com

Investimento: R\$150,00

XVIII Prêmio Arte na Escola Cidadã | Instituto Arte na Escola

O Prêmio Arte na Escola Cidadã é realizado pelo Instituto Arte na Escola desde 2000 e já premiou 89 professores de arte em todo o Brasil. Seu objetivo é identificar, reconhecer e divulgar projetos modelares na área de Artes em sala de aula. As inscrições vão até 28 de maio.

Categorias com premiação: Educação Infantil, Ensino Fundamental 1, Ensino Fundamental 2, Ensino Médio e Educação de Jovens e Adultos (EJA).

Informações: <http://artenaescola.org.br/hotsites/premio2017/>

Exposições em cartaz

Registro nº 1 | Exposição Coletiva

Data: 27 de maio a 22 de julho de 2017 | Abertura: 26 de maio de 2017 | sexta-feira, 19h às 22h

Onde: Casa Baka. Rua da República, 139 | Porto Alegre

Informações: (51) 3226-3052 | www.facebook.com/pg/artesbaka

Zerbini, Barrão, Albano

Data: 24 de maio a 16 de julho de 2017 | Terça a sábado, 10h às 19h | Domingos das 13h às 19h

Onde: Santander Cultural | Rua 7 de Setembro, 1028 | Centro Histórico | Porto Alegre, RS.

Informações: (51) 32875941 | e-mail ecult03@santander.com.br

Coração Fronteira | Fotografias Analógicas | Lucia Marques

Data: 26 de maio a 30 de junho | Visitação mediante agendamento prévio

Onde: Ateliê Um | Rua Senhor dos Passos | 259 | 63 – Centro Histórico | Porto Alegre, RS.

Informações: (51) 3024 6314 | www.facebook.com/AtelieUm

Para se conectar

FVCB no Facebook

Curta a página da Fundação Vera Chaves Barcellos no Facebook: www.facebook.com/fvcbarcellos. Lá, você encontra novidades da FVCB, além de dicas de exposições, cursos entre outros.

FVCB no Instagram

Siga as publicações da [@FVCB_OFICIAL](https://www.instagram.com/FVCB_OFICIAL) no instagram. Para vincular suas fotos, acrescente [#fvcb](https://www.instagram.com/explore/tags/fvcb).

Depoimentos e Sugestões

Envie-nos relatos e depoimentos sobre as ações do Programa Educativo da FVCB. Sugestões para o Canal do Educador serão muito bem-vindas, para que possamos, cada vez mais, aprimorar nosso canal de comunicação.