

na maloca urbana que
papel e imaginação desse
CELE

...emos conceitos, seja e
... lugar de pertencimento, seja
... reais ou com o auxílio da
... nossas vidas fomos
... autor, ou
... do texto, do autor, ou
... suas páginas de
... territórios afetivos
... [organizador,
... de Lima
... [9]. Hiralaine V. de Lima
... Machado Macêdo Oliveira [14].

SUBIR



2020,

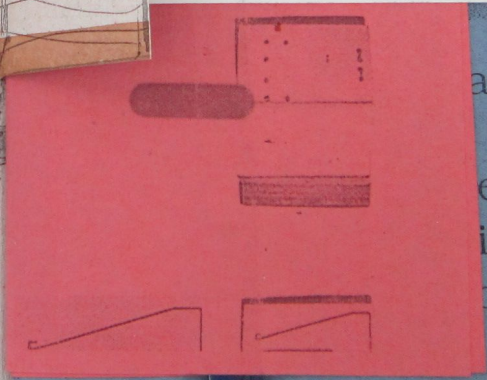
ESTAMOS aqui, nesse impresso e margem, a esquerda do Rio Negro, Ama ôni:
nos ensinaram a chamar de Manaus, e também nos breves encontros feitos
trabalho coletivo. Seu título foi retirado da expressão usada pelo pensador
também nos deu um valioso conselho " - conte uma história " e contamos
o minicurso " página livre: edições independentes e livro de artista " m o
trabalhos, explicamos que a proposta deste trabalho era pensar sob e m
um bairro, uma tribo, nossa família, uma árvore ou ainda construído
provocados a contar algo, a dizer um poema, ou construir uma
memória e da imaginação. Assim, ao observar o solo em que ma
abrimos mais o olhos e horizontes ao espirarmos o livro não mais
como um guardaio silencioso de preciosas e perigosas ideias Des
janelas 1 e 3!, Camilla Gadelha de Aragão [l.5], Clarys Gabriel [l.
[l.7], Jackeline dos Santos Monteiro [l.6], Leyla Leong [l.2 e l.1]
e cotidiano. Esperamos ter subido um pouquinho o céu com as
diferentes cores, traços e representações, fizemos uma janel
Luis Gabriel Leite Teixeira [l.1] e Vitor de Lima Gonçalves [l.



Produzido em parceria com o Centro de Artes da Uam
Intervenções manuais sobre diversos papéis. Apoio d
sair o cá, Manaus: Escambo trocas impressas, f. v. d
Prefeitura de Manaus e do Centro de Artes da Uam



A Casa da Memória



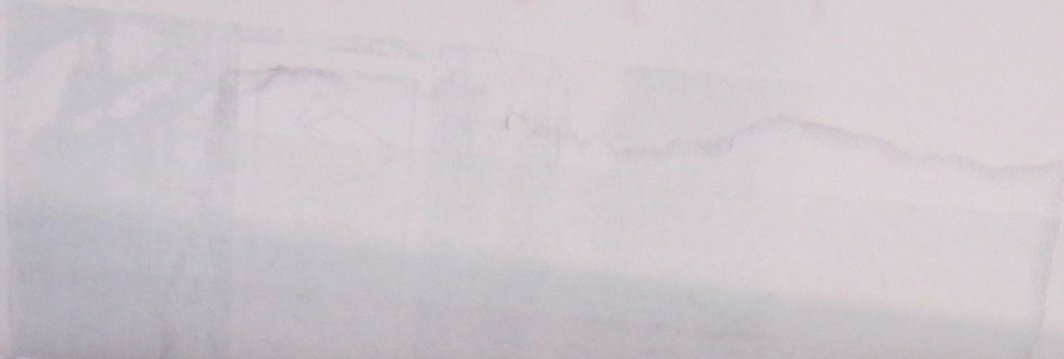
ar
e
ia, fria
de ventania

um púir do capitalismo
do se, mais longe do verde
mas perto do muro cinza

é mais perto
das graneluras
que preenchem o
cotidiano

o tempo e suas
transformações tuc
eram o necessário
tudo se transforma
e há uma razão
Sobre viver e





RATO

LIAMU 2020

AMAZÔNIA



relação

Laços

UNIÃO

contato

conexão

uuu

uuu

uuu

uuu

uuu

uuu

uuu

uuu

uuu

uuu

superação

inteligência

LIGAÇÃO

proximidade

toque

O LUGAR ONDE
VIVE XISTE A
UNIAO
NÃO IMPORTA O
MOMENTO

al
olo com vontade
si

xão

, KÍ
UM RATO
as
me foi jogado,

ntadas
a
para as margens.
nas sempre
liferente,
que até
nte"

do o
KÁ, KÍ
s, venenol

ado arte
transforma



LUGAR

sempre há de ter uma música
em que irei dançar

sempre há de ter um lugar em
que eu possa morar

sempre há de ter um ether em que
eu possa abraçar

sempre há de ter um sorriso em
que eu possa mergulhar

- II -

sempre há de ter um amor em
que eu possa amar

Paula Monteiro

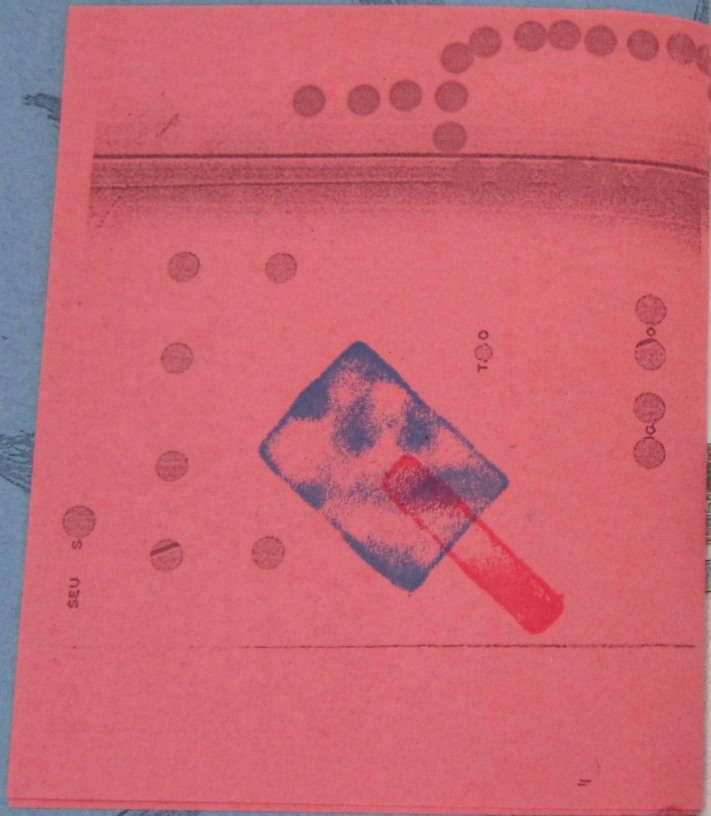


- HIRLAINE



1
2
5





A Casa da Memória

