


Relatório

Assessoria de Imprensa
FVCB

Março, Abril e Maio de 2006

 **pauta** | assessoria
e produção

Rua Corte Real, 227 Petrópolis Porto Alegre RS CEP 90630 080
Fone 55 51 3333 5756 e-mail pauta@pautaassessoria.com.br

atividades desenvolvidas

A Imagem Lúcida

Exposição de artistas do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos

Local: Espaço 0

Abertura: 8 de abril, um sábado, 10h

Período: 10 de abril a 30 de junho

Horário: das 10h às 18h, segunda a sexta-feira

É a primeira exposição do acervo no novo espaço e a segunda exposição da Fundação. A primeira foi *Enigmas*.

Obras de artistas brasileiros e estrangeiros (1 inglês e 2 catalões) com o foco na fotografia contemporânea.

Contato: Nono Joris

Planejamento

Release – Nono vai encaminhar até 16.03

Fotos – Nono vai encaminhar por e-mail a partir de 16.03

Catálogo Fundação – Nono vai encaminhar pelo motoboy

Convites – até 27 de março

Folder exposição – até 27 de março

Abertura da exposição: acompanhar

Após a abertura fazer manutenção

Demandas da imprensa para o início

Sites - Conferir inicialmente os específicos e já mandar material – Canal Contemporâneo e Artweb Brasil. Nono vai encaminhar outros.

Caderno de Cultura da ZH - Larissa Rosso e Ângela Ravazollo.

Mailing

Envio de material para mailing que já trabalhamos. Adicionar os principais jornais diários do interior do estado. Contatos por e-mail e por telefone.

Porto Alegre, maio de 2006



Exposição A Imagem Lúcida

Fotografia Contemporânea abre temporada 2006 da Fundação Vera Chaves Barcellos

A exposição *A Imagem Lúcida – fotografia contemporânea no acervo FVCB*, que reúne onze obras do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos, teve lançamento no último sábado, dia 08 de abril, às 11h, no Espaço 0 da Galeria Chaves, centro de Porto Alegre. Sob curadoria de Ana Albani de Carvalho e Neiva Bohns, com produção de Nonô Joris, os artistas selecionados contemplam diferentes gerações e culturas visuais distintas, utilizando recursos e tecnologias dos meios fotográficos para a obtenção, apropriação e manipulação das imagens.

A Imagem Lúcida vai mostrar obras de onze artistas: além do trabalho dos brasileiros Carla Borba, Carlos Pasquetti, Claudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Mara Alvares, Mario Ramiro, Mário Röhnelt e Vera Chaves Barcellos, a exposição traz Begoña Egurbide e Joan Fontcuberta, da Espanha e Nick Rands, da Inglaterra. As obras mostradas exploram limites internos ao campo da arte, como as fronteiras entre gêneros, linguagens ou técnicas, transitando entre fotografia e pintura, performance, retrato ou paisagem. Também trazem para o debate temas centrais ao mundo da cultura contemporânea, dialogando com a ficção e a realidade, a natureza e a cultura.

A exposição, que marca o início da programação de atividades da Fundação Vera Chaves Barcellos em 2006, permanece em cartaz no Espaço 0 até o dia 30 de junho. A entrada é franca.

Serviço

A Imagem Lúcida - Fotografia Contemporânea no acervo FVCB

Local: Espaço 0 - Rua dos Andradas, 1444 sala 29 - Galeria Chaves – centro

Fone: 51 3228 1445

Período: 10 de abril a 30 de junho

Visitação: de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h

Entrada Franca

Para Referência

Entidade de natureza cultural, sem fins lucrativos, a Fundação Vera Chaves Barcellos - FVCB tem por objetivo a pesquisa, difusão e divulgação da arte contemporânea. A Fundação trabalha também para a formação de uma sólida e representativa coleção, que já possui cerca de 800 obras de artistas de nacionalidades diversas e parte da produção da artista Vera Chaves Barcellos.

www.verachaves.com

www.fvcb.com

Fundação Vera Chaves Barcellos

Produção: Nonô Joris - 51 8413 3219

Espaço 0 - Rua dos Andradas, 1444 sala 29 - Galeria Chaves – Centro

Fone: 51 3228 1445

Espaço 1 - Av. Senador Salgado Filho, 8450

CEP 94440-000 - Viamão-RS

Fone: 51 3485 5047 / fundacionvcb@verachaves.com

Divulgação:

Pauta Assessoria

51 3333 5756 - pauta1@pautaassessoria.com.br

abril de 2006

taxação

 **pauta** | assessoria
e produção

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo: Correio do Povo	Página: 20
Editoria: Variedades	Data: 02 / 05 / 2006

EXPOSIÇÃO

2ª HOMEDSIGN — Na Colombo HomeStore (Ipiranga, 5570), até 21 de maio.
AVANT ZN — Na Galeria Adesivo (Lopo Gonçalves, 382), até o dia 17 de junho.
TRAJETÓRIA — Na Galeria Da Vera da Associação Leopoldina Juvenil (Marquês do Herval, 280), até o dia 20 de maio.
AMBIENTES MENSURÁVEIS — Na CCMQ (Andradas, 736), até 7 de maio.
RECENTES — Na CCMQ (Andradas, 736), até o dia 7 de maio.
BINA MONTEIRO — Na Margs (Praça da Alfândega, s/nº), até o dia 5 de maio.
CEM ARTISTAS — No União (João Obino, 300), até o dia 2 de maio.
A IMAGEM LÚCIDA — No Espaço 0 (Rua dos Andradas, 1444), até 30/6.
TULIO OLIVER — No Museu da Gravura Brasileira (rua Coronel Azambuja - Bagé), até o dia 12 de maio.
PINTURAS M. SOL CASAL — No Consulado Geral de la República Argentina (Cel. Bordini, 1033), até 8 de maio.
LILIANE GIORDANO — Na Câmara Municipal (Loureiro da Silva, 255), até 12/5.
LEONARDO PEREIRA — Na Arte&Fato Galeria (São Manoel, 285), até o dia 6/5.
ANTONIO SORIANO — Na Galeria Gravura (Corte Real, 647), até 6 de maio.
FRAGMENTOS DE AMSTERDÃ — No Espaço STB Brasas (Anita Garibaldi, 1515), até o dia 22 de maio.
FLÁVIA ANTONIOLLI E MARCELO HÜBNER — Na Galeria Arte Quadros (rua Feijó Júnior, 975 - Caxias do Sul), até o dia 19 de maio.

OUTROS

CURSOS — Cristalterapia, Reiki Nível I e Massagem Ayurvédica são alguns dos cursos que terão início amanhã na Clínica Tao (Protásio Alves, 2854), com diversos terapeutas. Informações pelo 3334-7799.

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo: Jornal do Comércio	Página: 5
Editoria: Panorama	Data: 27/04/2006

Panorama

Jornal do Comércio - Porto Alegre

5

Chanel

Carlos Guilherme, presidente da Luxóttica do Brasil, leia-se a administradora internacional da Chanel, estará hoje em Porto Alegre prestigiando o desfile de óculos da grife, às 20h, na Ótica São José, no Moinhos Shopping. Julio César Santini Canto, diretor da rede São José, receberá os convidados. As modelos vão vestir roupas da Maria Quitéria. A trilha, com House Music, será do DJ Eduardo Irigaray.

Imagem Lúcida

A exposição Imagem Lúcida segue aberta ao público, até 30 de junho, no Espaço 0, na Rua dos Andradas 1444. Todas as obras apresentadas convocam questões significativas para o debate contemporâneo no campo da cultura em geral e da arte em particular. Os artistas participantes são: Begoña Egurbide, Carla Borba, Carlos Pasquetti, Cláudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Joan Fontcuberta, Mara Alvares, Mario Ramiro, Mário Röhnelt, Nick Rands e Vera Chaves Barcellos.

Múltiplas

- ❖ As irmãs Bárbara, Bruna e Belisa Binotto Brognoli promovem hoje o coquetel de inauguração da clínica Delle Sorelle - Spazio di Salute. A ocasião acontece na Alameda Alípio César 177, às 19h.
- ❖ Pedro Santos vai ministrar uma Oficina de Roteiro e Dramatização para cinema em Porto Alegre de 2 a 5 de maio. Além disso, será homenageado amanhã, no programa de cinema do Santander Cultural.
- ❖ O presidente da Confiança

- Companhia de Seguros, Antonio Carlos Pereira Lopes, auxiliado por Mauro Pinto, recebe hoje, durante o 1º Encontro Confiança de Corretores de Seguros - RS, que se realiza no Centro de Cultura Gaúcha de Porto Alegre.
- ❖ A Coletiva EAC - Estudos avançados em comunicação, marketing e opinião pública - e a ADVB estão promovendo o 2º Curso Avançado de Marketing Político. Seu início será neste sábado, dia 29, na sede da ADVB.

Veículo: Zero Hora	Página: 4
Editoria: Segundo Caderno / Roteiro	Data: 25 / 04 / 2006

4

Segundo Caderno ROTEIRO e-mail: roteiro@zerohora.com.br fax: 3218-4799 (O material deve ser enviado)

CAPITAL E REGIÃO METROPOLITANA

ENTRADA FRANCA

AMIGOS DO LIVRO

Theatro São Pedro (Praça Marechal Deodoro, s/n°), 20h. 3227-5100. Entrega do prêmio Amigos do Livro 2005.

CINE FÓRUM

São Judas Tadeu (Dom Diogo de Souza, 100), 14h30. 3340-7888. Sessões de cinema seguidas de debates.

NÓS DA NOITE

Teatro Renascença (Erico Verissimo, 307), 18h30. 3221-6622. Bossa nova com Marcos Farias, Luizinho e Juanito.

SARAU VISUAL QUINTANARTES

Teatro Carlos Carvalho da CCMQ (Andradas, 736), 19h. 3221-7147. Sarau com Deborah Finnochiaro e Zorávia Bettiol.

RAFAEL BRASIL

Casa de Cultura Mario Quintana - CCMQ (Andradas, 736), 18h. 3221-7147. Pop.

REGINA SILVEIRA

Pinacoteca do Instituto de Artes da UFRGS (Senhor dos Passos, 248), às 10h. 3316-4302. Palestra com a artista plástica.

AUTÓGRAFOS

DESCOBRINDO A ARTE CONTEMPORÂNEA

StudioClio (José do Patrocínio, 698), 19h30. 3225-8243. Palestra sobre arte contemporânea. Informações: 3254-7200.

MÃOS DE CAVALO

Livraria Cultura Bourbon do Shopping Country (Túlio de Rose, 80), 19h30. 3028-4033. Lançamento do livro de Daniel Galera. Será vendido no local a R\$ 34.

MÚSICA

ARRIGO BARNABÉ E TETÉ ESPÍNDOLA
Cidade Bossa (Otávio Corrêa, 35), 22h. 2103-2695. MPB. Ing.: R\$ 40.

DOBLEVÉ

Zelig Bar (Sarmiento Leite, 1.086), 22h. 3286-5612. Show instrumental. Cr: R\$ 8.

FAMÍLIA SARARÁ

Art & Bar (Silva Jardim, 16), 22h30min. 3333-0408. Samba rock. Ing.: R\$ 6.

MELINA DIEHL

Cherry Blues Pub (Marques do Herval, 52), 22h. 3023-5252. Pop. Cv.: R\$ 5.

MOLEQUE GONZAGUINHA COM NANCY ARAÚJO & CONVIDADOS

Gregos & Troianos Pub Cultural (Independência, 1.010), 21h. 3019-1519. Homenagem a Gonzaguinha. Cr: R\$ 7. Co: R\$ 8.

NACIONAL KID

DaDo Tambor (Túlio de Rose, 80), 22h. 3378-3000. Rock. Ing.: R\$ 12. Co: M: R\$ 20. F: R\$ 12.

OSPA

Teatro da Ospa (Independência, 925) 3311-7944 ou 3311-7919, 20h30. Concerto. Ing.: R\$ 15, R\$ 10 (Clube do Assinante) e R\$ 7 (estudantes e pessoas acima de 60 anos).

SARAU ELÉTRICO

Ocidente (João Telles esquina Osvaldo Aranha, 960), 21h. 3312-1347. Sarau literário. Canja: Izmália. Ing.: R\$ 8.

THE BACK ROAD

Sgt. Peppers (Dona Laura, 329), 22h30. 3331-3258. Pop. Ing.: R\$ 8.

TOSCO STONES

Bar 8 e 1/2 (Aureliano Figueiredo Pinto, 984), 23h30min. 3286-1268. Especial The Rolling Stones. Ing.: R\$ 8.

TEATRO

APENAS UMA MAÇÃ

Gregos & Troianos Pub Cultural (Independência, 1010), 20h. 3019-1519. Inspirado na obra de Caio Fernando Abreu. Dir.: Fernando Ochôa. Ing.: R\$ 10.

CALEIDOSCÓPIO

Teatro Renascença (Erico Verissimo, 307),

20h. 3221-6622. Espetáculo sem o uso da linguagem falada. Dir.: Paulo Conte. Ing.: R\$ 5. Ing. para escolas: R\$ 3.

EXPOSIÇÕES

A IMAGEM LÚCIDA

Espaço 0 (Andradas, 1.444, sala 29 da Galeria Chaves). 3228-1445. Fotografias de Carla Borba e Vera Chaves Barcellos, entre outros. De 2ª a 6ª, das 14h às 18h. Até 30/6. **Entrada franca.**

AGNES MEYER-BRANDIS

Torreão (Santa Terezinha, 79), 3311-9827. Intervenção. **Abertura hoje, às 19h.** De 2ª a 6ª, das 10h às 18h. Até 19/5. **Entrada franca.**

ANDRÉ VENZON

Margs (Praça da Alfândega, s/n°), 3286-3145. Esculturas. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 7/5. **Entrada franca.**

ANTONIO SORIANO

Gravura Galeria de Arte (Corte Real, 647), 3333-1946. Pinturas. De 2ª a 6ª, das 9h30 às 18h30. Sáb., das 9h30 às 13h30. Até 6/5. **Entrada franca.**

BINA MONTEIRO

Margs (Praça da Alfândega, s/n°), 3286-3145. Técnica mista e materiais como colagens e recortes de madeira. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 5/5. **Entrada franca.**

CAIO FERNANDO ABREU

Museu Hipólito José de Costa (Andradas, 959), 3286-2051. Mostra de fotos e artigos sobre o escritor. De 2ª a 6ª, das 9h às 18h. Sáb., das 9h às 12h. Até 4/5. **Entrada franca.**

É HOJE NA ARTE BRASILEIRA E CONTEMPORÂNEA

Santander Cultural (Sete de Setembro, 1.028), 3287-5500. Obras do acervo de Gilberto Chateaubriand. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h. Sáb., dom. e feriados, das 11h às 19h. Até 28/5. **Entrada franca.**

FOTÓGRAFOS DO RIO GRANDE DO SUL NA COLEÇÃO PIRELLI/MASP

Margs (Praça da Alfândega, s/n°), 3286-

3145. Fotografias. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 30/4. **Entrada franca.**

JAMES ZÓRTEA

Museu do Trabalho (Andradas, 230), 3227-5196. Desenhos. De 3ª a dom., das 13h30 às 18h30. Até 14/5. **Entrada franca.**

JOÃO CARLOS BENTO

Galeria de Arte Bublitz (Av. Neusa Brizola, 143), 3029-0109. Pinturas. De 2ª a 6ª, das 9h às 19h. Sáb., das 9h às 16h. Até 26/4. **Entrada franca.**

KATIA PRATES

Galeria dos Arcos da Usina do Gasômetro (João Goulart, 551), 3212-5979. Fotografias. De 3ª a dom., das 9h às 21h. Até 30/4. **Entrada franca.**

LEONARDO PEREIRA

Arte&Fato Galeria (São Manoel, 285), 3333-9044. Pinturas da série Cortinardas e desenhos. De 2ª a 6ª, das 14h às 18h. Sáb., das 10h às 13h. Até 6/5. **Entrada franca.**

LILITH NO ESPELHO

Fundação Ecarta (João Pessoa, 943), 3384-5589. Obras de Claudia Barbisan e Lizângela Torres, entre outros. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 30/04. **Entrada franca.**

MARIANA MOLINOS

Galeria Lunara da Usina do Gasômetro (João Goulart, 551), 3212-5979. Fotografias. De 3ª a dom., das 9h às 21h. Até 30/4. **Entrada franca.**

MOSTRA DE INICIATIVA SOCIAL

Estacionamento coberto do Shopping Iguatemi (João Wallig, 1.800), 3334-4545. Exposição de empresas e entidades. Às 14h30, oficina de musical. Às 17h45, apresentação de A História de Tina. Às 18h30, palestra. Às 19h45, lançamento de campanha.

MUSEU DE TUDO

Marisa Soibelmann (Castro Alves, 101), 3311-8875. Esculturas e pinturas de Vasco Prado e Xico Stockinger, entre outros. De 2ª a 6ª, das 10h às 12h e das 14h às 18h30. Sáb., das 10h às 13h. **Entrada franca.**

Veículo: Correio do Povo	Página: 20
Editoria: Variedades	Data: 24/04/2006

Instituto de Artes (Senhor dos Passos, 248), Regina Silveira debate com o público sobre sua produção artística.

LIVRO — Será lançado hoje, 15h, no Instituto de Artes, o livro "Ciranda - Ensaios em narrativas visuais" (ed. Ufrgs). Reúne ensaios visuais de professores, alunos e ex-alunos de Artes Visuais do IA. Às 15h30min abre o Seminário de Pesquisa em Artes Visuais.

EGITO — A XII Jornada de estudos do Oriente Antigo: O Egito Antigo no 3º milênio" será realizada nos dias 19 e 20 de maio, na PUCRS. Participam Raquel Funari, professora da Unicamp, e Maurício Schneider, da USP.

FREUD — No dia 6 de maio será realizado no átrio do Santander Cultural (Sete de Setembro, 1028) um evento comemorativo aos 150 anos de Freud. A atividade inclui painéis e mostra de cinema. Detalhes: 3333-2140.

PALESTRA — O jornalista Domingos Meirelles, apresentador do "Linha Direta", fará palestra no próximo dia 7 de junho, na Câmara Municipal da Capital.

BARISTA — Nos dias 28 e 29, será realizado o 1º Curso de Baristas Café do Mercado, no Cook Store (Pedro Ivo, 844). Bete Cadaval ministra a aula. Inscrições pelo site www.cafedomercado.com.br.

EXPOSIÇÃO

A IMAGEM LÚCIDA — Na Fundação Vera Chaves Barcellos (Salgado Filho, 8450), até dia 30 de junho.

LEONARDO PEREIRA — Na Arte e Fato (São Manoel, 285), até 6 de maio. Visitação de segundas a sextas, das 14h às 16h, e sábados, das 10h às 13h.

LENORA LERRER ROSENFELD — Na Livraria Cultura (Túlio de Rose, 80), até 3 de maio. De segundas a sábados, das 10h às 22h, e domingos, das 13h às 21h.

ANTONIO SORIANO — Na Gravura Galeria de Arte (rua Corte Real, 647), até dia 6 de maio. De segundas a sextas, das 9h30min às 18h30min. Aos sábados, o horário é das 9h30min às 13h30min.

É HOJE — No Santander Cultural (rua 7 de Setembro, 1028), até 28 de maio. De segundas a sextas, das 10h às 19h. Aos sábados e domingos, das 11h às 19h.

OUTROS

DANÇA — Aulas de dança contemporânea com o coreógrafo Joca Vergo. No Petrópole Tênis Clube (Reis Louzada, 166). Informações: 9678-7752 e 3331-9743.

POSTURA — Método francês de reeducação postural Isostretching com a fisioterapeuta Caroline Prufer. Informações pelo telefone (51) 9986-0069.

CINEMA — Oficina sobre a produção dos roteiros de filmes, com Guilherme Castro, na CCMQ. Detalhes (51) 3226-1181.

ORQUÍDEAS — Abertas as inscrições para o curso "Descobrimo o mundo das orquídeas". Inscrições: (51) 3248-5009.

GRUPO STRAVAGANZA — No Gregos e Troianos Pub Cultural (Independência, 1010), amanhã, 20h. Leitura dramática.

POETA — A Casa do Poeta Rio Grandense promove sarau amanhã, 20h30min, no Chalé da Praça XV.

PALESTRA — O Instituto Cyro Martins (Protásio Alves, 2820) promove dia 27, 20h30min, encontro do projeto Quinta com Aula, com a psicóloga Caroline Milman. Detalhes, (51) 3338.6041. Gratuito.

Veículo: Zero Hora	Página: 4
Editoria: Segundo Caderno / Roteiro	Data: 24 / 04 / 2006

4

Segundo Caderno

ROTEIRO e-mail: roteiro@zerohora.com.br fax: 3218-4799

CAPITAL E REGIÃO METROPOLITANA

ENTRADA FRANCA

SARAU NO INSTITUTO DE ARTES
Auditério Tasso Corrêa (Rua Senhor dos Passos, 248), 17h30. Recital de alunos do Departamento de Música da UFRGS.

TEATRO

AOS QUE VIRÃO DEPOIS DE NÓS – KASSANDRA IN PROCESS
Teatro Elis Regina da Usina do Gasômetro (João Goulart, 551), 20h. 3212-5979. O mito da queda de Tróia pelo universo feminino. O público poderá adquirir as senhas para assistir a peça a partir das 19h, no local.

EXPOSIÇÕES

A IMAGEM LÚCIDA
Espaço 0 (Rua dos Andradas, 1.444, sala 29 da Galeria Chaves). 3228-1445. Fotografias de Carla Borba, Mara Alvares e Vera Chaves Barcellos, entre outros. De 2ª a 6ª, das 14h às 18h. Até 30/6. **Entrada franca.**

AGNES MEYER-BRANDIS
Torreão (Santa Terezinha, 79). 3311-9827. Intervenção. De 2ª a 6ª, das 10h às 18h. 19/5. **Entrada franca.**

ANTONIO SORIANO
Gravura Galeria de Arte (Corte Real, 647). 3333-1946. Pinturas. De 2ª a 6ª, das 9h30 às 18h30. Sáb., das 9h30 às 13h30. Até 6/5. **Entrada franca.**

CAIO FERNANDO ABREU
Museu Hípólito José da Costa (Andradas, 959). 3286-2051. Mostra de fotos, jornais para os quais Caio escreveu e artigos sobre o escritor. De 2ª a 6ª, das 9h às 18h. Sáb., das 9h às 12h. Até 4/5. **Entrada franca.**

COLETIVA DE OUTONO
Sala de Arte de Porto Alegre (Cel. Bordini, 907). Cem obras de pintores e escultores do Estado. De 2ª a 6ª, das 9h às 12h e das 14h às 19h. Sáb., das 9h30 às 13h. Até 31/5. **Entrada franca.**

DIÁRIO DE UMA CAVALGADA
Bourbon Shopping Country (Túlio de Rose, 80). 3231-4900. Fotografias. Diariamente, das 10 às 22h. Até 30/4. **Entrada franca.**

É HOJE NA ARTE BRASILEIRA E CONTEMPORÂNEA
Santander Cultural (Sete de Setembro, 1.028). 3287-5500. Obras do acervo do colecionador Gilberto Chateaubriand. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h. Sáb., dom. e feriados, das 11h às 19h. Até 28/5. **Entrada franca.**

JOÃO CARLOS BENTO
Galeria de Arte Bublitz (Av. Neusa Brizola, 143). 3029-0109. Pinturas. De 2ª a 6ª, das 9h às 19h. Sáb., das 9h às 16h. Até 26/4. **Entrada franca.**

JOSUÉ GUIMARÃES: VENCENDO TEMPOS E FRONTEIRAS
Biblioteca Pública Municipal Josué Guimarães – Centro Municipal de Cultura (Av. Erico Verissimo, 307). 3221-6622. A vida e a obra do escritor. De 2ª a 6ª, das 9h às 17h. Sáb., das 14h às 18h. **Entrada franca.**

LENORA LERRER ROSENFELD
Livraria Cultura – Bourbon Shopping Country (Av. Túlio de Rose, 80). 3028-4033. Desenhos. De 2ª a sáb., das 10h às 22h. Dom., das 13h às 21h. Até 3/5. **Entrada franca.**

MÁRIO ROHNELT
StudioClio (José do Patrocínio, 698). 3225-8243. Maquetes. De 2ª a 6ª, das 9h às 12h e das 13h30 às 19h. Até 20/5. **Entrada franca.**

MUSEU DE TUDO
Marisa Soibelmann (Castro Alves, 101, eq. Felipe Camarão). 3311-8875. Mostra de esculturas, pinturas, desenhos, gravuras e cerâmicas com obras de Paulo Caldas, Vasco Prado, Xico Stockinger e Gustavo Nakle, entre outros. De 2ª a 6ª, das 10h às 12h e das 14h às 18h30. Sáb., das 10h às 13h. **Entrada franca.**

PAULO PERES
Paço Municipal (Praça Montevideu, 10). Exposição de desenhos e pinturas. De 2ª a 6ª, das 9h às 12h e das 14h às 18h. Até 19/5. **Entrada franca.**

TÚLIO PINTO
Galeria Xico Stockinger da Casa de Cultura Mario Quintana (Andradas, 736). 3221-7147. Pintura e fotografia. De 3ª a dom., das 9h às 21h. Até 7/5. **Entrada franca.**

AUTÓGRAFOS E EVENTOS

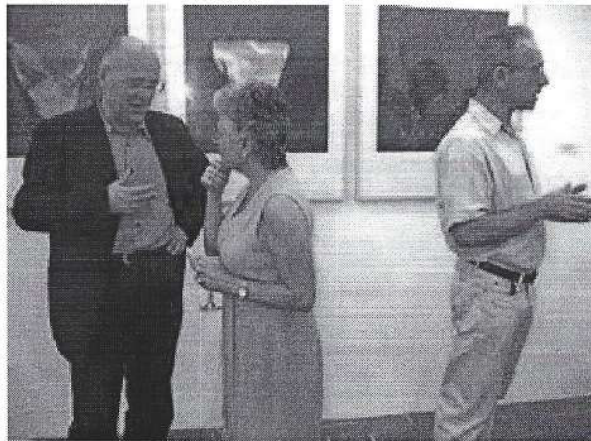
A FALÊNCIA DO PT
Livraria do Globo (Andradas, 1.416), 18h. Lançamento e sessão de autógrafos do livro de Luciana Genro e Roberto Robaina.

Cliente: **Fundação Vera Chaves Barcellos**

Veículo: Qual é a boa	Página: www.queb.com.br
Editoria: Vip Lounge – coluna Décio Azevedo	Data: 18/04 / 2006

Em fotos

O crítico francês François Soulage foi um dos nomes de expressão recebidos por Vera Chaves Barcellos na abertura da mostra *A Imagem Lúcida*, reunindo fotos do acervo da fundação que leva o nome da anfitriã. A exposição, tendo a cultura, ficção e realidade como temas, acontece na Espaço 0 sob a curadoria de Ana Albani de Carvalho e Neiva Bohs. Além de trabalhos dos brasileiros Carla Borba, Carlos Pasquetti e Mara Álvares, fotos do espanhol Joan Fontcuberta e do inglês Nick Rands poderão ser apreciadas até o final de junho.



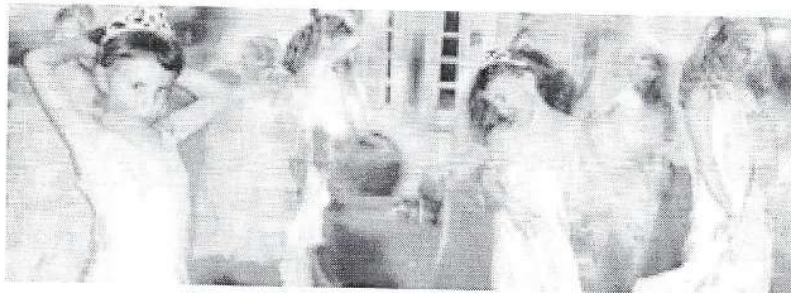
O crítico François Soulage, a anfitriã Vera Chaves Barcellos e Mário Röhnelt

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

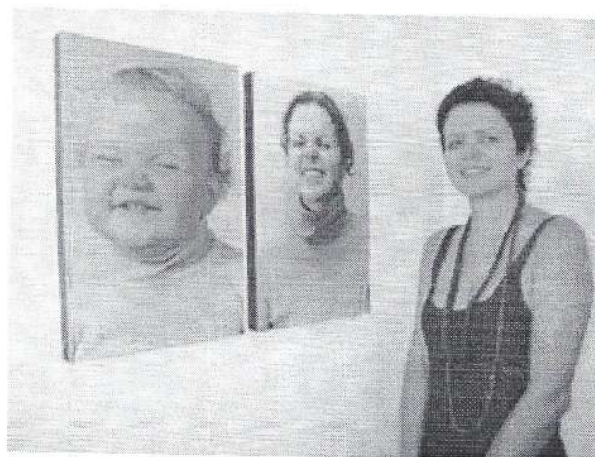
Veículo: Qual é a boa	Página: www.queb.com.br
Editoria: Coluna Mandando Bem – Paulo Guerra	Data: 17/04 / 2006

Exposição

A exposição *"A Imagem Lúcida"*, que reúne onze obras do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos, teve lançamento no dia 08 de abril no Espaço 0 da Galeria Chaves, centro de Porto Alegre. Sob curadoria de Ana Albani de Carvalho e Neiva Bohns, com produção de Nonô Joris, os artistas selecionados contemplam diferentes gerações e culturas visuais distintas, utilizando recursos e tecnologias dos meios fotográficos para a obtenção, apropriação e manipulação das imagens. *"A Imagem Lúcida"* mostra obras de onze artistas, além do trabalho dos brasileiros Carla Borba, Carlos Pasquetti, Claudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Mara Alvares, Mario Ramiro, Mário Röhnelt e Vera Chaves Barcellos, a exposição traz Begoña Egurbide e Joan Fontcuberta, da Espanha e Nick Rands, da Inglaterra. As obras mostradas exploram limites internos ao campo da arte, como as fronteiras entre gêneros, linguagens ou técnicas, transitando entre fotografia e pintura, performance, retrato ou paisagem. Também trazem para o debate temas centrais ao mundo da cultura contemporânea, dialogando com a ficção e a realidade, a natureza e a cultura. A exposição, que marca o início da programação de atividades da Fundação Vera Chaves Barcellos em 2006, permanece em cartaz no Espaço 0 até o dia 30 de junho. A entrada é franca. Serviço: A Imagem Lúcida - Fotografia Contemporânea no acervo FVCB; Local: Espaço 0 - Rua dos Andradas, 1444 sala 29 - Galeria Chaves - Centro; Período: 10 de abril a 30 de junho; Visitação: de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h; Entrada Franca.



Essa foto faz parte da exposição que está no Espaço 0 da FVCB até 30 de junho



Carla Borba em três versões, foto e ao vivo

Veículo ABC Domingo	Página: 14
Editoria Sociais / Roberto Gigante	Data: 16/04/2006

CADERNO D

SOCIAIS

ROBERTO GIGANTE

gigante@qbnet.com.br

Ana Paula: uma noiva bonita e feliz & Os Scherer na Globo

Foto Kiko Chaves/divulgação

Vestida por Vol Fioravante, em uma criação felicíssima, Ana Paula Jurue-
na foi uma noiva bonita e extrema-
mente feliz, noite da semana que pas-
sou, quando subiu ao altar da Igreja
Nossa Senhora Auxiliadora para se
tornar a senhora Eduardo Delgado.

Logo após, Mariara e Nelson Fer-
nando Juruena (chique ela!) e Alcinda
Moreira Delgado receberam na ala
nova do Country, elegantemente pro-
jetada na área da piscina.

Ana Paula e Eduardo estão curtindo
a lua-de-mel na Grécia, sonho doura-
do de qualquer lua, mesmo que não
seja de mel...



Passando um fim de semana no Rio,
fiquei impressionado com o sucesso
de Paulo e Pedro Scherer, os gêmeos
antiquários, que já chegaram até mes-
mo às telas da Globo. Estão cedendo
antiguidades para as novelas *Bang-
Bang* (absolutamente insuportável!) e
Sinhá Moça, além da nova monta-
gem de *O Sítio do Picapau Amarelo*.
Maiúsculo o sucesso deles.



Gente famosa na cidade trocando
de idade. A data, hoje, é dividida por
duas personalidades marcantes: Tâ-
nia Garcia e Tatata Pimentel. Na
quinta-feira, os brindes vão todos para
o brilho de Paulo Gasparotto e, no
dia seguinte, para a artista plástica
Hilda Mattos.



Voltando ao Rio – de onde teria
preferido não sair – Otto Sulzbach faz
o maior sucesso com sua *Vitrine Efé-
mera*, no Atelier DZ9. Trata-se de uma
intervenção, abrindo a temporada do
espaço no dia 8, com suas incríveis
aranhas de borracha. Otto, aliás, é
outro gaúcho em crescimento no Rio.



Vera Fischer, Pedro Scherer e Ivone Hoffman: globais nos salões



Bom lembrar que honestidade de-
veria ser tão natural quanto obrigató-
ria, o que, infelizmente, não é o que
acontece na política tupiniquim.



Áustria, Itália e França estiveram no
roteiro de atualização profissional pela
Europa dos arquitetos Ingrid Stemmer
e Paulo Henrique Rodrigues, que re-
tornaram repletos de novas idéias. A
Sala de Jantar, na Casa & Cia., será
assinada por Ingrid que deve trazer
um conceito novo de bem viver para
o ambiente e – *comme d'habitude* –
apostando em contrastes intensos e
sofisticados.



Desde terça-feira – e até 30 de ju-
nho –, a Fundação Vera Chaves Bar-
cellos está com a exposição de foto-
grafia contemporânea de seu acervo.
Que, dentre outras participações, re-

úne trabalhos da própria Vera, de
Mario Röhnelt, Nick Rands e Carlos
Pasquetti.



A julgar pela opinião da imprensa –
e do carioca, em geral – a gaúcha
Rafaela Zanella, atual Miss Brasil, tem
chances maiúsculas para chegar ao
Miss Universo. Some-se à beleza o
fato de ter Rafaela garra e força de
vontade.



O segundo piso do Bourbon Shop-
ping Country teve movimento inco-
mum, noite de quarta-feira, quando
aconteceu o coquetel de lançamento
da 29ª edição da revista *Dartis*, com
abertura de uma exposição reunindo
60 artistas entre pintores, escultores e
artesãos.

Elogiadíssima a capa da publicação
com uma obra do paisagista Carlos
Renato Rosa.

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo: Phoco	Página: www.phoco.fot.br
Editoria: Notícias	Data: 14/04 / 2006



Veículo: Zero Hora	Página: 04
Editoria: Roteiro	Data: 13/04/2006

CAPITAL E REGIÃO METROPOLITANA

ENTRADA FRANCA

CONCERTO DE PÁSCOA COM O CORO DE CÂMARA ARS VOCALIS
Igreja Luterana São Lucas (Luiz Voelcker, 285), 20h. Música gospel.

DAISY FOLLY
Café Concerto Mario Quintana (Andradas, 736/7º andar), 20h30. 3211-0206. MPB.

TOBIAS FALCÃO
Café Concerto Mario Quintana (Andradas, 736/7º andar), 18h. 3211-0206. MPB.

MÚSICA

ABBEY ROAD BAND
Abbey Road Studio Pub (Plínio Brasil Milano, 1.185), 22h. 3328-9516. Rock. Ing: R\$ 10. Co: M: R\$ 15. F: R\$ 10.

BANDA DOS CORAÇÕES SOLITÁRIOS
Sgt. Peppers (Dona Laura, 329), 22h30. 3331-3258. Pop. Ing: R\$ 10.

CESAR NAVARRO
Cia. dos Sanduíches (Getúlio Vargas, 1.430), 21h. 3233-7414. MPB. Co: M: R\$ 4. F: R\$ 3.

CICLO MOZART & BEETHOVEN
StudioClio (José do Patrocínio, 698), 21h. 3225-8243. Música erudita. Ing: R\$ 20 (público em geral) e R\$ 10 (professores e estudantes).

CIRCULAR BRASIL
Teatro Bruno Kiefer (Andradas, 736), 19h. 3221-7147. Show de Fabio Calazans e Grupo. Ing: R\$ 5 (desc. de 50% para Clube do Assinante).

DIZPLAY E CAROLINA MACHADO
John Bull (Cristóvão Colombo, 545), 22h. 3018-8732. Pop. Ing: M: R\$ 15. F: R\$ 10.

DR. GORY E MADAME X
Bar Opinião (José do Patrocínio, 834), 22h. 3299-0900. Rock. Ing: R\$ 10. Co: M: R\$ 20. F: R\$ 15.

MARCIO MASSA E BANDA
Free Rider's Moto Lounge (Frederico

Mentz, 1.561), 22h30. 3018-1602. Pop. Co: R\$ 7. Co: R\$ 10 (mulheres isentas até as 23h).

OS FOLK BROTHERS
Cult Bar (Lima e Silva, 806), 22h30. 3221-6299. Rock. Co: R\$ 7. Co: R\$ 14.

OS THE DARMA LÓVERS
Occidente (João Telles esquina Osvaldo Aranha), 22h. 3312-1347. Pop. Ing: R\$ 10.

PANO PRA MANGA
Barato Bar (Sarmiento Leite, 969), 23h. 3023-4037. Rock. Ing: R\$ 6. Co: R\$ 5.

SERGINHO SÁ
In Sano Pub (Lima e Silva, 601), 22h30. 3286-6940. Rock. Ing: R\$ 6. Co: R\$ 5.

SINGLES
Factory Beer (Independência, 1.040), 23h30. 3590-2511. Pop. Ing: M: R\$ 12. F: R\$ 6. Em São Leopoldo.

SOUL ADDICTION
Music Hall (Vasco da Gama, 651), 22h. 3333-3411. Rock. Ing: R\$ 10.

SUPERGATAS E SHE'S OK
Garagem Hermética (Barros Cassal, 386), 22h. 9166-9270. Rock. Ing: R\$ 7 (R\$ 10 após a meia-noite).

SUPERFUZZY
Dublin Irish Pub (Padre Chagas, 342), 22h30. 3268-8835. Rock. Ing: R\$ 5. Co: M: R\$ 20. F: R\$ 10.

SUPER JAM
Cherry Blues Pub (Marquês do Herval, 52), 22h. 3023-5252. Rock. Co: R\$ 5. Co: R\$ 10.

TEATRO E DANÇA

OS BACHARÉIS
Theatro São Pedro (Praça Marechal Deodoro, 51º), 21h. 3227-5100. Comédia-opereta baseada na obra de João Simões Lopes Neto. Adaptação e direção: Elcio Rossini. Regência: Cláudio Ribeiro. Ing: R\$ 20 (platéia), R\$ 15 (camarotes) e R\$ 10 (galerias). Desc. de 50% para Clube do Assinante. Hoje.

PAIXÃO DE CRISTO
Av. Sertório, entre as ruas Nicolau Dias e Nestor Soares (Parada 103), 20h.

Adaptação dos últimos momentos de Jesus Cristo. Dir: Daniel Assunção. **Entrada franca.**

EXPOSIÇÕES

A IMAGEM LÚCIDA
Espaço 0 (Andradas, 1.444, sala 29 da Galeria Chaves). 3228-1445. Fotografias de Carla Borba, Mara Alvares e Vera Chaves Barcellos, entre outros. De 2ª a 6ª, das 14h às 18h. Até 30/4. **Entrada franca.**

ANDRÉ VENZON
Margs (Praça da Alfândega, 51º). 3286-3145. Pinturas. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 7/5. **Entrada franca.**

ANTONIO SORIANO
Gravura Galeria de Arte (Corte Real, 647), 3333-1946. Pinturas. De 2ª a 6ª, das 9h30 às 18h30. Sáb., das 9h30 às 13h30. Até 6/5. **Entrada franca.**

BINA MONTEIRO
Margs (Praça da Alfândega, 51º). 3286-3145. Técnica mista e materiais como colagens e recortes de madeira. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 5/5. **Entrada franca.**

CAIO FERNANDO ABREU
Museu Hipólito José da Costa (Andradas, 959). 3286-2051. Mostra de fotos, jornais para os quais Caio escreveu e artigos sobre o escritor. De 2ª a 6ª, das 9h às 18h. Sáb., das 9h às 12h. **Entrada franca.**

CEM ARTISTAS PLÁSTICOS
Grêmio Náutico União Alto Petrópolis (João Obino, 300). 3338-3822. Exposição de Corali Cardoso, Cristina Piccoli, Astrid Linsenmayer, entre outros. Diariamente, das 9h às 18h. Até 2/5. **Entrada franca.**

ENTRE CASAS
Fotogaleria Virgílio Calegari - 7º andar da CCMQ (Andradas, 736). 3221-7147. Fotografias de Júlia Berenstein, Rochele Zandavalli e Gabriele Lemanski. De 3ª a dom., das 9h às 21h. Até 16/4. **Entrada franca.**

É HOJE NA ARTE BRASILEIRA E CONTEMPORÂNEA
Santander Cultural (Sete de Setembro, 1.028). 3287-5500. Obras do acervo de Gilberto Chateaubriand. De 2ª a 6ª, das

10h às 19h. Sáb., dom. e feriados, das 11h às 19h. Até 28/5. **Entrada franca.**

FOTÓGRAFOS DO RIO GRANDE DO SUL NA COLEÇÃO PIRELLIMASP
Margs (Praça da Alfândega, 51º). 3286-3145. Fotografias. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 30/4. **Entrada franca.**

JOÃO CARLOS BENTO
Galeria de Arte Bublitz (Av. Neusa Brizola, 143). 3029-0109. Pinturas. De 2ª a 6ª, das 9h às 19h. Sáb., das 9h às 16h. Até 26/4. **Entrada franca.**

JOSUÉ GUIMARÃES: VENCENDO TEMPOS E FRONTEIRAS
Biblioteca Pública Municipal Josué Guimarães - Centro Municipal de Cultura (Av. Erico Veríssimo, 307). A vida e a obra do escritor. Das 9h às 17h. **Último dia. Entrada franca.**

KATIA PRATES
Galeria dos Arcos da Usina do Gasômetro (João Goulart, 551). 3212-5979. Fotografias. De 3ª a dom., das 10h às 21h. Até 30/4. **Entrada franca.**

LENORA LERRER ROSENFIELD
Livreria Cultura - Bourbon Shopping Country (Av. Túlio de Rose, 80). Desenhos. De 2ª a sáb., das 10h às 22h. Dom., das 13h às 21h. Até 3/5. **Entrada franca.**

MARIANA MOLINOS
Galeria Lunara da Usina do Gasômetro (João Goulart, 551). 3212-5979. Fotografias. De 3ª a dom., das 9h às 21h. **Entrada franca.**

MÁRIO ROHNELT
StudioClio (José do Patrocínio, 698). 3225-8243. Maquetes. De 2ª a 6ª, das 9h às 12h e das 13h30 às 19h. **Entrada franca.**

MUSEU DE TECNOLOGIA DA ULBRA
Campus da Ulbra (Miguel Tostes, 100). 3477-4000, ramal 2604. Acervo de automóveis antigos, relógios, armas e rádios raros. De 5ª a dom., das 10h às 17h. Ing: R\$ 10 (adultos), R\$ 7 (idosos). Crianças até 12 anos não pagam. **Em Canoas.**

MUSEU DE TUDO
Marisa Seibelmarm (Castro Alves, 101,

esq. Felipe Camarão). 3311-8875. Mostra de esculturas, pinturas, desenhos, gravuras e cerâmicas com obras de Paulo Caldas, Vasco Prado, Xico Stockinger e Gustavo Nakle, entre outros. De 2ª a 6ª, das 10h às 12h e das 14h às 18h30. Sáb., das 10h às 13h. **Entrada franca.**

O PAPEL DE OTAVIO - A PRESENÇA DE OTAVIO ROTH NO RIO GRANDE DO SUL
Margs (Praça da Alfândega, 51º). 3227-2311. Obras de Roth e de vários artistas que pesquisam o papel artesanal como suporte. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 16/4. **Entrada franca.**

PAI DA LITERATURA INFANTIL BRASILEIRA
Biblioteca Lucília Mirssen da CCMQ (Andradas, 736). 3221-7147. Exposição em homenagem a Monteiro Lobato. De 3ª a dom., das 9h às 21h. Até 30/4. **Entrada franca.**

PAULO AMARAL
Mallmann Arte Contemporânea (Hilário Ribeiro, 298). 3346-6035. Pinturas. Das 10h às 19h. **Último dia. Entrada franca.**

PAULO PERES
Paço Municipal (Praça Montevideu, 10). Exposição de desenhos e pinturas. De 2ª a 6ª, das 9h às 12h e das 14h às 18h. Até 19/5. **Entrada franca.**

PORTO ALEGRE EM FESTA
Nova Galeria de Arte (Sete de Setembro, 500). 3228-0630. Pinturas de Inês Benetti. De 2ª a 6ª, das 9h às 19h. Sáb., das 10h às 15h. Até 15/4. **Entrada franca.**

PORTO ALEGRE, GEOGRAFIA E ARTE
Paço Municipal (Praça Montevideu, 10). Exposição de desenhos e colagens sobre Porto Alegre com os alunos de Zoravia Bettiol e mapas de Porto Alegre do Instituto Histórico e Geográfico do RS. De 2ª a 6ª, das 9h às 12h e das 14h às 18h. Até 16/4. **Entrada franca.**

TÚLIO PINTO
Galeria Xico Stockinger da Casa de Cultura Mario Quintana (Andradas, 736). 3221-7147. Pintura e fotografia. De 3ª a dom., das 9h às 21h. Até 7/5. **Entrada franca.**

ATRAÇÕES INFANTIS

FÁBRICA DOS SONHOS
Shopping Praia de Belas (Praia de Belas, 1.181). 3230-4200. Espaço temático com brincadeiras, cenário para fotos e oficinas didáticas para a diversão de crianças de quatro a 10 anos. Oficinas: confecção de bombons (às 17h, 18h e 20h), recorte de orelhas (às 11h, 14h e 21h) e plantio de sementes (às 15h, 16h e 19h). Até 16/4. **Entrada franca.**

JARDIM BOTÂNICO
Dr. Salvador França, 1.427. 3336-3281. Espaço ao ar livre com exposições de espécies raras de plantas. Ing: R\$ 2 (adultos) e R\$ 1 (estudantes). O passaporte para um mês custa R\$ 5. De 3ª a dom., das 8h às 18h.

MUSEU DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA DA PUCRS
Avenida Ipiranga, 6.681. 3320-3597. Exposição de 700 experimentos nas áreas de astronomia, seres vivos, física e biologia, entre outras atrações. De 3ª a dom., das 9h às 17h. Ing: R\$ 10 e R\$ 7 (professores, alunos universitários, crianças entre três e 12 anos e maiores de 65 anos).

PAMPAS SAFÁRI
RS-20, Km 11. 3488-1823. Zoológico sem jaulas numa área de 320 hectares. Duração do passeio: entre 30 minutos e três horas. Ing: R\$ 28 (veículo de passeio, com até cinco pessoas) e R\$ 40 (veículos com mais de cinco pessoas). Sáb., dom. e feriados, das 10h às 18h30. **Em Gravataí.**

PARQUE ZOOLOGICO
Estrada BR-116, parada 41. 3474-1499. Cerca de 1,5 mil animais vivos em exposição. Ing: R\$ 3,50 (integral); R\$ 1,50 (estudantes com comprovação através da carteira do Grêmio Estudantil da escola ou carteira da Umespa); R\$ 18 (veículos de passeio, independente do número de pessoas); R\$ 135 (ônibus); R\$ 80 (ônibus escolar); R\$ 60 (microônibus); R\$ 25 (ônibus escolar com apresentação de ofício, de 3ª a 6ª); R\$ 30 (Kombi ou táxi lotação); R\$ 8 (motos). Crianças até 11 anos não pagam. De 3ª a dom., das 8h30 às 17h. **Em Sapucaia do Sul.**

INTERIOR

BENTO GONÇALVES

DUBLÊ
Elétric Café (Visconde de São Gabriel, 51º), 0h30. (54) 3461-1633. Pop. Ing: R\$ 6. Co: M: R\$ 12. F: R\$ 6.

CAXIAS DO SUL

AS FACES DE CRISTO
Centro de Cultura Henrique Ordovás Pº (Rua Luiz Antunes, 312), 19h. (54) 3218-6192. Exposição do desenhista Daniel Pagatini. Das 9h às 22h. **Entrada franca.**

ENCANTADO

NATUREZA
Saguão do campus da Univates (São José, 1.655). (51) 3751-2222. Fotografias. Das 13h30 às 22h30. **Entrada franca.**

GRAMADO

CAÉ BRAGA & EDU MARTINS
Espaço Cultural Le Château (Rua Floresta Negra, 110). (54) 3286-6606. Exposição de esculturas dos artistas gaúchos. Das 10h às 20h. **Entrada franca.**

LAJEADO

PINTANDO COM MIRÓ
Espaço Arte do Prédio 7 da Univates (Rua Avelino Tallini, 171). (51) 3714-7018. Exposição com obras de portadores de necessidades especiais do curso de Educação Física da Univates. Das 8h às 22h. **Entrada franca.**

SANTA VITÓRIA DO PALMAR

PROJETO FOTONÓCIA
Clube Caixeiral (Barão do Rio Branco, 51º). (53) 3263-3534. Mostra fotográfica em homenagem a Deogar Soares. Das 13h30 às 18h. **Entrada franca.**

Espectáculos com descontos para o Clube do Assinante.
Abreviações: Co: consumo, Cr: couvert, F: feminino, M: masculino, Inf: informações, Ing: ingressos, Dur: duração e Dir: direção

Cliente: **Fundação Vera Chaves Barcellos**

Veículo: Baguete	Página: http://www.baguete.com.br
Editoria: Direto do Forno	Data: 13/04 / 2006

Exposição:

A Imagem Lúcida

Exposição de onze obras fotográficas do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos, incluindo trabalhos de artistas nacionais e internacionais. Na mostra, peças que contemplam diferentes gerações e culturas visuais, utilizando tecnologias e recursos variados. Das 14h às 18h, no Espaço 0 (Andradas, 1444 - Sala 29). Entrada franca.

<http://www.baguete.com.br/noticia.php?id=9405>

Veículo Correio do Povo	Página: 20
Editoria Variedades	Data: 11/04/2006

20 — TERÇA-FEIRA, 11 de abril de 2006

VARIEDADES

CORREIO DO POVO

Circuito de arte com muitas opções

Soriano, Ênio Lippmann, Pedro Amaral e Paulo Peres expõem em individuais; coletivas também acontecem

As artes plásticas estão em evidência nos espaços destinados à cultura na Capital. Na Galeria Gravura (Corte Real, 647), a exposição "Antônio Soriano pinta a Usina do Gasômetro" será aberta hoje, às 20h, em comemoração aos dez anos de atividades do espaço. Retrata a Usina e também seus arredores, como o Cais do Porto e o Centro da cidade, e pode ser conferida até 6 de maio. Amanhã, na Galeria Xico Stockinger da CCMQ (Andradas, 736), será inaugurada "Recentes", mostra em que Túlio Pinto expressa toda a sua fascinação pelas cores, a organicidade e a au-

tonomia dos materiais utilizados. O artista trata também de mesclar a pintura, a fotografia, o objeto e o vídeo como veículos de expressão.

Ainda na quarta, às 17h, abre a mostra de fotos de Eduardo Andrade, no Bistrô do Margs (Praça da Alfândega, s/nº). São imagens que retratam temas cotidianos da Capital. Visitação, até 10 de maio, das 11h às 19h. Também nas galerias Pedro Waingärtner e Ângelo Guido do museu é possível visitar, até domingo, a exposição "O papel de Otávio - A presença de Otávio Roth no RS". Onze artistas, amigos de Otávio,

cederam obras para a mostra. "Anotações sobre o corpo II", individual de pinturas inéditas de Ênio Lippmann, fica na Galeria Gestual (Lucas de Oliveira, 21) até o dia 30. O título da mostra faz referência à exposição realizada anteriormente, em que o artista se aproximava sutilmente da figuração, partindo dos planos geométricos utilizados no início de sua carreira, nos anos 60. De segundas a sextas, das 13h às 20h, e aos sábados, das 10h às 14h. Termina na quinta a exposição de obras de Pedro Amaral na Galeria Mallmann (Hilário Ribeiro, 298). "Cidades vazias" trata de um tema antigo na obra do artista, talvez uma fusão temática de to-



Obra de Ênio Lippmann, que expõe na Galeria Gestual das exposições anteriores, que abordaram a Espanha, a Grécia, Paris e as cidades do Leste. No térreo do Paço Municipal o público pode apreciar os trabalhos realizados recentemente pelo destacado desenhista, gravador e professor gaúcho Paulo Peres, até 19 de maio. E no Espaço 0 (Andradas, 1444/29) a exposição "A imagem lúcida" reúne trabalhos de 11 artistas de diferentes gerações, fazendo uso de diversos procedimentos e tecnologias para a obtenção, apropriação e manipulação de imagens. Entre os artistas plásticos, estão Joan Fontcuberta e Mara Alves.

RÁDIO GUAÍBA

Telefone do ouvinte: (51) 3299-0720
jornalismo@radioguaiba.com.br
6h - BOM-DIA
8h05min - GUERRILHEIROS DA NOTÍCIA: a presença do advogado Fernando Malheiros Filho
9h - CORRESPONDENTE PORTO-CRED
9h10min - AGORA: entrevista com o secretário de Turismo, Esporte e Lazer do RS, José Heitor Gularte
11h05min - JORNAL DA MANHÃ
12h05min - TERCEIRO TEMPO: os ouvintes podem participar do programa pelo telefone (51) 3215-6340.
13h - CORRESPONDENTE PORTO-CRED
13h15min - ESPAÇO ABERTO: no Estúdio Cristal, na Esquina da Comunicação, com a participação dos vereadores Paulo Odone (PPS) e Nereu D'Ávila (PDT)
14h30min - GUAÍBA REVISTA
16h05min - JORNAL DA TARDE
17h05min - REPÓRTER ESPORTIVO
18h50min - CORRESPONDENTE PORTO-CRED
19h - A VOZ DO BRASIL
20h - CORRESPONDENTE PORTO-CRED
20h10min - GUAÍBA ESPORTES
21h05min - PLANTÃO ESPORTIVO
22h50min - FUTEBOL DO INTERIOR
23h - JORNAL DA NOITE
0h - NOTURNO GUAÍBA: com Angela Maria
1h - A MÚSICA DO RIO GRANDE
5h - GUAÍBA RURAL

MÚSICA

CLAYTON — No Chale da Praça XV de Novembro, s/nº, às 18h30min.
MASSARETI E CONVIDADOS — No Se Acaso (Venâncio Aires, 866), às 19h.
CÉZAR TEIXEIRA — No Bar Box 21 (Quintino Bocaiúva, 92), às 19h30min.
JOÃO VILA VERDE — No Cia. Sanduíches (Getúlio Vargas, 1430), às 21h.
FLABIAN MEINARD E WLADIMIR LATUADA — No Varietà Bistrô (Praia de Belas Shopping), a partir das 21h.
DOUBLE STOP — No Music Hall (Vasco da Gama, 651), às 21h.
GASPO E OLY JR. — No John Bull Pub (Cristóvão Colombo, 545), às 22h.
BACK ON THE ROAD — No Sgt. Peppers (Dona Laura, 329), às 22h30min.
ESTADO DAS COISAS — No Dado Bier (Túlio de Rose, 80), às 22h30min.
ESPECIAL MUTANTES — No 8 e 1/2 (Aureliano de Figueiredo Pinto, 984), 23h30min. Com a Suco Elétrico.



Antônio Soriano retratou Usina do Gasômetro e seu entorno

O reggae bate forte no Opinião

As boas vibrações do reggae estão presentes na noite de hoje no Opinião (José do Patrocínio, 834). A partir das 22h sobe ao palco um dos grandes nomes do gênero, Alpha Blondy, que dá início a mais uma turnê pelo Brasil. Nascido Kone Seydou, na Costa do Marfim, Alpha Blondy está na longa estrada do reggae desde o início dos anos 80. Seu primeiro disco, "Jah glory", saiu em 1982 e já trazia a marca da constelação, como na faixa "Brigadier saba-

ry", em que denuncia alguns métodos violentos da polícia. Depois vieram "Cocody rock" (1984), "Apartheid is nazism" (1985), "Jerusalém" (1986) e "Revolution" (1987). Seu reggae diversificado e em dialetos africanos, inglês e francês se destaca por fundir as matrizes da música jamaicana. Verdadeiro "redentor", prega a paz entre as religiões e a unidade do continente africano. No show, sucessos dos 25 anos de carreira e músicas do recente álbum, "Merci".



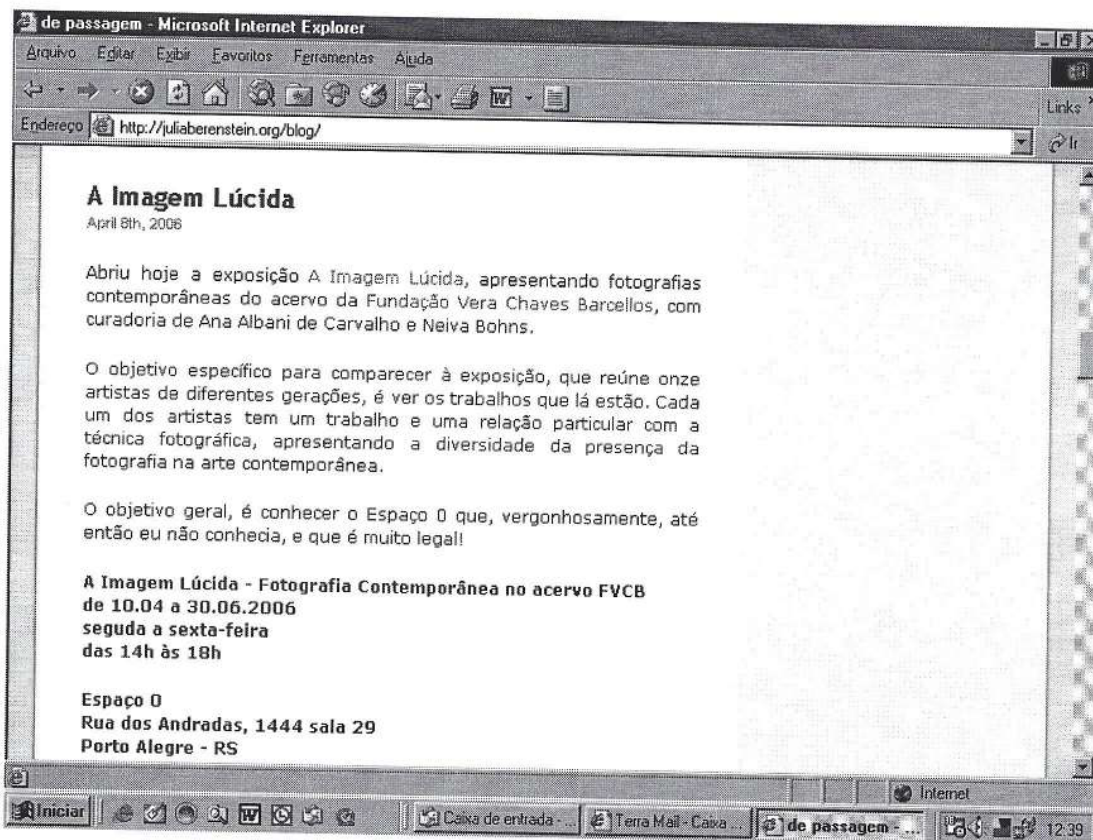
Alpha Blondy faz única apresentação

Academia destaca 63 anos de cultura

O Salão Mourisco da BPE (Riachuelo, 1190) será palco nesta quarta, às 17h, das solenidades relativas aos 63 anos da Academia Literária Feminina do RS. Entre as atividades está a entrega do Troféu "Mulher Destaque" à Maria Elena Johannpeter, presidente da Parceiros Voluntários, e à Regina Zilberman, presidente do Instituto Estadual do Livro. Também ocorre o lançamento da obra "Presença Literária 2006".

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo: Blog De Passagem	Página: http://juliaberenstein.org/blog/
Editoria:	Data: 08/04 / 2006



Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo Fundação Iberê Camargo	Página: www.iberecamargo.org.br
Editoria Últimas Notícias	Data: 07/04 / 2006

Notícia na Íntegra

07.04.2006

Fotografia

Será inaugurada, no sábado, dia 8, a exposição *A imagem lúcida – fotografia contemporâneo no acervo FVCB*, que marca o início da programação de atividades da Fundação Vera Chaves Barcellos em 2006.

A exposição tem curadoria de Ana Albani de Carvalho e Neiva Bohns e reúne obras de onze artistas: Begoña Egurbide (Espanha) Carla Borba, Carlos Pasquetti, Claudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Joan Fontcuberta (Espanha), Mara Alvares, Mario Ramiro, Mário Röhnelt, Nick Rands (Inglaterra) e Vera Chaves Barcellos. As obras selecionadas exploram os limites internos ao campo da arte, como as fronteiras entre gêneros, linguagens ou técnicas, transitando entre fotografia e pintura, performance, retrato ou paisagem.

A abertura será no dia 8, às 11h, no Espaço 0 (Rua dos Andradas, 1444/sala 29). A exposição fica em cartaz e 10 de abril a 30 de junho. Visitação de segunda a sexta, das 14h às 18h.

Cliente: **Fundação Vera Chaves Barcellos**

Veículo Fotosite	Página: www.fotosite.terra.com.br
Editoria Notícias	Data: 07/04 / 2006

07/04/06

**½ A IMAGEM LÚCIDA ¾ EXPLORA
LIMITES DA ARTE**

Exposição reúne diferentes gerações para discutir a fotografia contemporânea

No próximo sábado, dia 8 de abril, chega a galeria Chaves, em Porto Alegre, a exposição **A Imagem Lúcida - Fotografia Contemporânea no acervo FVCB** que reúne 11 artistas de diferentes gerações e culturas. As fotografias da mostra fazem parte do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos e exploram recursos e tecnologias dos meios fotográficos para a obtenção e manipulação das imagens. Intrinsecamente à estas representações contemporâneas está o diálogo entre a ficção e a realidade. A série traz nomes nacionais, como Carla Borba e Carlos Pasquetti, os espanhóis, Begoña Egurbide e Joan Fontcuberta, e o inglês Nick Rands.

Da Redação

Onde: Espaço 0 Galeria Chaves R. dos Andradas, 1444 sala 29 Centro; Porto Alegre-RS

Quando: abertura: 8 de abril, às 11h; em cartaz de 10 de abril a 30 de junho

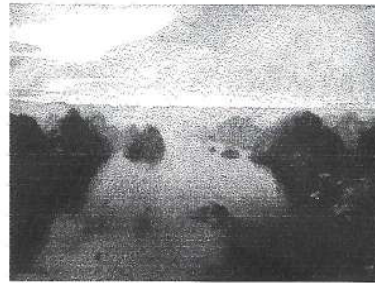
Quanto: entrada franca

Visitação: seg. a sex., das 14h às 18h

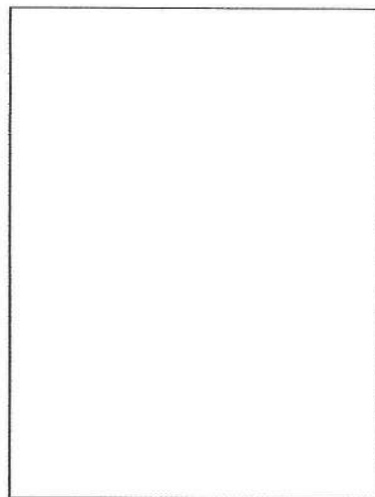
Informações: tel. (51) 3228-1445



Por Vera Chaves Barcellos



Por Joan Fontcuberta



Por Ethiene Nachtigall



Por Mara Alvares

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo Zero Hora	Página: 06
Editoria Artes & Eventos	Data: 07/04 / 2006

6 | artes & eventos

Fim de semana

Fotografia a serviço da arte

Mostra "A Imagem Lúcida" reúne obras de 11 artistas plásticos do acervo da FVCB

A disposição de explorar os limites da fotografia contemporânea é o traço comum nos trabalhos dos 11 artistas reunidos na mostra *A Imagem Lúcida*.

Com inauguração marcada para amanhã, às 11h, no Espaço 0 da Fundação Vera Chaves Barcellos (Galeria Chaves - Rua dos Andradas, 1.444, sala 29), a exposição tem entrada franca e pode ser conferida de segunda a sexta, das 14h às 18h, até 30 de junho.

As obras, todas do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), mostram diferentes resultados obtidos a partir do uso de variados procedimentos de obtenção e manipulação de imagens. É a arte contemporânea usando a fotografia para produzir impacto, riso ou reflexão.

- Seleccionamos as obras por similaridade de linguagem, algumas pela relação, pelo diálogo que estabelecem, e outras porque se opõem radicalmente - afirma Neiva Bohns, que assina a curadoria da mostra ao lado de Ana Albani de Carvalho.

Os artistas selecionados para a

exposição contemplam diferentes gerações e culturas visuais distintas. *A Imagem Lúcida* reúne obras dos brasileiros Carla Borba, Carlos Pasquetti, Claudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Mara Alvares, Mario Ramiro, Mário Röhnelt e Vera Chaves Barcellos, dos espanhóis Begoña Egurbide e Joan Fontcuberta e do inglês Nick Rands.

A mostra é a primeira da programação 2006 da FVCB, entidade sem fins lucrativos criada pela artista plástica gaúcha Vera Chaves Barcellos em 2003. A instituição, que tem por objetivo a pesquisa, difusão e divulgação da arte contemporânea, tem sede em Viamão, mas utiliza a antiga Galeria Obra Aberta (rebatizada como Espaço 0), no Centro da Capital, como espaço expositivo enquanto o prédio de mil metros quadrados que pretende erguer - com galerias, auditório e biblioteca - não sai do papel. Por enquanto, a área de dois hectares em Viamão abriga apenas a reserva técnica, onde são guardadas as cerca de 800 obras do acervo da FVCB, entre fotografias, gravuras, esculturas, pinturas, obras gráficas, instalações, vídeos e trabalhos multimídia de artistas brasileiros e estrangeiros.



A obra "Le Champ de Force" (1997), de Mario Ramiro, integra a exposição

O QUE: exposição *A Imagem Lúcida* - Fotografia Contemporânea no Acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos
QUANDO: inauguração amanhã, às 11h, e visitação de segunda a sexta, das 14h às 18h, até 30 de junho
ONDE: Espaço 0 da Fundação Vera Chaves Barcellos (Galeria Chaves - Rua dos Andradas, 1.444, sala 29, telefone 3228-1445)
QUANTO: entrada franca



ZERO HORA ♦ PORTO ALEGRE, SEXTA-FEIRA, 7/04/2006

roteiro de artes & eventos

CAPITAL E REGIÃO METROPOLITANA

EXPOSIÇÕES

A IMAGEM LÚCIDA

Espaço 0 (Rua dos Andradas, 1.444, sala 29 da Galeria Chaves). 3228-1445. Fotografias de Carla Borba, Mara Alvares, Vera Chaves Barcellos, entre outros. **Abertura amanhã, às 11h.** De 2ª a 6ª, das 14h às 18h. Até 30/6.

ANDRÉ VENZON

Margs (Praça da Alfândega, s/nº). 3286-3145. Pinturas. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 7/5.

BINA MONTEIRO

Margs (Praça da Alfândega, s/nº). 3286-3145. Técnica mista e materiais como colagens e recortes de madeira. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 5/5.

CAIO FERNANDO ABREU

Museu Hipólito José da Costa (Andradas, 959). 3286-2051. Mostra de fotos, jornais para os quais Caio escreveu e artigos sobre o escritor. De 2ª a 6ª, das 9h às 18h. Sáb., das 9h às 12h.

É HOJE NA ARTE BRASILEIRA E CONTEMPORÂNEA

Santander Cultural (Sete de Setembro, 1.028). 3287-5500. Obras do acervo de Gilberto Chateaubriand. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h. Sáb., dom. e feriados, das 11h às 19h. Até 28/5.

FOTÓGRAFOS DO RIO GRANDE DO SUL NA COLEÇÃO PIRELLIMAS

Margs (Praça da Alfândega, s/nº). 3286-3145. Fotografias. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 30/4.

JOÃO CARLOS BENTO

Galeria de Arte Bublitz (Av. Neusa Brizola, 143). 3029-0109. Pinturas. De 2ª a 6ª, das 9h às 19h. Sáb., das 9h às 16h. Até 25/4.

JOSUÉ GUIMARÃES: VENCENDO TEMPOS E FRONTEIRAS

Biblioteca Pública Municipal Josué Guimarães - Centro Municipal de Cultura (Av. Erico Veríssimo, 307). A vida e a obra do escritor. De 2ª a 6ª, das 9h às 17h. Sáb., das 14h às 18h. Até 13/4.

LENORA LERRER ROSENFIELD

Livraria Cultura - Bourbon Shopping Country (Av. Túlio de Rose, 80). Desenhos. De 2ª a sáb., das 10h às 22h. Dom., das 13h às 21h. Até 3/5.

LETÍCIA MARQUEZ

Margs (Praça da Alfândega, s/nº). 3227-2311. Instalação da artista plástica mineira. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 9/4.

MÁRIO RÖHNELT

Studio Cio (José do Patrocínio, 698). 3225-8243. Maquetes. De 2ª a 6ª, das 9h às 12h e das 13h30 às 19h.

MUSEU DE TUDO

Maria Soibelmann (Castro Alves, 101, eq. Felipe Camarão). 3311-8875. Mostra de esculturas, pinturas, desenhos, gravuras e cerâmicas. De 2ª a 6ª, das 10h às 12h e das 14h às 18h30. Sáb., das 10h às 13h.

O PAPEL DE OTAVIO - A PRESENÇA DE OTAVIO ROTH NO RIO GRANDE DO SUL

Margs (Praça da Alfândega, s/nº). 3227-2311. Obras de Roth e de vários artistas que pesquisam o papel artesanal como suporte. De 3ª a dom., das 10h às 19h. Até 16/4.

PAI DA LITERATURA INFANTIL BRASILEIRA

Biblioteca Lucília Minssen da CCMQ (Andradas, 736). 3221-7147. Exposição em homenagem a Monteiro Lobato. De 3ª a dom., das 9h às 21h. Até 30/4.

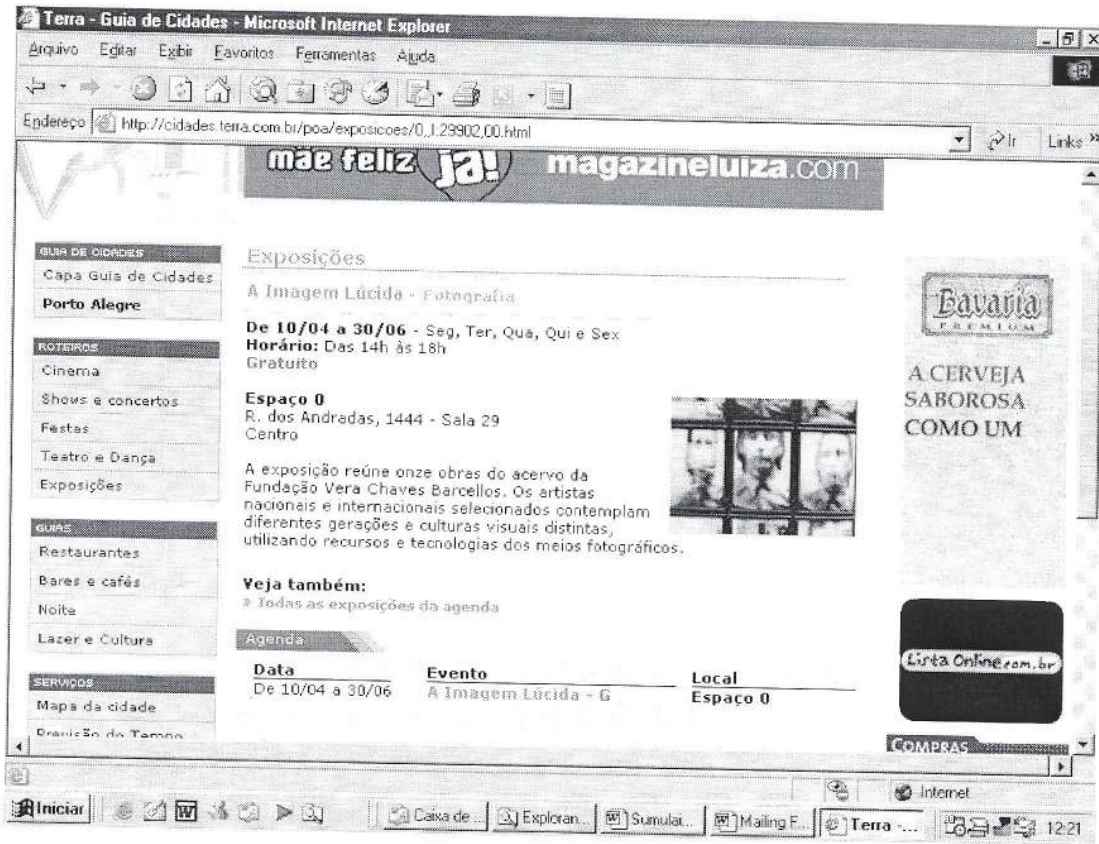
PAULO AMARAL

Mallmann Arte Contemporânea (Hilário Ribeiro, 298). 3346-6035. Pinturas. De 2ª a 6ª, das 10h às 19h. Sáb., das 10h às 17h. Até 13/4.

PAULO AMARAL

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo: Terra Guia de Cidades	Página: http://cidades.terra.com.br
Editoria: Exposições	Data: 07/04 / 2006



Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo: Fundação Iberê Camargo	Página: http://iberecamargo.uol.com.br
Editoria: Últimas Notícias	Data: 07/04 / 2006

Fundação Iberê Camargo - Microsoft Internet Explorer

Arquivo Editar Exibir Favoritos Ferramentas Ajuda

Endereço: http://iberecamargo.uol.com.br/content/revista_nova/noticia_integra.asp?id=717

Bolsa Iberê Camargo 2006

Capa - Últimas Notícias - Notícia na Íntegra

Notícia na Íntegra

07.04.2006
Fotografia

Será inaugurada, no sábado, dia 8, a exposição *A Imagem Nômade - fotografia contemporânea no acervo FVCB*, que marca o início da programação de atividades da Fundação Vera Chaves Barcellos em 2006.

A exposição tem curadoria de Ana Albani de Carvalho e Neiva Bohns e reúne obras de onze artistas: Begoña Egurbide (Espanha), Carla Borba, Carlos Pasquetti, Claudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Joan Fontcuberta (Espanha), Mara Alvarez, Mario Ramiro, Mário Röhneit, Nick Randa (Inglaterra) e Vera Chaves Barcellos. As obras selecionadas exploram os limites internos ao campo da arte, como as fronteiras entre gêneros, linguagens ou técnicas, transitando entre fotografia e pintura, performance, retrato ou paisagem.

3x1, Ethiene Nachtigall

A abertura será no dia 8, às 11h, no Espaço 0 (Rua dos Andradas, 1444/sala 29). A exposição fica em cartaz e 10 de abril a 30 de junho. Visitação de segunda a sexta, das 14h às 18h.

12:15

HORÓSCOPO

Gregório Queiroz

Estamos sob o impacto da Lua Crescente que aconteceu ontem, levando a nos posicionar com inteireza e integridade diante do que a vida solicita. Este é o momento no qual podemos nos esfacelar trabalhando demais ou atendendo nossos caprichos. Ou é o momento no qual podemos ter ação íntegra e completa, nos trazendo paz em meio ao turbilhão habitual. Guerrear contra as pessoas, polemizar com idéias e tendências, discutir e querer impor a nossa maneira de ser são as maneiras de nos esfacelarmos nestes dias. Obedecer e nos entregarmos aos deveres fundamentais é a maneira de sermos íntegros.

Áries: Além de estar certo sobre o que precisa ser feito, você também precisa fazer, agir e mostrar a que veio. Não se deixe enganar e se perder em pequenos detalhes e atrasos.

Touro: Você está no momento certo de desempacar em relação a certos obstáculos. Poderá superá-los se agir como sabe precisa ser feito. Não é hora de adiar ou postergar.

Gêmeos: O trabalho e os compromissos sociais lhe solicitam fortemente. É preciso definir a quem você vai atender, para qual princípio ou interesse vai se colocar à disposição.

Câncer: Uma decisão no âmbito profissional pode definir um encaminhamento mais íntegro, ou menos, dentro de seus princípios e valores. É tempo de agir de maneira íntegra.

Leão: Você sente um forte impulso para se comportar conforme seus princípios e valores. Esse é o caminho para você se desenvolver, para ser realmente alguém melhor.

Virgem: Cuidado para não destruir desnecessariamente situações e relacionamentos. Não obstante, é hora de se decidir por eliminar algo que não tem mais significado real.

Libra: Há pessoas com quem fortalecer laços e ligações, e outros compromissos que talvez precisem ser redimensionados ou mesmo encerrados. Procure fazer a coisa que é certa.

Escorpião: O trabalho está em momento decisivo, e as decisões podem ser positivas, em especial se você admitir uma ampla e total renovação em sua maneira de agir e de trabalhar.

Sagitário: Você precisa se expressar com mais presença, sentimento e abertura. Não é tempo de ficar se reprimindo ou se recriminando pelo passado. É tempo de ir em frente.

Capricórnio: Alguma mudança radical em sua atitude diante do lar e da família precisa ser feita. Levar as coisas como antes pode deixar tudo pior. É preciso ir além do que ia.

Aquário: As mudanças em sua rotina e na maneira de se comunicar precisam ser assumidas de maneira mais definitiva. Você precisará se posicionar na relação com as pessoas.

Peixes: O impulso para reformar e modificar seus planos financeiros deve agora ser colocado em prática. Uma atitude firme e objetiva é necessária para tudo correr bem.

Acontece

Caldeirão de referências

Tradutor de Goethe, Schiller, Heine, Marx, Kafka e Brecht e autor de *A Arte do Combate* (2003) e *Escombros e Caprichos - O Melhor do Conto Alemão no Século 20* (2004, com Rolf Gunter Renner), Marcelo Backes assinará hoje *Estilhaços: Minigâncias-Digressões-e-Batocaços* (Editora Record, 174 páginas, R\$ 28,90), no auditório da Livraria Cultura do Bourbon Shopping Country

(Túlio de Rose, 80). A coletânea de aforismos, epigramas, anotações, memórias, traduções e ficções terá uma apresentação inicial, às 19h, pelo poeta Fabrício Carpinejar, sucedida por leitura de trechos feita pelo próprio Backes, às 19h30min, e sessão de autógrafos, às 20h. O volume é um inventário muito pessoal do professor e crítico literário gaúcho, que concluiu

doutorado em Romanística e Germanística em Freiburg, na Alemanha, e se fixou no Rio de Janeiro no ano passado.

Estilhaços: Minigâncias-Digressões-e-Batocaços traz na idéia de fragmentação um ideal de completude, como se pode depreender da frase de abertura, do escritor búlgaro Elias Cannetti: "Eu quero me despedaçar até ficar inteiro". Há de tudo na compilação de Backes, com inclinação especial para a ironia e a provocação, que não podem ser lidas ao pé da letra. *Pia Mater*, por exemplo, registra "Escrevo para brigar com a língua e o mundo/ E me entender comigo mesmo, por segundo", enquanto que *Introdução Amorosa ao Futebol Gaúcho* diz "O Inter é como as mulheres, uma esperança e cinco desilusões!". Há ainda uma seção intitulada *Glossário de Nomes que São ou Estória Onomástica de Anharetã* e outra sob o nome *Pequeno Dicionário Nostálgico do Meu Futebol Missioneiro*. De Lutero aos tipos de Campina das Missões, que conheceu quando criança, Backes mistura tudo no caldeirão de *Estilhaços*, legítimo mosaico de referências que contém muito de humor e ironia.



Marcelo Backes lança volume que combina traduções, memórias, ficções e pensamentos

Caminhos da fotografia

A Imagem Lúcida - Fotografia Contemporânea no acervo Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), terá lançamento às 11h de sábado, no Espaço 0 (Andradas, 1444/sala 29 - Galeria Chaves). Sob curadoria de Ana Albani de Carvalho e Neiva Bohns, poderão ser vistas no local onze obras da FVCB, com artistas que contemplam diferentes gerações e culturas visuais. Além dos brasileiros Carla Borba, Carlos Pasquetti, Claudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Mara Alvares, Mario Ramiro, Mário Rohnelt e Vera Chaves Barcellos, estarão no Espaço 0 os espanhóis Begoña Egurbide, Joan Fontcuberta e o

inglês Nick Rands.

As imagens selecionadas exploram limites internos ao campo da arte, como as fronteiras entre gêneros, linguagens ou técnicas, transitando entre fotografia e pintura, performance, retrato ou paisagem. *A Imagem Lúcida* também traz à cena temas centrais ao mundo da cultura contemporânea, estabelecendo diálogos com ficção e realidade, natureza e cultura. A visitação seguirá até 30 de junho, de segundas a sextas-feiras, das 14h às 18h.

3x1 (199-2000), de Ethiene Nachtigall



Feriado de Páscoa no Rincão Gaia

O Rincão Gaia Sítio Ecológico, localizado em Pantano Grande, preparou uma programação diferenciada para o feriado de Páscoa. De 14 a 16 de abril, serão realizadas atividades como a "caça aos ovos", a colheita da macela e passeios de charrete. Além disso, haverá trilhas guiadas pelos recantos do sítio de 30 hectares idealizado pelo ecologista José Lutzenberger. As vagas são limitadas e podem ser reservadas pelo telefone 3331-3105.

Contaço de histórias para os pequenos

A Livraria Cultura do Bourbon Shopping Country (Túlio de Rose, 80) promove, a partir das 15h30min do próximo sábado, a *Hora do Conto*, com Alexandre Ribas Semler. Entre os livros que serão abordados estão *Lápis Encantado*, de Leo Cunha, *No Baú da Memória*, de Luzia de Maria, *Para que Serve uma Barriga tão Grande*, de Rosa Amada Strausz, e *Festa no Céu*, de Ana Maria Machado. A atividade é gratuita.

Ficções de Mário Rohnelt

O StudioClio (José do Patrocínio, 698) mantém, em sua microgaleria de arte, oito trabalhos de Mário Rohnelt sobre papel fotográfico, no formato 30X40cm, com tiragens variando entre duas, cinco, dez e vinte cópias. Assinadas e numeradas como gravuras (apesar de Rohnelt não utilizar as técnicas tradicionais), as imagens são "ficções", ou seja, projetos para exposições sob a forma de maquetes

montáveis, apresentadas sob a forma bidimensional.

O lançamento comemora o aniversário de seis anos do Artewebbrasil, site independente voltado à divulgação das artes visuais no Rio Grande do Sul, que tem coordenação de Leandro Selister e Eunice Gavioli. As "ficções" de Rohnelt recebem visitação de segundas a sextas-feiras, das 9h às 12h e das 13h30min às 19h.



Obras podem ser vistas na microgaleria do StudioClio

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo Koralle	Página: www.koralle.com.br
Editoria Notícias	Data: 04/04 / 2006

/4/2006 -A Imagem Lúcida

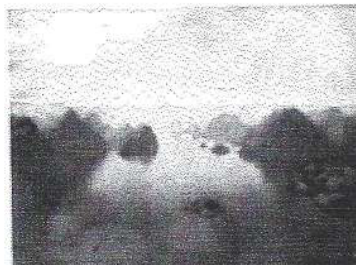
**Fotografia Contemporânea no acervo
FVCB
Fundação Vera Chaves Barcellos**

Curadoria

Ana Albani de Carvalho e Neiva Bohns

Artistas

Begoña Egurbide
Carla Borba
Carlos Pasquetti
Claudio Goulart
Ethiene Nachtigall
Joan Foncubierta
Mara Alvares
Mario Ramiro
Mário Röhneit
Nick Rands
Vera Chaves Barcellos



A Imagem Lúcida

Imagem: Vera Chaves Barcellos

Abertura

08 de abril de 2006, às 11 horas.

Visitação

De 10 de abril a 30 de junho de 2006
De segunda a sexta-feira, das 14h às 18h.
Entrada Franca

Espaço 0 - FVCB | Rua dos Andradas, 1444 sala 29 - Porto Alegre
tel. 3228 1445 | e-mail fundacionvcb@verachaves.com
www.fvcb.com

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo SEDAC – Secretaria de Estado da Cultura	Página: www.cultura.rs.gov.br
Editoria Eventos RS	Data: 04/04 / 2006



Exposição A Imagem Lúcida
10/04/2006 a 30/06/2006 - POA

Fotografia Contemporânea abre temporada 2006 da Fundação Vera Chaves Barcellos

A exposição A Imagem Lúcida – fotografia contemporânea no acervo FVCB, que reúne onze obras do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos, tem lançamento no sábado, dia

Tipo: Exposição

Entrada: franco



a imagem lúcida

fotografia contemporânea no acervo FVCB Fundação Vera Chaves Barcellos

Abertura : 08 de abril de 2006 às 11h

Espaço 0 - Rua dos Andradas, 1444 sala 29

Galeria Chaves, Fone: 51 3228 1445

Exposição: 10 de abril a 30 de junho de 2006

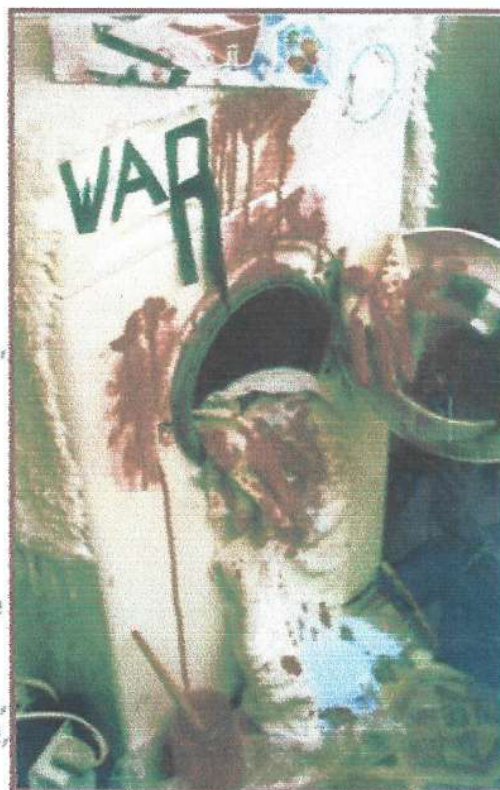
Visitação: de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h, entrada Franca



Begoña Egurbide

A exposição **A Imagem Lúcida – fotografia contemporânea no acervo FVCB**, que reúne onze obras do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos, tem lançamento no sábado, dia 08 de abril, às 11h, no Espaço 0, Galeria Chaves, centro de Porto Alegre. Sob curadoria de Ana Albani de Carvalho, Neiva Bohns e Vera Chaves Barcellos, com produção de Nonô Joris, os artistas selecionados contemplam diferentes gerações e culturas visuais distintas, utilizando recursos e tecnologias dos meios fotográficos para a obtenção, apropriação e manipulação das imagens.

A **Imagem Lúcida** vai mostrar obras de onze artistas: além do trabalho dos brasileiros Carla Borba, Carlos Pasquetti, Claudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Mara Alvares, Mario Ramiro, **Mário Röhnelt** e **Vera Chaves Barcellos**, a exposição traz Begoña Egurbide e Joan Fontcuberta, da Espanha e Nick Rands, da Inglaterra. As obras mostradas exploram limites internos ao campo da arte, como as fronteiras entre gêneros, linguagens ou técnicas, transitando entre fotografia e pintura, performance, retrato ou paisagem. Também trazem para o debate temas centrais ao mundo da cultura contemporânea, dialogando com a ficção e a realidade, a natureza e a cultura.



Mara Alvares

A exposição, que marca o início da programação de atividades da Fundação Vera Chaves Barcellos em 2006, abre para visitação do público na segunda-feira, 10 de abril, com entrada franca, e permanece em cartaz no Espaço 0 até o dia 30 de junho.

Entidade de natureza cultural, sem fins lucrativos, a **Fundação Vera Chaves Barcellos - FVCB** tem por objetivo a pesquisa, difusão e divulgação da arte contemporânea. A Fundação trabalha também para a formação de uma sólida e representativa coleção, que já possui cerca de 800 obras de artistas de nacionalidades diversas e parte da produção da artista **Vera Chaves Barcellos**.

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo Canal Contemporâneo	Página: www.canalcontemporaneo.art.br
Editoria Eventos	Data: 04 / 2006

A Imagem Lúcida - Fotografia Contemporânea no acervo FVCB

Carla Borba, Carlos Pasquetti, Claudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Mara Alvares, Mario Ramiro, Mário Röhnelt, Vera Chaves Barcellos, Begoña Egurbide, Joan Fontcuberta e Nick Rands

Curadoria de Vera Chaves Barcellos, Neiva Bohns, Ana Albani de Carvalho

lançamento_ 08/04/2006, sábado, 11h

exposição_ 08/04/2006 a 30/06/2006



A exposição A Imagem Lúcida ´ fotografia contemporânea no acervo FVCB, reúne onze obras do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos. Os artistas selecionados contemplam diferentes gerações e culturas visuais distintas, utilizando recursos e tecnologias dos meios fotográficos para a obtenção, apropriação e manipulação das imagens.

segmento_ fotografia

local_

Espaço 0

Rua dos Andradas 1444 sala 29

Porto Alegre / Rio Grande do Sul / Brasil

55-51-3228-1445

pauta3@pautaassessoria.com.br

horários_

Segunda a sexta, 14-18h

acessibilidade_

MAPA DA REGIÃO

[enviar lembrete_](#) [enviar para amigo_](#) [imprimir_](#)

Cliente: **Fundação Vera Chaves Barcellos**

Veículo Clic RBS	Página: www.clicrbs.com.br
Editoria Clic Nessa	Data: 04 / 2006

clicNessa

Outras atrações musicais: Exposição Fundação Vera Chaves Barcellos recebe mostra de fotografia Vem aí Cantora faz temporada no Teatro do Sesi, de 03 a 05/05 Comer e beber Confira em nosso roteiro gastronômico opções de bares, cafés e restaurantes clicStation é é é é é é é é é é é Canal: **Nessa**

Cliente: **Fundação Vera Chaves Barcellos**

Veículo Guia de Cidades - Terra	Página: www.cidades.terra.com.br/poa
Editoria Exposições	Data: 04 / 2006

Em Breve

Evento	Datas	Local	Preço
	De 10/04 a 30/06	Espaço 0	G

Exposições

A Imagem Lúrida - Fotografia

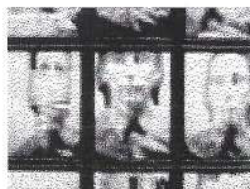
De 10/04 a 30/06 - Seg, Ter, Qua, Qui e Sex

Horário: Das 14h às 18h

Gratuito

Espaço 0

R. dos Andradas, 1444 - Sala 29
Centro



A exposição reúne onze obras do acervo da Fundação Vera Chaves Barcellos. Os artistas nacionais e internacionais selecionados contemplam diferentes gerações e culturas visuais distintas, utilizando recursos e tecnologias dos meios fotográficos.

Veja também:

» [Todas as exposições da agenda](#)

Agenda

Data	Evento	Local
De 10/04 a 30/06		G Espaço 0

Atenção: os horários e a programação podem ser alterados pelo local sem prévio aviso ao Terra. Por isso, é recomendável confirmar as informações por telefone antes de sair.

Cliente: Fundação Vera Chaves Barcellos

Veículo Universidade Federal de Pelotas	Página: www.ccs.ufpel.edu.br
Editoria UFPEL em Notícias	Data: 30/03/ 2006

30/03/06

Professora do IAD é curadora de mostra na capital

A professora do Instituto de Artes e Design(IAD) da UFPel Neiva Maria Bohns será uma das curadoras da exposição A Imagem Lúcida – fotografia contemporânea no acervo FVCB, promovida pela Fundação Vera Chaves Barcellos e que inaugura no dia 8 de abril em Porto Alegre. A mostra tem como objetivo divulgar a produção artística contemporânea. A outra curadora é a professora Ana Maria Albani de Carvalho, do Instituto de Artes da UFRGS. As obras contemplam técnicas e culturas visuais distintas, utilizando recursos e tecnologias dos meios fotográficos para a obtenção, apropriação e manipulação das imagens.

A Imagem Lúcida vai mostrar obras de onze artistas: além do trabalho dos brasileiros Carla Borba, Carlos Pasquetti, Claudio Goulart, Ethiene Nachtigall, Mara Alvares, Mario Ramiro, Mário Röhneit e Vera Chaves Barcellos, a exposição traz Begonia Egurbide e Joan Fontcuberta, da Espanha e Nick Rands, da Inglaterra. As obras mostradas exploram limites internos ao campo da arte, como as fronteiras entre gêneros, linguagens ou técnicas, transitando entre fotografia e pintura, performance, retrato ou paisagem. Também trazem para o debate temas centrais ao mundo da cultura contemporânea, dialogando com a ficção e a realidade, a natureza e a cultura.

Serviço

A Imagem Lúcida - Fotografia Contemporânea no acervo FVCB

Local: Espaço 0 - Rua dos Andradas, 1444 sala 29 - Galeria Chaves – centro – Porto Alegre.

Fone: (51) 32281445.

Lançamento no dia 8 de abril, às 11h.

Período: 10 de abril a 30 de junho.

Visitação: de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h.

Entrada Franca.

Mais informações no site www.fvcb.com.