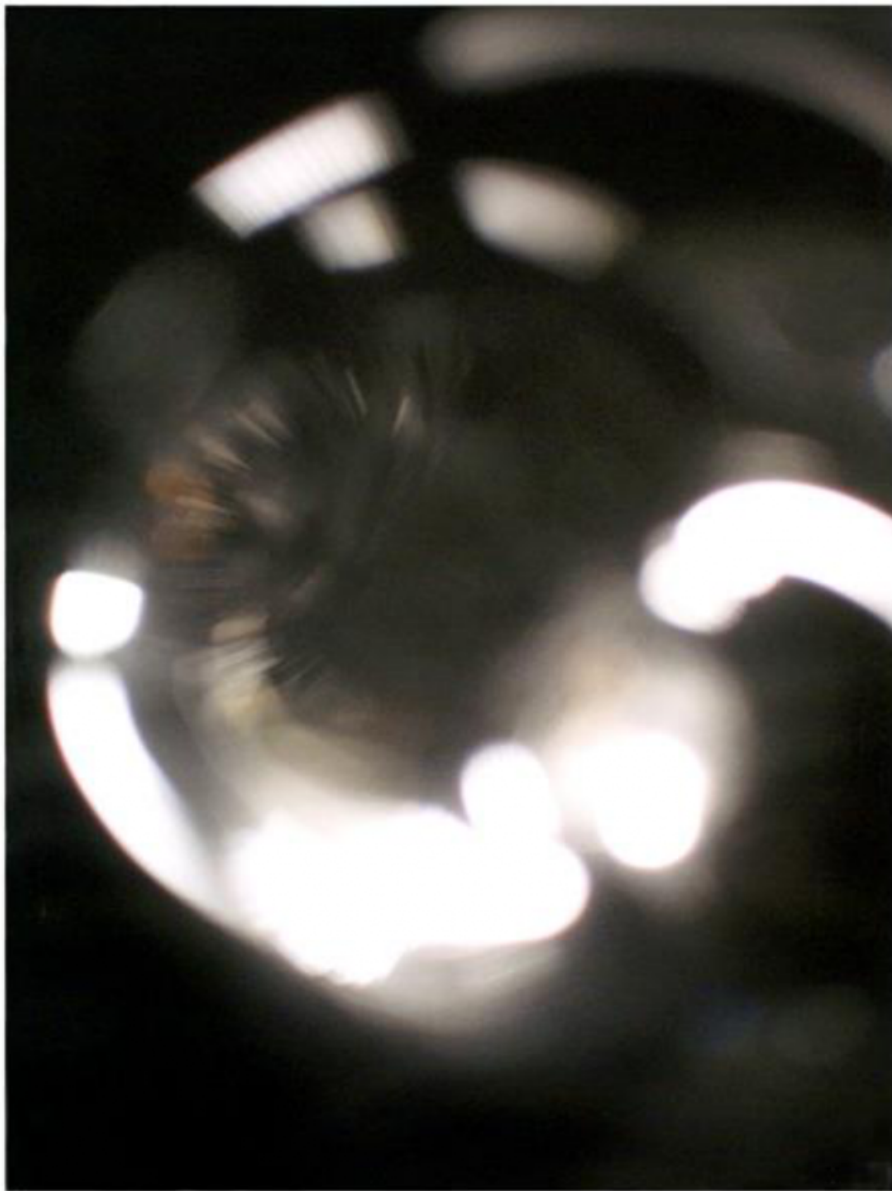


Clipagem

Exposição *Fotografia Transversa*



1º Semestre de 2014

Comunicação FVCB

❖ Mídias Eletrônicas

Data: 10 de Fevereiro de 2014.

Nome: **Follow the Art**

Veículo: Aplicativo/ Página

Disponível em:

<https://www.facebook.com/followtheartx/photos/pb.338168339653624.-2207520000.1406660549./390856061051518/?type=3&theater>



Data: 7 de Abril de 2014.

Nome: Follow The Art

Veículo: Aplicativo/ Página

Disponível em:

<https://www.facebook.com/followtheartx/photos/pb.338168339653624.-2207520000.1406660541./415773945226396/?type=3&theater>



Data: 26 de Março de 2014.

Nome: **Caminhos dos Museus**

Veículo: Site

Disponível em:

<http://caminhosdosmuseus.wordpress.com/2014/03/26/fotografia-transversa/>

CAMINHOS DOS MUSEUS RS

Divulgação do conhecimento acerca dos museus no RS

Feeds:  Posts  Comentários



« Acervo do Memorial da Justiça do Trabalho do RS deve se tornar Patrimônio Documental da Humanidade

Museu do Mercosul Será Inaugurado em Porto Alegre »

Fotografia Transversa

26 de março de 2014 por [caminhosdosmuseus](#)



QUEM SOMOS

Thiago Araújo - Museólogo formado pela UFRGS. Participou do projeto Caminhos dos Museus enquanto estudante. Atualmente prosseguindo com a atividade de atualização do Blog.

1º Região Museológica 2º Região Museológica 3º região Museológica 4º Região Museológica 5º Região Museológica 6º Região Museológica 7º Região Museológica Conhecendo os Museus RS Eventos Memória e Patrimônio Museus Regiões Museológicas Teses e Dissertações

INSTITUIÇÕES

APM

Data: 26 de Março de 2014.

Nome: **Jornal da Fotografia FOTOSPOT**

Veículo: Site

Disponível em: <http://www.jornaldafotografia.com.br/evento/exposicao-fotografia-transversa-na-fundacao-vera-chaves-barcellos-rs/>

JORNAL DA FOTOGRAFIA
FOTOGRAFIA E CULTURA

Home Artigos Agenda Newsletter Contato Loja

« Todos os eventos

Este evento já ocorreu.

Exposição "Fotografia Transversa", na Fundação Vera Chaves Barcellos (RS)

abril 7 - julho 20

« Workshop "Vivência em Daguerreotipia", no Madalena CEI » Ciclo de conversas sobre Monica Piloni na galeria FASS »



De 7 de abril a 20 de julho, a Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), de Porto Alegre (RS), recebe a exposição **Fotografia Transversa**.

Com curadoria de **Adolfo Montejo Navas**, a mostra busca uma "fotografia que está além da fotografia": uma imagem que ultrapassa o suporte em papel para abarcar outras mídias e, mais além, outras formas de ser e estar estéticas/conceituais.

Para tanto, foram selecionadas **48 obras dos anos 1970 até hoje**, que estão em exibição na **Sala dos Pomares**. Artistas como Alex Flemming, Alexandre Marchetti, Ana Dantas, Ana Vitória Mussi, Anna Bella Geiger, Arthur Omar, Begoña Egurbide, Brígida Baltar, Camila Schenkel, Cao Guimarães, Carmen Calvo, Celina A. Neves, Chema Madoz, Clóvis Dariano, Delson Uchôa, Elida Tessler, Enrica Bernardelli, Frederico Dalton, Helena Martins Costa, Hudinilson Jr., Joan

Data: 1º de Abril 2014.

Nome: **Roka Estúdio**

Veículo: Site

Disponível: <http://rokaestudio.com.br/?p=1885>.

The screenshot shows the website interface for Roka Estúdio. At the top left is the logo, which consists of a stylized wheel with spokes and the text 'roka ESTÚDIO' below it. To the right of the logo is a navigation menu with links for 'o conceito', 'portfolio', 'info roka', and 'contato', followed by social media icons for Pinterest and Facebook. Below the navigation is a dark grey header area containing an 'info roka' button. The main content area is divided into two columns. The left column is titled 'ARQUIVO' and lists a series of months and years from 2010 to 2014. The right column features a red header for the date '1 de abril de 2014' and the title 'Fotografia Transversa'. The article text describes an exhibition at the Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB) from April 05 to July 20, 2014, featuring works by 30 artists. At the bottom right of the page, there is a 'cadastro-ee' button.

roka
ESTÚDIO

o conceito portfolio info roka contato p f

info roka

ARQUIVO

- abril 2014
- novembro 2013
- agosto 2013
- abril 2013
- outubro 2012
- agosto 2012
- junho 2012
- maio 2012
- abril 2012
- março 2012
- novembro 2011
- outubro 2011
- setembro 2011
- julho 2011
- fevereiro 2011
- janeiro 2011
- dezembro 2010
- novembro 2010

1 de abril de 2014

Fotografia Transversa

Entre 05 de abril e 20 de julho de 2014, estará em exibição na Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB) a mostra "Fotografia Transversa" com identidade visual desenvolvida pelo Roka Estúdio. Como sugere o título, a exposição problematiza a condição da imagem fotográfica contemporânea, tratando da sua busca por uma transversalidade de linguagem (das suas intenções estéticas e semânticas). Com curadoria de Adolfo Montejo Navas, são apresentadas obras de mais de 30 artistas, entre brasileiros, latino-americanos e europeus. Neste sábado, dia da abertura, haverá transporte espacial gratuito (Porto Alegre – Viamão – Porto Alegre), com saídas em frente ao Theatro São Pedro (Praça da Matriz – Centro). Maiores informações em www.fvcb.com, ou pelo telefone (51) 3228.1445.

« A História do Natal – origem, símbolos e tradições

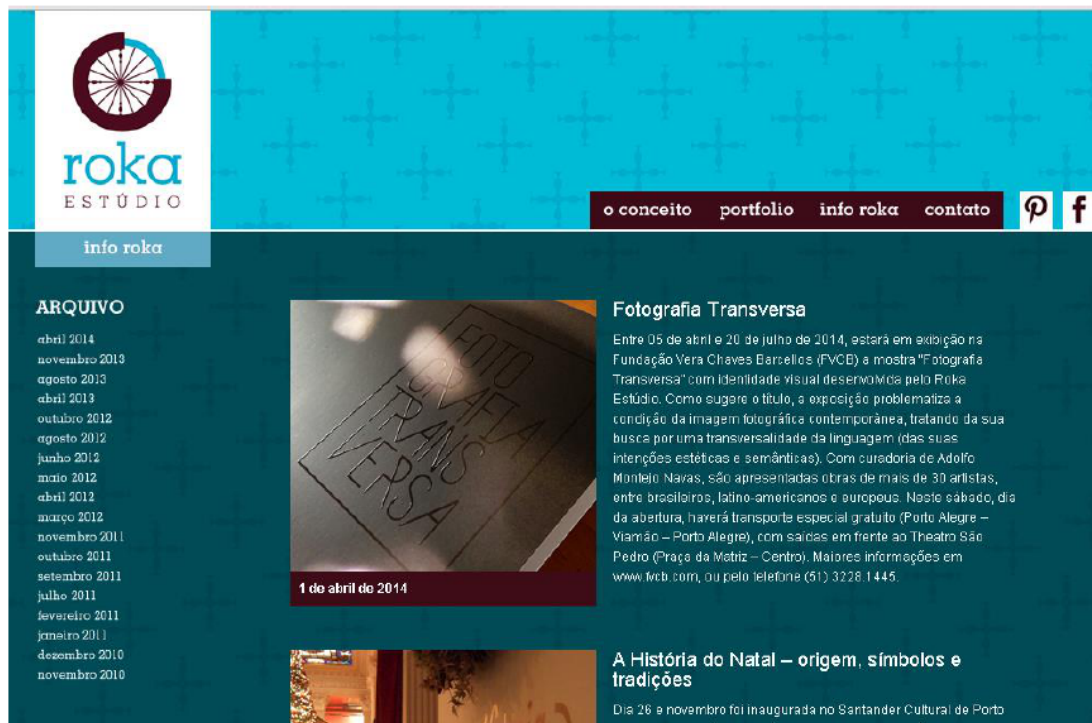
cadastro-ee

Data: 1º de Abril 2014.

Nome: **Roka Estúdio**

Veículo: Site

Disponível: http://rokaestudio.com.br/?page_id=324



The screenshot shows the website interface for Roka Estúdio. At the top left is the logo, which consists of a stylized wheel with spokes and the text "roka ESTÚDIO" below it. To the right of the logo is a navigation menu with the following items: "o conceito", "portfolio", "info roka", and "contato". There are also social media icons for Pinterest and Facebook. Below the navigation menu is a section titled "info roka". On the left side of this section is an "ARQUIVO" (Archive) list with months and years from April 2014 down to November 2010. The main content area features two article teasers. The first is titled "Fotografia Transversa" and includes a photograph of a wall with the words "FOTOGRAFIA TRANSVERSA" written on it. The second is titled "A História do Natal – origem, símbolos e tradições" and includes a photograph of a Christmas tree.

roka
ESTÚDIO

o conceito portfolio info roka contato

info roka

ARQUIVO

- abril 2014
- novembro 2013
- agosto 2013
- abril 2013
- outubro 2012
- agosto 2012
- junho 2012
- maio 2012
- abril 2012
- março 2012
- novembro 2011
- outubro 2011
- setembro 2011
- julho 2011
- fevereiro 2011
- janeiro 2011
- dezembro 2010
- novembro 2010

Fotografia Transversa

Entre 05 de abril e 20 de julho de 2014, estará em exibição na Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCEB) a mostra "Fotografia Transversa" com identidade visual desenvolvida pelo Roka Estúdio. Como sugere o título, a exposição problematiza a condição da imagem fotográfica contemporânea, tratando da sua busca por uma transversalidade da linguagem (das suas intenções estéticas e semânticas). Com curadoria de Adolfo Monteiro Naras, são apresentadas obras de mais de 30 artistas, entre brasileiros, latino-americanos e europeus. Neste sábado, dia da abertura, haverá transporte especial gratuito (Porto Alegre – Viamão – Porto Alegre), com saídas em frente ao Theatro São Pedro (Praça da Matriz – Centro). Maiores informações em www.fvcb.com, ou pelo telefone (51) 3228.1445.

1 de abril de 2014

A História do Natal – origem, símbolos e tradições

Dia 26 e novembro foi inaugurada no Santander Cultural de Porto Alegre a exposição "A História do Natal – origem, símbolos e tradições".

Data: 02 de Abril de 2014.

Nome: Canal Contemporâneo

Veículo: Site

Disponível em:

<http://www.canalcontemporaneo.art.br/blog/archives/005971.html>



envio de conteúdo cadastre-se contato



comunidade agenda e-nformes arte&ação portfolios livreria sobre o canal

BLOG DO CANAL



abril 2014

Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Pesquise no blog:

buscar

Arquivos:

[abril 2014](#)
[março 2014](#)
[fevereiro 2014](#)
[janeiro 2014](#)
[dezembro 2013](#)
[novembro 2013](#)
[outubro 2013](#)
[setembro 2013](#)
[agosto 2013](#)
[julho 2013](#)
[junho 2013](#)
[maio 2013](#)
[abril 2013](#)
[março 2013](#)
[fevereiro 2013](#)
[janeiro 2013](#)
[dezembro 2012](#)
[agosto 2012](#)
[junho 2012](#)
[abril 2012](#)
[março 2012](#)
[fevereiro 2012](#)
[novembro 2011](#)

Veja outros resultados para sua busca por > TODOS

[« A questão do espaço na arte na EAV Parque Lage, Rio de Janeiro | Home | Lançamento do livro Casa Triângulo 2013/1988 na SP-Arte, São Paulo »](#)

abril 2, 2014

Fotografia Transversa na FVCB, Viamão - RS

No ano em que comemora 10 anos, a [Fundação Vera Chaves Barcellos](#) inaugura dia 5 de abril a exposição [Fotografia Transversa](#), com curadoria do poeta, crítico de arte e curador Adolfo Montejo Navas.

Nascido em Madri, Espanha, Montejo reside no Brasil há cerca de quatorze anos. Tem realizado diversas exposições de poemas-objeto e visuais e colaborado com diversas publicações culturais da Espanha e do Brasil. Primeira exposição exclusivamente fotográfica a ocupar a Sala dos Pomares, a mostra exibirá 48 obras: das coleções da Fundação, da coleção do curador e ainda contará com obras emprestadas por artistas participantes. Uma das novidades da mostra é a exibição de obras recentemente adquiridas com recursos do Prêmio Marcantonio Vilaça 2013.

Fotografia Transversa, como sugere o título, problematiza a condição da imagem fotográfica contemporânea, tratando da sua busca por uma transversalidade da linguagem (das suas intenções estéticas e semânticas).

Nas palavras do curador, a exposição investe no conceito de uma "fotografia que está além da fotografia", que está dentro e fora dela - que sabe virar do avesso a sua história e se ver em outra contextualização de significados e dimensões -; que se metamorfoseia em outra coisa não canônica (nem refém de códigos pré-categorizados), mas utilizando, porém, elementos do vocabulário fotográfico para abrir-se a outras estratégias representacionais de imaginários mais livres.

Desse modo, os artistas selecionados para a mostra apresentam, em seus trabalhos, a fotografia em uma concepção ampliada: uma fotografia transversa, que mais plural, atravessa campos, transversaliza territórios e posições em favor de uma visualidade mais viva.

Participam de Fotografia Transversa, artistas brasileiros, latino-americanos e europeus: Alex

Data: Abril de 2014.

Nome: **Agito Viamão**

Veículo: Site

Disponível em:

<http://www.agitoviamao.com.br/eventos/fotografia-transversa/525>



FOTOGRAFIA TRANSVERSA

Netflix Site Oficial

 netflix.com

Séries de TV e Filmes. Veja no momento. 1 Mês Grátis



Data: Abril de 2014.

Nome: **Arte Para Todos**

Veículo: Site

Disponível em:

<http://www.arteparatodos.art.br/images/fograf%20Transversa.htm>



A Secretaria de Estado da Cultura e a Fundação Vera Chaves Barcellos convidam para a abertura da exposição:

FOTOGRAFIA TRANSVERSA

Curadora: Abilio Montejo Neves

05 de abril de 2014
sábado | das 11h às 17h

ARTISTAS
ALEX FLEMING | ALEXANDRE MARCHETTI | ANA DANTAS | ANA VITÓRIA MUSSI
ANNA BELLA GEIGER | ARTHUR OMAR | BEGOÑA EGURBIDE | BRIGIDA BALTAR
CAMILA SCHENKEL | CAO GUIMARÃES | CARMEN CALVO | CELINA A. NEVES
CHEMA MADDOZ | CLÓVIS DARIANO | DELSON UCHÔA | ELIDA TESSLER
ENRICA BERNARDELLI | FREDERICO DALTON | HELENA MARTINS COSTA
HUDINILSON JR. | JOAN FONTCUBERTA | JORGE MENNA BARRETO
LILIANA PORTER | MÁRIO RÖHNELT | MICHAEL CHAPMAN
NELSON WIEGERT | PATRÍCIO FARIAS | PAULO BRUSCKY | REGINA VATER
RICARDO ALEIXO | RODRIGO BRAGA | ROSÂNGELA BENNÓ | SABAH BLISS

Nelson Wiegert. Sem título. 2010

Data: Abril de 2014.

Nome: **Marthabecker Comunicação Corporativa**

Veículo: Site

Disponível em: <http://marthabeckerassessoria.com/2014/04/04/mostra-fotografia-transversa-aborda-a-fotografia-e-suas-diferentes-linguagens/>



marthabecker
comunicação corporativa

Início Abracorn Clientes Empresa Fale Conosco MBOconnect Mega Brasil

Voz MB

Publicado em 04/04/2014 [Anterior](#) [Próxima](#)

Mostra “Fotografia Transversa” aborda a fotografia e suas diferentes linguagens

Neste sábado, dia 05 de abril, será inaugurada a exposição “Fotografia Transversa”, na Fundação Vera Chaves Barcellos (Senador Salgado Filho, 8450, em Vitória). O evento faz parte do aniversário de 10 anos da Instituição e contará com a curadoria do poeta e crítico Adolfo Montejo Navas. No dia da abertura, será oferecido transporte gratuito até a Fundação, saindo do Theatro São Pedro, às 11h e às 14h (inscrições pelo email info@fvcb.com).



A mostra que busca problematizar a condição da imagem fotográfica contemporânea, tratando da sua busca por outros sentidos semânticos transversais, será a primeira a ocupar, exclusivamente, a Sala dos Pomares. A visitação pode ser feita até o dia 20 e julho, de segunda a sextas-feiras, das 14h às 17h30. Aos sábados e domingos a mostra pode ser visitada mediante agendamento pelos telefones (51) 3245-5047 e

Data: Abril de 2014.

Nome: **FEEST**

Veículo: Site

Disponível em: <http://feest.com.br/FOTOGRAFIA-TRANSVERSA-Porto-Alegre-RS-05-04>



Data: Sábado, 05 de abril de 2014 a partir das 11h00
Local: Fundação Vera Chaves Barcellos
Endereço: Av. Senador Salgado Filho, 8450

No ano em que comemora 10 anos, a Fundação Vera Chaves Barcellos apresenta de abril a julho, a exposição Fotografia Transversa, com curadoria do poeta, crítico de arte e curador Adolfo Montejó Navas.

Primeira exposição exclusivamente fotográfica a ocupar o Sala dos Pomares, a mostra exibirá 48 obras: das coleções da Fundação, da coleção do curador e ainda contará com obras emprestadas por artistas participantes. Uma das novidades da mostra é a exibição de obras recentemente adquiridas com recursos do Prêmio Marcantonio Vilaça 2013. Este projeto está sendo realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura (Pró-cultura RS FAC), Lei nº 13.490/10.

Fotografia Transversa, como sugere o título, problematiza e condição de imagem fotográfica contemporânea, tratando da sua busca por uma transversalidade da linguagem [das suas intenções estéticas e semânticas].

SERVIÇO

Transporte especial gratuito no dia 05/04/2014, com ida e volta à VilaMão. Embarques às 11h e às 14h em frente ao Theatro São Pedro, Centro Histórico de Porto Alegre, com permanência de uma hora aproximadamente na exposição.

Favor confirmar presença na lista através do e-mail: info@fvcb.com. No caso de superlotação na hora do embarque a prioridade será dada aos inscritos e à ordem de chegada.

Visitação: das 14h às 17h30 (de segunda a sexta-feira) sob agendamento prévio pelos telefones (51) 3425-5047 ou (51)8229-3031 ou e-mail: educativo@fvcb.com.

Endereço: RS 040 | Av. Senador Salgado Filho, 8450 (pórtico de entrada ao lado do condomínio Buena Vista, altura da parede 54), VIAMÃO, RS.

Data: Abril de 2014.

Nome: **Panorama Crítico**

Veículo: Site

Disponível em: <http://panoramacritico.wordpress.com/2014/04/02/fotografia-transversa-fundacao-vera-chaves-barcellos/>

The screenshot shows the homepage of the 'Panorama Crítico' blog. The header features the site's name and logo, with the tagline 'Fragmentos Remanescentes da Produção Contemporânea'. Below the header is a navigation menu with categories like 'INÍCIO', 'DIVULGAÇÃO', 'LINKS', 'SEMINÁRIO', 'EXPOSIÇÃO', 'EVENTOS', 'SEMINÁRIO & PALESTRAS', 'CURSOS', 'EDITAIS', 'BIENAL DO MERCOSUL', 'SALÕES & FEIRAS', and 'TEXTOS'. The main content area displays a post titled 'Fotografia Transversa / Fundação Vera Chaves Barcellos' dated 02/04/2014. The post includes a large image of the exhibition poster, which lists the artists and the event details: '05 de abril de 2014, sábado | das 11h às 17h'. The poster also lists the organizing institutions: 'A Secretaria de Estado de Cultura e a Fundação Vera Chaves Barcellos convidam para a abertura da exposição'. To the right of the post, there are social media links for 'Panorama Crítico' on Facebook and Twitter, and a 'facebook.' button. Below these is an 'Agenda' section showing a calendar for April 2014, with the 5th of April highlighted. At the bottom right, there is a 'Divulgação' section.

PanoramaCrítico (Blog)
Fragmentos Remanescentes da Produção Contemporânea

INÍCIO DIVULGAÇÃO LINKS SEMINÁRIO POSTS COMENTÁRIOS
EXPOSIÇÃO EVENTOS SEMINÁRIO & PALESTRAS CURSOS EDITAIS BIENAL DO MERCOSUL SALÕES & FEIRAS TEXTOS

← Duplo Olhar - Lançamento do catálogo / Paço das Artes Rede Arteria - Circuito Centro / Casa Nexa →

Fotografia Transversa / Fundação Vera Chaves Barcellos

02/04/2014 DEIXE UM COMENTÁRIO

A Secretaria de Estado de Cultura e a Fundação Vera Chaves Barcellos convidam para a abertura da exposição

FOTOGRAFIA TRANSVERSA
Fundação Vera Chaves Barcellos

05 de abril de 2014
sábado | das 11h às 17h

ARTISTAS
ALEX FLEMMING | ALEXANDRE PINHEIRO | ANA DANTELI | ANA PETERLINHO
ANNA KELLA GEMER | ANTHONY OMAI | BRUNA SOBRINHO | BRUNO KILMER
CARLA SOARES | CACIUMARE | CARMEN CAVALI | CÍLLINA A. NEVES
DANIELA MARCELO | DAVI DE SOUZA | FELICIA LOPES | FELIX TESSIER
FRANCA BERNARDINI | FRANCISCO CALZADILLA | HELENA MONTES COELHO
HUMBERTO DE LIMA FORTUZZO | JORGE SPINA BARRETTI
LUANA PRISTE | MARCO KONNITZ | MICHAEL TAPFMAN
NELSON WAGNER | PETER CECIL BRAGA | RAFAEL BRISQOLI | RICARDO ALVES
RICARDO ALVES | ROBERTO BRAGA | ROSALEIA REIS | SARA HILG
SANDRA BRUNHEI | STEFANIA LASSI | TEREZA REISER
VERA CHAVES BARCELLOS | VICTOR ARRUDA | WILHELM

COMO CHEGAR

Leia a revista:

PanoramaCrítico ()

PanoramaCrítico (twitter)

facebook.

Agenda

abril 2014

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			
mar			mai			

Divulgação

Data: Abril de 2014.

Nome: **Soma**

Veículo: Portal

Disponível em: <http://www.portalsoma.com.br/entretenimento/cultura/fundacao-vera-chaves-barcellos-apresenta-exposicao-que-destaca-a-fotografia-aliada-a-outras-linguagens.html>

The screenshot shows the top section of the Soma website. At the top, there is a navigation bar with the Soma logo and menu items: Notícias, Entretenimento, Esporte, Economia, Educação e Trabalho, Tecnologia e Ciência, and Vida e Estilo. A 'Curtir' button with '3,8 mil' is also visible. Below this is a 'Publicidade' section featuring the Soma logo, a search bar with the URL 'http://bit.ly/1h8SjIG', and social media sharing buttons for Facebook, Twitter, and LinkedIn. A banner for 'AMERICANAS.COM' is also present. The main navigation bar includes a 'Menu' icon, 'Capa ZH', the 'ZH Entretenimento' logo, and 'Entrar' and 'Assine' buttons. A large banner for 'Rissul' hair products is displayed below the navigation, with the text 'Descubra como manter seus cabelos brilhosos e saudáveis'.

Artistas fotógrafos

Fundação Vera Chaves Barcellos apresenta exposição que destaca a fotografia aliada a outras linguagens

"Fotografia Transversa" apresenta 48 trabalhos de mais de 30 artistas em Viamão

por Francisco Dalcol

03/04/2014 | 15h12

Compartilhar:



An advertisement for 'LADY LILY' perfume by 'oBoticário'. The text reads: 'LADY LILY, lançamento especial para o Dia das Mães.' Below the text is a 'SAIBA MAIS' button and an image of the perfume bottle.

Data: Abril de 2014.

Nome: **Funarondyou**

Veículo: Site

Disponível em: <https://funaroundyou.com/event/646061/Fotografia-Transversa>

The screenshot shows a website page for the 'Fotografia Transversa' exhibition. The header features the exhibition title 'Fotografia Transversa' in a bold, sans-serif font, with the date 'Sábado, 5 de Abril de 2014 11:00' below it. To the right, it says 'Sala dos Pomares 07 de Abril a 20 de Julho'. There are social media icons for Facebook, Twitter, LinkedIn, and YouTube. A weather widget shows '18°C Viamão'. A sidebar on the right contains several promotional boxes: 'gestão de museus', 'Tenha todos os partidos, concertos, peças de teatro e muito mais no seu bolso' with App Store and Google Play logos, 'Seguir Fun Around You no Facebook', and 'Lei Incentivo à Cultura'. The main content area includes a paragraph about the exhibition's 10th anniversary and a list of services, including free transport on the day of the event. The footer contains the logo for Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB) and its address: 'Av. Senador Salgado Filho, 8450, Viamão, Rio Grande do Sul'.

Fotografia Transversa
Sábado, 5 de Abril de 2014 11:00

Sala dos Pomares
07 de Abril
a 20 de Julho

18°C
Viamão

1,000,000 Free Photos Online Sign Up For Free Hi-Res Images!

No ano em que comemora 10 anos, a Fundação Vera Chaves Barcellos apresenta de abril a julho, a exposição Fotografia Transversa, com curadoria do poeta, crítico de arte e curador Adolfo Montejo Navas.

Primeira exposição exclusivamente fotográfica a ocupar a Sala dos Pomares, a mostra exibirá 48 obras: das coleções da Fundação, da coleção do curador e ainda contará com obras emprestadas por artistas participantes. Uma das novidades da mostra é a exibição de obras recentemente adquiridas com recursos do Prêmio Marcantonio Vilaça. Este projeto está sendo realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura, Lei nº 110.

Fotografia Transversa, como sugere o título, problematiza a condição da imagem fotográfica contemporânea, tratando da sua busca por uma transversalidade da linguagem.

SERVIÇO

Transporte especial gratuito no dia 05, com ida e

Fundação Vera Chaves Barcellos
Museum
Av. Senador Salgado Filho, 8450, Viamão, Rio Grande do Sul
Mais para este lugar

A Fundação Vera Chaves Barcellos – FVCB – é uma entidade cultural privada e sem fins lucrativos, que tem como missão a preservação, pesquisa e difusão da obra da artista Vera Chaves Barcellos, assim como o incentivo à criação artística e a investigação da arte contemporânea. Entre as metas da instituição estão a realização de uma programação regular de exposições, o estímulo à pesquisa, debates, seminários e projetos editoriais.

A programação conta com exposições regulares e gratuitas que trazem ao público sempre um novo olhar sobre o acervo da instituição. As mostras são acompanhadas de atividades paralelas, com o intuito de dar suporte ao debate da arte contemporânea. A Fundação dispõe ainda de um rico acervo documental sobre arte contemporânea, aberto à pesquisa pública em seu Centro de Documentação e Pesquisa, na região central de Porto Alegre.

Em Viamão, na região metropolitana de Porto Alegre, estão localizadas a Sala dos Pomares

gestão de museus
Doc-Exibe empresa com 18 anos de expertise em gestão de museus

Tenha todos os partidos, concertos, peças de teatro e muito mais no seu bolso

Disponível na
App Store
APLICATIVOS ANDROID NO
Google play

Seguir Fun Around You no Facebook

Lei Incentivo à Cultura
Patroline Projetos Culturais para obter Incentivos Fiscais. Acesse!

Data: Abril de 2014.

Nome: **Arteinformado**

Veículo: Site

Disponível em: <http://www.arteinformatado.com/agenda/f/fotografia-transversa-89978>

Darse de alta - ¿Por qué registrarse en AI? [INICIAR SESIÓN](#)

ARTEINFORMATADO *Espacio iberoamericano del arte* ESPAÑA

PORTADA MAGAZINE **AGENDA DE ARTE** GUÍA DE ARTE

AGENDA DE ARTE

Descubre... | Exposiciones

EXPOSICIONES País Ciudad Buscar



Fotografía transversa

Exposición de Fotografía en Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil

HE IDO ✓

Fotografía

Actualizado 15 jul 2014 • Fuente: ARTEINFORMATADO

Si eres el autor o su representante solicita editar.

[SOLICITA EDITAR](#)

05 / 20
ABR / JUL
2014 / 2014

Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB)
Av. Julio de Castilhos, 159 / 6º andar
Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil

Comisariada por
Adolfo Montejo Navas

Entidades organizadoras
Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB)

Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB) Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil

Compartir | Recomendar | Contactar | Imprimir | PDF

Data: Abril de 2014.

Nome: **ClicRBS**

Veículo: Site

Disponível em:

<http://zh.clicrbs.com.br/rs/entretenimento/noticia/2014/04/fundacao-vera-chaves-barcellos-apresenta-exposicao-que-destaca-a-fotografia-aliada-a-outras-linguagens-4464712.html>

Fundação Vera Chaves Barcellos apresenta exposição que destaca a fotografia aliada a outras linguagens

"Fotografia Transversa" apresenta 48 trabalhos de mais de 30 artistas em Viçanda

por Francisco Delfino

03/04/2014 | 15h42



01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Data: Abril de 2014.

Nome: **ClicRBS**

Veículo: Site

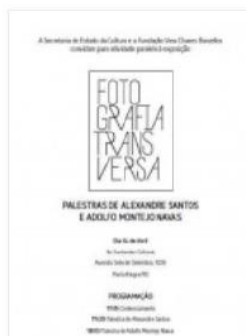
Disponível em: <http://artesuergs.blogspot.com.br/2014/04/ciclo-de-palestras-fotografia-transversa.html>



Artes.Uergs: blog dos cursos de dança, teatro, artes visuais e música da Uergs

02/04/2014

Ciclo de Palestras Fotografia Transversa



Divulgado por FVCB

No dia 4 de abril, a Secretaria de Estado da Cultura e a Fundação Vera Chaves Barcellos apresentam: Ciclo de Palestras Fotografia Transversa, no Santander Cultural.

Ciclo de Palestras Fotografia Transversa
PALESTRAS DE ALEXANDRE SANTOS
E ADOLFO MONTEJO NAVAS...
Dia 04 de Abril
No Santander Cultural,
Avenida Sete de Setembro, 1028

Data: Abril de 2014.

Nome: **Jorge Menna Barreto**

Veículo: Blog

Disponível em: <http://jorgemennabarreto.blogspot.com.br/2014/04/2014.html>

JORGE MENNA BARRETO

2014



PRÁTICAS [EM CONSTRUÇÃO]
[educativas]
[discursivas]
[artísticas]

Em andamento:

+ Pesquisa de pós-doc no Departamento de Artes Visuais da UFESG - Florianópolis, com apoio da CAPES - Proim Investimentos

Data: Abril de 2014.

Nome: **ArtContexto**

Veículo: Site

Disponível em: <http://www.artcontexto.com.br/agenda-cultural.htm>

OBSCENIDADES PARA DONAS DE CASA

Parte do projeto Atelier como espaço de conversa, contemplado pelo Prêmio Mulheres nas Artes Visuais, da Funarte em parceria com o MinC e a Secretaria de Políticas para as Mulheres, a mostra busca colocar em diálogo as produções das duas artistas e criar um espaço de conversa bem-humorada entre obras que lidam com diversos aspectos do universo feminino.

Artistas: Amélia Brandelli e Cláudia Barbisan
Curadoria: Lilian Maus
Visitação: 26/04/2014 - 30/05/2014
Local: **Atelier Subterrânea**



FOTOGRAFIA TRANSVERSA

A mostra, como sugere o título, problematiza a condição da imagem fotográfica contemporânea, tratando da sua busca por uma transversalidade da linguagem (das suas intenções estéticas e semânticas). Nas palavras do curador, a exposição investe no conceito de uma "fotografia que está além da fotografia".

Artista: Vários
Curadoria: Adolfo Montejo Navas
Visitação: 07/04/2014 - 20/07/2014
Local: **Fundação Vera Chaves Barcellos**



Data: Abril de 2014.

Nome: **FVCB**

Veículo: Site

Disponível em: <http://www.fvcb.com>

fvcb
fundação vera chaves barcellos

busca

Facebook YouTube

NOTÍCIAS

Abertura da exposição “Fotografia Transversa”

Sala dos Pomares apresenta ao público *Fotografia Transversa*, primeira exposição de 2014, ano em que a Fundação Vera Chaves Barcellos comemora seus dez anos. Saiba mais sobre a inauguração da mostra, aqui.

O sábado, dia 5 de abril, foi movimentado na Sala dos Pomares. A inauguração de *Fotografia Transversa* atraiu um grande número de espectadores, que tiveram a oportunidade de ver de perto as 48 obras selecionadas pelo curador espanhol, Adolfo Montejo Navas, conjunto que exhibe a fotografia em sua multiplicidade e plasticidade. Os trabalhos produzidos por artistas brasileiros, latino-americanos e estrangeiros apresentam a imagem fotográfica em sua transversalidade, de temas, de técnicas e de linguagens.

Alexandre Marchetti, Celina A. Mendes, Vera Chaves Barcellos e Patrício Farias, artistas participantes; além do curador, Adolfo Montejo Navas, prestigiaram a abertura. O evento contou também com a presença do grupo de professores da rede municipal do município de Viamão (inscritos no Curso de Formação Continuada), professores e pesquisadores do campo das artes visuais, universitários e público em geral.

Veja a galeria de imagens:

AGENDA

Alteração de data! Encontro com Margarita Kremer

Encontro com Clóvis Dariano

Abertura da FVCB neste sábado

Encontro com Alexandre Santos

NOTÍCIAS

Material Educativo Fotografia Transversa

Nova Aquisição do CDP

#10anosFVCB

Canal do Educador nº48

#10anosFVCB

❖ Programa Educativo

Data: Abril de 2014.

Nome: **Secretaria do Estado de Cultura do RS**

Veículo: Site

Disponível em: <http://www.cultura.rs.gov.br/v2/2014/04/programacao-intensa-e-novidades-marcam-a-7a-edicao-do-programa-educativo-da-fvcb/>

The screenshot shows the website interface for 'Cultura RS Secretaria de Estado'. The header features the organization's logo and navigation tabs for 'SECRETARIA', 'BOGNERIA DA CULTURA', 'QUADRA CULTURAL', and 'SITE'. A secondary navigation bar lists 'FERNANDO LINDOIE - SEM TIPOU'.

The main content area displays a news article titled 'Programação intensa e novidades marcam a 7ª edição do Programa Educativo da FVCB', dated 02.04.2014. The article text states: 'No ano em que a Fundação Vera Chaves Barcellos comemora dez anos, o Programa Educativo, que entra em sua sétima edição, está com uma programação intensa e repleta de novidades. Incluído com o objetivo de aproximar professores, alunos e comunidade escolar da arte através da troca de experiência e da vivência em um espaço direcionado à arte contemporânea, o Programa promoverá palestras, visitas mediadas à exposição Fotografia Transversa, encontros com artistas, entre outras atividades, que, reunidas, compõe a programação do Curso de Formação Continuada em Arte, que ocorrerá entre os meses de abril a junho.'

Below the text is a large image of a blue sculpture in a gallery setting. The sculpture consists of a central vertical column with a glowing blue sphere at the top, from which numerous thin, radiating lines extend upwards, resembling a starburst or a tree structure. The background shows a gallery with a grid ceiling and other art pieces.

On the right side of the page, there is a search bar labeled 'BUSCA', a section titled 'AMPLIÇÃO DE RECURSOS PARA A CULTURA' with a brief description of cultural policies in Rio Grande do Sul, and a 'REDES SOCIAIS' section with icons for Facebook, Twitter, YouTube, and others. At the bottom right, there are banners for 'VOCÊ FALA O RIO GRANDE OUVI O GOVERNO FAZ' and 'Acesso à Informação - Transparência para todos'.

Data: Março de 2014.

Nome: **Jornal de Viamão**

Veículo: Site

Disponível em: <http://www.cultura.rs.gov.br/v2/2014/04/programacao-intensa-e-novidades-marcam-a-7a-edicao-do-programa-educativo-da-fvcb/>



Impresso

PÁGINA INICIAL | EDUCAÇÃO

A+ A-



MENU

Humor
Cinema
Tv Online
Agenda
Social
Arquivo
Fotos de Viamão

CADERNOS

Guia de Viamão
Shopping Viamão
SOBRE
Ética e Visibilidade
Contato
Postos de Venda



Pede-se providências



Educadores do município participam de Programa Educativo



Em 2014, a secretaria municipal de Educação reafirmou a parceria do município com o Programa Educativo da Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB). De março a julho, os educadores da rede municipal irão participar de um curso de formação continuada em arte, oferecido pela FVCB, em parceria com a SME. O objetivo do Programa é aproximar professores, alunos e comunidade escolar da arte, através da troca de experiência e da vivência, em um espaço direcionado a arte contemporânea.

No tarde de quinta-feira, 20 de março, as equipes diretivas das escolas municipais participaram de um encontro com a equipe do Programa Educativo. O objetivo do encontro foi conscientizar sobre a importância do Programa, bem como motivar as direções a fim de ampliar o número de professores inscritos.

Durante o encontro, diretores, professores e coordenadores pedagógicos participaram de uma pré-estreia exclusiva da Exposição Fotografia Transversa – a curadoria é de Adolfo Montejo Navas. Fotografia Transversa é a primeira exposição exclusivamente fotográfica a ocupar a Sala dos Pomares e é composta por 48 obras do acervo da Fundação, da coleção do curador ou ainda emprestadas por artistas participantes. A estreia da exposição ocorre no dia 4 de abril.

Saiba mais sobre o Programa Educativo

Em comemoração aos dez anos da Fundação, o Programa Educativo terá uma programação intensa e com muitas novidades. A formação pedagógica, que ocorre semestralmente, contará com palestras, visitas mediadas à exposição Fotografia Transversa e encontros com artistas e historiador de arte.

A formação acontece entre os meses de março a julho. A primeira aula será dia 29/03, ministrada pela coordenadora do Programa Educativo FVCB Margarita Kremer que abordará práticas em sala de aula, elaboração e supervisão de projetos - articulando escola, formação continuada e material didático.

Os encontros serão abertos a professores – com ou sem formação em arte – que ministram aulas para todas as faixas etárias e demais interessados da comunidade escolar. O curso será oferecido aos sábados, na Fundação Vera Chaves Barcellos, na sede da Secretaria Municipal de Educação em Viamão e no Auditório Instituto de Artes Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Ao longo dos encontros, o material pedagógico será distribuído aos professores. Ao término do curso, serão fornecidos certificados. Inscrições, dúvidas ou esclarecimentos pelo e-mail educativo@fvcb.com ou telefone (51) 8229.3031.

Publicidade



Data: Maio de 2014.

Nome: **Colégio Marista Graças**

Veículo: Site

Disponível em: <http://colegiomarista.org.br/gracas/sobre/turno-integral-visita-exposicao-fotografica>

The screenshot shows the website for Colégio Marista Graças. At the top, there is a navigation bar with links for 'Institucional', 'Colégios', 'Unidades Sociais', 'Fale Conosco', 'Trabalhe Conosco', and 'Webmail'. A search bar is located on the right. Below the navigation bar is the school's logo and name, 'COLÉGIO MARISTA GRAÇAS', with the text 'Colégio Marista em Viamão - RS' underneath. A secondary navigation bar contains links for 'Colégio', 'Diferenciais', 'Pastoral', 'Esporte e Cultura', 'Biblioteca', and 'Inscrição e Matrícula'. The main content area features a breadcrumb trail: 'Colégio Marista Graças > Colégio > Turno Integral visita exposição fotográfica'. The article is dated '13/05/2014 19:20:15' and has social media sharing options for Facebook (1 Like), Twitter (0 Tweets), and Google+ (0). The article title is 'Turno Integral visita exposição fotográfica'. The text describes a visit by students of the Integral Turnout Level 3 to a photography exhibition at Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB). Below the text is a photograph of students looking at a display. On the right side, there are sections for 'Cotidiano' (Recent and Most Read), 'Agenda' (with a calendar for December 1-5), and 'Exames finais do 3º ano EM'.

Institucional Colégios Unidades Sociais Fale Conosco Trabalhe Conosco Webmail Buscar

COLÉGIO MARISTA GRAÇAS
Colégio Marista em Viamão - RS

Colégio Diferenciais Pastoral Esporte e Cultura Biblioteca Inscrição e Matrícula

Colégio Marista Graças > Colégio > Turno Integral visita exposição fotográfica

Colégio 13/05/2014 19:20:15 [f Like](#) 1 [Tweeter](#) 0 [g+1](#) 0

Turno Integral visita exposição fotográfica

Os estudantes do Turno Integral Nível 3 visitaram, no dia 13/5, a Exposição Fotografia Transversa, na Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), que é vizinha ao Colégio Marista Graças, ao lado do Condomínio Buena Vista. A visitação faz parte do projeto Fotografia que esta sendo desenvolvido com a turma da educadora Caren dos Passos.

Sobre o colégio
Proposta Pedagógica
Segurança
Localização
Inscrições e Matrículas

Cotidiano
Recentes Mais Lidos

Atendimento no recesso de julho
Tudo pronto para a Gincana A Hora da Atitude
Vamos aquecer o inverno das crianças da Creche Tia Lolô
Formatura do Programa de Pré-Graduação
CNA realizará Colônia de Férias

Agenda
dez dez Exames finais do 3º ano EM
1-5

Data: Julho de 2014.

Nome: **Now-Events**

Veículo: Site

Disponível em: <http://now-events.net/br/page/2134993>

Pesquisas fáceis de informações sobre eventos como festas, festivais e muito mais

Now-Events

Google+ 0 | Tweetar 21 | Gosto | Partilhar <1000

Início > Informações sobre Novo Evento > Julho 2014 | 2014-07-19

Fundação Vera Chaves Barcellos



Lançamento do Catálogo Fotografia Transversa

Resumo do Evento

Programação	2014/07/19
Horários	15:00-
Localização	Fundação Vera Chaves Barcellos

Compartilhar no | Tweetar no Twitter

Eventos realizados no mesmo dia

31 Carbonifera do PT

2014-07-19 15:20-
Marcha da Maconha 2014



19 de Julho
Comemoração do 50º Aniversário da Maconha

Data: Julho de 2014.

Nome: **Koralle**

Veículo: Site

Disponível em: <http://www.koralle.com.br/noticia/1161>


The screenshot displays the Koralle website interface. At the top, there is a search bar and social media icons. The main navigation menu includes 'LOJA VIRTUAL', 'LIVRARIA', 'CURSOS', 'NOTÍCIAS', 'A KORALLE', and 'CONTATO'. A secondary menu lists brands: 'FABER-CASTELL', 'STaedtler', 'TRIDENT', 'PENTON', 'PERTEL', and 'GAMMA GÄCHE'. A prominent banner offers a '5% de desconto' on purchases made with 'Banco Bradesco'. The 'CURSOS' section lists three courses: 'Ótica Fotográfica', 'Composição Fotográfica', and 'Curso Básico de Fotografia Espiritual'. The main content area features a news item titled 'LANÇAMENTO DO CATALOGO FOTOGRAFIA TRANSVERSA' dated 13/07/2014, accompanied by an image of a gallery exhibition.

Data: Maio de 2014.

Nome: **Follow The Art**

Veículo: Página/ Aplicativo

Disponível em: <http://www.koralle.com.br/noticia/1161>



The image is a screenshot of a Facebook post. On the left, there is a large image of a catalog cover with the text "Catálogo Fotografia Transversa." overlaid. On the right, the post content is visible. The post is from the page "Follow The Art", dated July 17th. The text of the post reads: "Neste sábado a Fundação Vera Chaves Barcellos lança o Catálogo da mostra Fotografia Transversa, que reúne imagens da exposição em cartaz no espaço desde o dia 7 de Abril. O evento terá a presença do curador, Adolfo Montejo Navas." Below this, there is an "Info" section with the following details: "O quê? Lançamento do Catálogo Fotografia Transversa", "Quando? 19 de Julho", "Horário? 15h horas", "Onde? Sala dos Pomares, FVCB, Viamão - RS", and "Fone: 3228 1445 / 8229 3031". At the bottom of the post, there are interaction options: "Descurtir", "Comentar", and "Compartilhar". A notification shows that the user and others have liked the post, and there is one share. A comment input field is also visible.

**Catálogo
Fotografia Transversa.**

Follow The Art
Curtiu · 17 de julho

Neste sábado a Fundação Vera Chaves Barcellos lança o Catálogo da mostra Fotografia Transversa, que reúne imagens da exposição em cartaz no espaço desde o dia 7 de Abril. O evento terá a presença do curador, Adolfo Montejo Navas.

Info:
O quê? Lançamento do Catálogo Fotografia Transversa
Quando? 19 de Julho
Horário? 15h horas
Onde? Sala dos Pomares, FVCB, Viamão - RS
Fone: 3228 1445 / 8229 3031

Descurtir · Comentar · Compartilhar

Você, Carol Biberger, Fernanda Medeiros, Biblióteca Arte E Cultura e outras 6 pessoas curtiram isso.

1 compartilhamento

Escreva um comentário...

Data: julho de 2014.

Nome: **Mapa das Artes**


Veículo: Site

Disponível em:

<http://cpro17512.publiccloud.com.br/curtas.php?id=9629&ncid=1028&pg=0>

Leilão de Arte tableau

Algumas obras de nosso último leilão ainda estão disponíveis, confira!



1

FVCB
Acervo
Viamão (RS). Compõem o acervo da fundação obras de Julio Plaza (foto), Adriana Varejão, Iole de Freitas, Lygia Clark

ESPAÇOS INSTITUCIONAIS

- 92 cidades fluminenses ganham mapeamento cultural em portal e aplicativo +
- Obra prima de Vermeer se junta a lista de pinturas que não saem de casa +
- Lydia Yee é nomeada curadora principal da Whitechapel Gallery +
- Painéis históricos de Segall são exibidos no 21º Salão de Arte para restauração +
- 10ª mostra de performance arte Verbo conta com 41 artistas e seminário +
- Prêmio internacional de arte produzida na internet recebe inscrições +
- Fundador do Grupo Zero morre aos 86 anos na Alemanha +
- José Bechera, Erika Verzutti, Eduardo Kac e outros brasileiros no exterior +
- Maior museu do sul da Alemanha Haus der Kunst de Munique está em crise +
- Sonho dos Kadashians são interrompidos com obra falsa de Modigliani +
- Bilionário americano morre e deixa vasta coleção para dois museus +
- Prêmio EDP nas Artes divulga selecionados +
- Cidade italiana prepara parque funerário para túmulo de Caravaggio +

Data: 21 de julho de 2014.

Nome: **Diário de Bordo**

Veículo: Site/Blog

Disponível em:

<http://diariodebordofernandopires.blogspot.com.br/2014/07/fotografia-transversa.html>

DIÁRIOdeBORDO de FERNANDO PIRES DESIGN, FOTOGRAFIA...

< >  1

JUL
21

Fotografia Transversa



Adolfo Montejó Navas

The image shows a screenshot of a blog post. At the top, the blog title 'DIÁRIOdeBORDO de FERNANDO PIRES DESIGN, FOTOGRAFIA...' is visible next to a search bar. Below the title is a navigation bar with back, forward, and Google+ icons. A date banner indicates 'JUL 21'. The main heading of the post is 'Fotografia Transversa'. The central focus is a square black and white photograph of a person with short, light-colored hair and glasses, seen from the side, intently writing on a document with a pen. The background is blurred, suggesting an indoor setting. Below the photograph, the name 'Adolfo Montejó Navas' is printed.

❖ Atividades Paralelas à Fotografia Transversa

Data: 11 de julho de 2014.

Nome: **Youtube** (Ciclo de Palestras *Fotografia Transversa*)

Veículo: Site

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=kQ2zeQNINAQ>



❖ Programas de TV

Data: 18 de julho de 2014.

Nome: **Clicrbs**

Veículo: Site

Programa: Programa do Roger

Disponível em: <http://videos.clicrbs.com.br/rs/tvcom/video/programa-do-roger/2014/07/programa-roger-adolfo-montejo-navas-curador-catalogo-fotografia-transversa-bloco-18-07-2014/87793/>



Data: Julho de 2014.

Nome: **Youtube**

Veículo: Site

Programa: Estação Cultura

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=eKVo2OYScko>



Data: 31 Julho de 2014.

Nome: **G1**

Veículo: Site

Programa: Jornal do Almoço

Disponível em: <http://g1.globo.com/rs/rio-grande-do-sul/jornal-do-almoço/videos/t/porto-alegre/v/agenda-shows-de-caetano-veloso-banda-melody-e-anitta-animam-final-de-semana-gaúcho/3506382/>

The screenshot shows the G1 website interface. At the top, there is a navigation bar with the G1 logo and various menu items: Na TV, Esporte, Trânsito, Aeroportos, Agenda de shows, and VC no G1. On the right side of the navigation bar, it says "Planeta Atlântida" and "Regiões". Below the navigation bar, there is a main headline: "Agenda: shows de Caetano Veloso, Banda Melody e Anitta animam final de semana gaúcho". To the left of the headline is a small image of a person's legs. To the right is a "PUBLICIDADE" banner with the text "Para seu". Below the headline are social media sharing buttons for "Tweeter" (0), "G+1" (0), and "Curtir" (4). Below the headline and social media buttons is a large video player. The video player shows an interior view of an art gallery with white walls, a high ceiling with recessed lighting, and a long, narrow table in the center. The text "FOTOGRAFIA TRANSVERSA" is overlaid on the video, along with "sábado - 19 de julho" and "Fundação Vera Chaves Barcelos - Viamão". Navigation arrows are visible on the left and right sides of the video player.

❖ Página do Facebook da FVCB

Convite Semanal para visitação   exposição (de Março a Julho).



Fundação Vera Chaves Barcellos
Publicado por Andrei Moura (?)
Curtiu - 7 de julho

Últimas semanas:
Não deixe de visitar 'Fotografia Transversa'!

Marcar foto Adicionar local Editar

Curtir · Comentar · Compartilhar

Rosane Vargas, Elaine Tedesco, Marga Kremer e outras 26 pessoas curtiram isso.

2 compartilhamentos

Escreva um comentário...

Patrocinado Criar Anúncio

MARKETING DIGITAL
www.gestordemarketing.com

30 Anos por 30

Aprenda as ferramentas e estratégias usadas pelos mestres do Marketing Digital

FOTOGRAFIA TRANSVERSA
curadoria de Adolfo Montejo Navas

De 5 de abril a 20 de julho.

Na Funda o Vera Chaves Barcellos, Sala dos Pomares, em Viamão.

Visita o: de segunda   sexta, das 14 às 17:30

Agende sua visita: educativo@fvcb.com

Arson, 1999, Paulo Igaray



Fundação Vera Chaves Barcellos
Publicado por Andrei Moura (?)
Curtiu - 30 de junho

Últimas Semanas:
Não deixe de visitar 'Fotografia Transversa'!

Marcar foto Adicionar local Editar

Curtir · Comentar · Compartilhar

Carol Biberig, Rubia Pezzini, Kaka Sienert e outras 18 pessoas curtiram isso.

4 compartilhamentos

Escreva um comentário...

Grupos sugeridos Ver todos

Novos universitários brasileiros e...
Evandro Santos entrou
+ Participar

FOTOGRAFIA TRANSVERSA
curadoria de Adolfo Montejo Navas

De 5 de abril a 20 de julho.

Na Funda o Vera Chaves Barcellos, Sala dos Pomares, em Viamão.

Visita o: de segunda   sexta, das 14 às 17:30

Agende sua visita: educativo@fvcb.com

Coc a de Medeiros, 2010, Brigidia Bialler

❖ Mídias Impressas

Data: 24 de Março de 2014.

Nome: **Correio do Povo**

Veículo: Jornal

Seção: Arte & Agenda.

CORREIO DO POVO

arte&agenda

SEGUNDA-FEIRA
24 DE MARÇO DE 2014

Aberto calendário de artes visuais

A curadora-chefe do Museu de Arte do Rio Grande do Sul/Marga (Praça da Alameda, s/n), Ana Zanetti, assina "O Gênero Poder: uma Arqueologia da Invenção da Arte", que abre nesta quinta, 19h. Participam 101 artistas, com 120 obras que usam materiais pobres, precários, tóxicos e frígidos. A visitação segue até 4 de maio, sempre de terças a domingos, das 10h às 18h.

As obras evocam privilégios, historicamente, materiais nobres e duráveis, mas aqui há um deslocamento deste conceito, através da precariedade, seja material, metalinguística ou simbólica. Desafia, assim, o aparato museológico e princípios conceituais, focando o novo da instalação, com peças entre meados do século XIX e a contemporaneidade, e incluindo itens de coleções de artistas.

Na Fundação Iberê Camargo (Praça Caspary, 2000), no próximo sábado, das 11h às 13h, tem o vernissage de "Iberê Camargo: as Horas (o tempo como motivo)". Lereima Menna selecionou 22 pinturas e 20 desenhos, produzidos na década de

1980 pelo artista, em seu estúdio, na exposição que prevê a edição do filme "Iberê Camargo: Pintura Pintura" (1981), de Mario Camargo e a reprodução do conto "O Relógio", do artista. Segundo a curadora, ele se concentra no momento da "vida" mais importante na arte e fortuna crítica de Iberê e segue até 9 de novembro.

Também no sábado, 11h, a Galeria Gestada Bianca de Oliveira, 211 abre "Pinturas: Meio-que-Verão", de Roney Picoatari. Ela traz uma série fotográfica sobre as transformações de Sarajevo, 20 anos após a guerra da Bósnia, e um vídeo, "Transberg", onde a dimensão ficcional da realidade é atirada via registros realizados em raios ultravioleta, na cidade de Berlim. Finalizado dia 4 de abril, a Fundação Vera Chaves Ferraris, em Viamão, abre "Fotografia Transversa", com curadoria de Adolfo Monteiro Neves. A transversalidade da linguagem fotográfica é o eixo da coleção, que reúne um total de 48 obras das coleções que são da instituição, do curador, e também algumas delas emprestadas pelos participantes.



Obra de Iberê Camargo integra a coletiva que será aberta nesta quinta-feira no Marga



Fernanda vive Clarice

Um elogio a Clarice

Clarice Lispector é a inspiração para a exposição "Imaios Imitados: Elogio a Clarice", em cartaz simultaneamente, até 31 de março, no Café do Sec (Alberto Bins, 660) e no Pólo de Eventos do Shopping Total (Cristóvão Colombo, 545). A fotógrafa Adriana Marchiori exibe imagens da atriz Fernanda Felt interpretando a escritora em diferentes momentos em uma elaboração dos limites entre a arte, o autêntico e o simulado. Visitação de segunda a sábado, das 9h às 20h.

Seminário sobre arte e beleza

Desta quinta, dia 25, até 18 de junho ocorre a 19ª edição do seminário "A Invenção da Beleza, sobre arte e cultura", com José Luís do Amaral, na Sociedade Germinária. Tema: a beleza na arte e na vida e o belo como existência e metalinguagem. Inscrição: www.seminarioamaral.com.

Carlos Vergara e as Missões

A mostra "Carlos Vergara Mijante: Experiências de São Miguel das Missões" abre hoje no Museu de Arte de Santa Maria. É resultado de viagens às ruínas justicadas, com técnicas de foto, pintura, vídeo, montagem e colagem de elementos.

UMA FEITA DE SABORES BRASILEIROS

MasterCard apresenta **PORTO ALEGRE RESTAURANT WEEK**

Semana exclusiva para clientes:

Faça sua reserva pelo Serviço MasterCard Concierge **0800 600 2853**

A pré-atividade é exclusiva para os portadores dos cartões MasterCard Black e MasterCard Platinum. Consulte restaurantes participantes, preços dos cardápios, termos e condições em www.restaurantweek.com.br

24 a 30 de março | www.restaurantweek.com.br
PROGRAME-SE: O FESTIVAL CONTINUA ATÉ 13 DE ABRIL

Data: 4 de Abril de 2014.

Nome: Zero Hora

Veículo: Jornal

Seção: Segundo Caderno.

3 Segundo Caderno

PORTO ALEGRE, SEXTA-FEIRA, 4/4/2014 | ZERO HORA

arte

Fotografia em foco

Fundação Vera Chaves Barcellos apresenta exposição que destaca uso da fotografia



"Principia", visor estereoscópio de Vik Muniz



Fotografia que integra o conjunto "Castigos Corporais", de Clóvis Dariano



Um dos 11 registros da performance "Xerox Action", de Hudinilson Jr.

FRANCISCO DALCOL

No começo dos anos 1980, o paulista Hudinilson Jr. tirou a roupa e se deitou nu em cima de uma fotocopiadora.

Ele já xerocava partes íntimas do próprio corpo para expor as imagens em outdoors, mas não havia sido fotografado nas diversas posições em que parecia simular um ato sexual.

Foi um voyeurismo de mim mesmo. Eu literalmente transei com a máquina – diria o artista, morto no ano passado, aos 56 anos.

Um dos mais emblemáticos trabalhos da história da performance no Brasil, a série completa e original da *Xerox Action* é um dos destaques de *Fotografia Transversa*, primeira exposição que a Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB) apresenta neste ano

na Sala dos Pomares, em Viário. A abertura será amanhã, às 11h. Composto por 11 imagens e dois textos, *Xerox Action* integra, ao lado de outras obras, o segmento fotográfico que compõe o acervo da instituição.

O trabalho do Hudinilson é uma amostra do conceito ampliado de fotografia. É uma "xerox performance", realizada com a fotocopiadora como lente de captação de imagens espelhadas narcisicamente, em um dos melhores exemplos da aliança imagem-máquina-corpo-identidade. É uma ocasião rara contemplar o conjunto desse trabalho – comenta o curador da mostra, o poeta e crítico de arte espanhol Adolfo Montejó Navas.

Reunindo 48 obras dos anos 1970 até hoje, *Fotografia Transversa* é a primeira coletiva exclusivamente fotográfica que a FVCB realiza em seus 10 anos. Serão apresentados trabalhos de mais de 30 nomes brasileiros e es-

trangeiros, como Alex Flemming, Ana Vitória Mussi, Carmen Cabro, Gao Guimarães, Clóvis Dariano, Elida Tessler, Enrica Bernardelli, Jorge Menna Barreto, Mário Rohndt, Michael Chapman, Paulo Bruscky, Sarah Bliss, Sascha Weidner e Vik Muniz. Como sugere o título, a exposição destaca a fotografia como recurso de trabalhos marcados pela transversalidade de linguagens.

Durante um tempo, a fotografia artística não se preocupava tanto com as questões da imagem, mas do fotografar. Era uma leitura, digamos, mais realista. A partir dos anos 1970, passa a ser usada por artistas que não são fotógrafos. Ao deixarem de lado certo purismo, eles a tornam mais maleável e híbrida. É uma fotografia que transversaliza linguagens – diz Navas.

O surgimento de artistas fotógrafos ao lado de fotógrafos artistas, nas palavras do curador, aparece também na exposição em trabalhos

em que as imagens "saltam da parede" para integrar objetos tridimensionais e instalações.

A fotografia, que procurava ser um retrato fiel da realidade, passa a ser uma fotografia construída, que inclui muita ficção – diz Navas.

Em *Fotografia Transversa*, ainda é possível ver um trabalho de Ana Bella Geiger que está entre as 28 obras recentemente adquiridas pela FVCB por meio de recursos obtidos com o Prêmio Marcantonio Vilaça 2013. Integra a exposição uma palestra com Adolfo Montejó Navas e o professor da UFRGS Alexandre Santos, que será realizada hoje, a partir das 17h, no Santander Cultural. E, pelo programa educativo da instituição, a mostra é acompanhada por uma série de ações voltadas a professores e estudantes de Viário.

francisco.dalcol@zerohora.com.br

FOTOGRAFIA TRANSVERSA

Abertura amanhã, das 11h às 17h. Visitação até 20 de julho, de segunda a sexta, das 14h às 17h30, com agendamento prévio. Entrada gratuita. Para a inauguração, haverá transporte gratuito com partida às 11h e às 14h, em frente ao Teatro São Pedro (Praça da Matriz), em Porto Alegre. Inscrições pelo e-mail info@fvcb.com.

Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), em Viário (Avenida Senador Salgado Filho, 8.461, RS-040), entre as paradas de ônibus 52 e 54. Fones (51) 3228-1440 e (51) 8223-2021 e e-mail info@fvcb.com.

Palestra: Adolfo Montejó Navas e Alexandre Santos. Início: sexta-feira, 11h, no Santander Cultural. Em Porto Alegre.

A exposição apresenta 48 obras de mais de 30 artistas que usam a fotografia além e entre linguagens.

Data: 12 de Abril de 2014.

Nome: **Zero Hora**

Veículo: Jornal

Seção: Reflexos

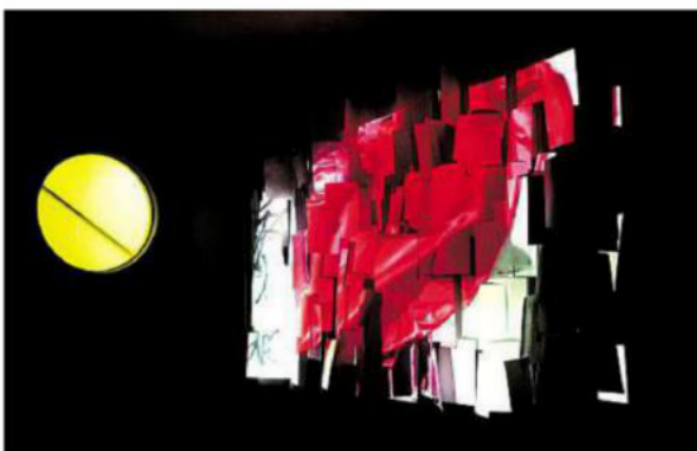
Reflexo

Ricardo Chaves



A fotografia vai bem, obrigado

Nada pode ser mais diferente do que as duas grandes mostras de fotografia que estão ao alcance dos olhos dos guichos neste momento. Na Usina do Gasômetro, a exposição Genesis, do papa do documentarismo, Sebastião Salgado. Na Sala dos Pomares, na Fundação Vera Chaves Barcellos, a exposição coletiva Fotografia Transversa reúne trabalhos de 39 artistas. Em comum, só uma palavra: fotografia.



Acima, a vídeo instalação "A Permeabilidade do Olhar", de Frederico Dalton. À esquerda, fotografia sem título do espanhol Chema Miazur. Ao lado, "Gêmeos", de Patricio Farias. E, abaixo, "Fera Morgana/Fragments", de Vera Chaves Barcellos. Todas são obras da mostra "Fotografia Transversa".

Durante muitos anos, perdemos tempo tentando saber se a fotografia é arte. O tempo passou e nossas dúvidas só aumentaram. Foi tão difícil pensar nisso quanto tentar, agora, definir exatamente o que é, ou não, arte. E as coisas vão ficando cada vez mais complicadas, pois hoje já não temos certeza sequer do que é, ou não, fotografia. Eia, pessoalmente, acho tudo isso ótimo.

Em nome da liberdade e da sensibilidade, eu quero, mesmo, dúvidas. Como diz o curador da exposição *Fotografia Transversa*, o

espanhol Adolfo Montijo Navas, "a fotografia é um instrumento perfeito para duvidar". Como fotopermalista há mais de 40 anos, pode parecer estranho que eu aceite isso, mas concordo integralmente, e vou além. Mesmo que a visão (ou seria a falta dela?) geral seja a de que fotografia não mente, e o jornalismo tradicional continue insistindo na objetividade das imagens, sabemos (e foi só refletir um pouco) que não é bem assim.

A fotografia é, e sempre foi, subjetiva. O que não quer dizer que o estreito vínculo que ela (mais do que as outras formas de comunicação) tem com a realidade (onde

Woody Allen diz ser o melhor lugar para se comer um bom bife) não tenha valor e não deva ser preservado, especialmente quando se reporta.

Há muito tenho a pretensão (provavelmente frustrada na maioria das vezes) de que minhas imagens funcionem mais como perguntas e menos como respostas. O que a gente precisa mesmo são perguntas e sonhos. Afinal, não queremos só comida. Precisamos de diversão e arte. Os justos aplausos dedicados a Salgado me comovem tanto quanto algumas das obras expostas na Sala dos Pomares. A fotografia... é tudo.



Data: Maio de 2014.

Nome: **Jornal do Comércio**

Veículo: Jornal

Seção: Viver.

Viver

Jornal do Comércio - Porto Alegre

De todas as maneiras

No ano em que comemora 10 anos, a Fundação Vera Chaves Barcellos (Salgado Filho, 8.450) inaugura, neste sábado, a exposição *Fotografia transversa*, com curadoria do poeta, crítico de arte e curador Adolfo Montejo Navas. Primeira exposição exclusivamente fotográfica a ocupar a Sala dos Pomares, a mostra exibirá 48 obras de coleções da fundação, do curador e ainda contará com obras emprestadas por artistas participantes. Uma das novidades é a exibição de imagens recentemente adquiridas com recursos do Prêmio Marcantonio Vilaça 2013.

Participam de *Fotografia transversa* artistas brasileiros



Fotografia transversa conta com 48 de coleções distintas

latino-americanos e europeus: Alexandre Marchetti, Begoña Egurbide, Carmen Calvo, Helena Martins Costa, Nelson Wiegert, Ricardo Aleixo, Sarah Bliss, Teresa Poester, Vera Chaves Barcellos e Victor Arruda.

Antes da abertura da exposição, na sexta-feira serão

realizadas duas palestras que integram o Programa Educativo *Fotografia transversa*, no Santander Cultural (Sete de Setembro, 1.028). Uma delas será ministrada por Alexandre Santos, às 17h30min. Em seguida, às 18h10min, Adolfo Montejo Navas conduz a conversa

Data: 16 de Maio de 2014.

Nome: Zero Hora

Veículo: Jornal

Seção: Para Curtir.

PARA CURTIR

ZERO HORA | SEGUNDO CADERNO
SEXTA-FEIRA,
16 DE MAIO DE 2014

8

NA ESTRADA

Oito programas para celebrar os museus

ATÉ DOMINGO, INSTITUIÇÕES

culturais de todo o país estão com programação especial para a 12ª Semana de Museus. Abaixo, o Segundo Caderno faz uma seleção com algumas das atividades mais legais. Confira outros eventos no site zhora.co/12semanamuseus

PORTO ALEGRE

Fundação Iberê Camargo (Avenida Padre Caci- que, 2.000, fone 51 3247-8000) - Visita mediada com enfoque nas relações entre o prédio da Fundação, seu acervo e as exposições temporárias. Amanhã, das 16h às 18h.

CRUZ ALTA

Museu Erico Veríssimo (Rua General Osório, 380, 55 3522 6448) - Visita guiada com explanação sobre o contexto literário e histórico de Erico Veríssimo. Hoje e amanhã, das 15h30min às 18h30min.

SANTIAGO

Estação do Conhecimento (Rua Vereador Amir Guedes, 100, antiga estação férrea, fone 55 3251-2362) - Visita guiada sobre a história da ferrovia. Até 30 de maio, das 8h às 17h, com agendamento.

PANAMBI

Museu e Arquivo Histórico Professor Hermann Wegermann (Parque Rudolfo Arno Goldhardt, 355, fone 55 3375-3292) - Visita guiada à exposição *A coleção de Karl Hermann Schaal e sua conexão com o mundo*. Até 6 de junho, das 8h às 17h. Aos sábados, das 14h às 17h. Domingo não abre.



CAXIAS DO SUL

Museu Municipal (Rua Visconde de Pelotas, 586, fone 54 3221-2423) - Amanhã, será realizada uma edição especial do projeto *Caminhos da Memória: Arquitetura Histórica de Caxias do Sul em Conexão com o Presente*, com caminhada pelo Centro da cidade. A saída do museu se dará às 9h. No domingo, às 18h, haverá concertos ao Entardecer na Capela Santo Sepulcro (Avulão de Castilhos, s/nº).

VIAMÃO

Fundação Vera Chaves Barcellos (Avenida Senador Salgado Filho, 8.450, fone 51 8229-5031) - Visita mediada à exposição *Fotografia Transversal*, com a participação da coordenadora educativa da FVCB Margarita Kremer. Amanhã, às 15h. Neste dia, será oferecido transporte gratuito de Porto Alegre a Viamão, com saída às 11h e às 14h, em frente ao Theatro São Pedro (Praça da Matriz, Centro). As inscrições devem ser feitas pelo e-mail info@fvcb.com.

Parque Estadual Itapuá (Estrada Dona Maria Leopoldina, s/nº, fone 51 3494-8083) - Visita guiada ao minimuseu do parque, contando a história da Revolução Farroupilha e da criação da Unidade de Conservação, e à exposição *Explorando a Biodiversidade*. Até 6 de junho, das 9h às 17h.

SÃO LEOPOLDO

Museu do Trem (Rua Lindolfo Colloc, 40, fone 51 3591-8853) - Visita guiada pelo acervo da extinta Rede Ferroviária Federal (RFFSA), com visitação aos vagões, aos carros de 1ª e 2ª classes e à Maria Fumaça. Até domingo, das 9h às 18h.



NA RUA

Boa mesa ao ar livre na Capital

QUEM GOSTA DE comer bem terá um prato cheio neste final de semana. Dois eventos oferecem delícias preparadas por chefs no Parcão e na Praça da Alfândega



POP UP TOUR

Resultado da parceria entre ZH e os Destemperados, o evento Pop Up Tour leva aos parques da Capital um food truck (caminhão gastronômico). Na programação de hoje, o responsável pelo cardápio é o chef Carlos Kristensen, do Hashi. O caminhão estará no Parcão, a partir das 11h30min. Amanhã, será a vez do restaurante Lota assumir a cozinha, no mesmo local e horário. O domingo contará com o food truck do Barbaneira, também às 11h30min. No Parcão, com atividades até 21 de junho, o Pop Up Tour tem ingressos a R\$ 15, e a comercialização ocorre na hora, no local. Há também os jantares do Pop Up Restaurant, na Casa Pop Up (Largo João Amorim de Albuquerque, 148), às 20h30min - veja mais detalhes no caderno Gastrô. As informações completas estão disponíveis no site www.popupppa.com.br.

COMIDA DE RUA

Projeto que leva para a calçada uma feira gastronômica, o Comida de Rua será realizado no domingo, a partir das 13h, na Avenida Sepúlveda (Praça da Alfândega). Em sua sexta edição, o evento contará com 25 bancas de comida, quatro de cervejarias artesanais e drinques. É importante adquirir os tickets de consumo antecipadamente, pois costuma haver muita procura. Na hora, a venda de bilhetes será limitada. Os tickets variam de R\$ 4 a R\$ 15. Mais detalhes podem ser obtidos na página do projeto: www.facebook.com/comidaderuaopa.

apresentam

Primeiro stand up de paródia da R3

Primeiro as Damas 2

AO VIVO - TEATRO AMRIGS

Dirigido por Ednardo Hilborn

Tatiana Rizzato Pereira, com Mariana del Rio, Emerson Magno, Rafael Albuquerque

CONTABIL: 51 3032 1100 4000

Curta temporada 9 A 18 DE MAIO | SEX E SÁB 21H | DOM 20H

INGRESSOS: PALQUETE DO TEATRO DA AMRIGS - Igaranga, 3311 - Telefone: 3014-2001

BOX TICKET CENTRO - Rua dos Andradas, 1421 - Sáb 20h - De segunda a sexta: R\$ 40,00 - De 10h às 18h

BOX TICKET MARGENS DE VENTO - Rua Padre Cícero, 527 - Sáb 21h - De segunda a sexta: Sáb, das 9h às 18h e sábado, das 10h às 15h

www.ingressosapelo.com.br | 4003-1212

TEATRO DA AMRIGS: Praça de alimentação localizada em frente ao teatro da Amrigs. Horário de atendimento: 10h às 20h (exceto sábado). Capacidade de total: 700 lugares. Mais informações: www.teatroamrigs.com.br

INFORMAÇÕES 3014.2001

www.facebook.com/teatroamrigs

50% OFF em alimentação

Data: 23,24 e 25 de Maio de 2014.

Nome: **Jornal do Comércio**

Veículo: Jornal

Seção: Viver.



Fotografia e outras linguagens

O percurso histórico da imagem fotográfica e a sua inserção no contexto amplo da História da Arte é o tema do encontro com o crítico e historiador Alexandre Santos. A atividade ocorre sábado, das 9h às 12h, na Casa Rural de Viamão (Calçadão Tapir Rocha, 49).

A programação integra o Curso de Formação em Artes, uma das atividades desenvolvidas pelo Programa Educativo da Fundação Vera Chaves

Barcellos (FVCB). O encontro tem entrada franca e é aberto ao público interessado.

A atividade ocorre em paralelo à exposição *Fotografia transversa*, que acontece na fundação. A mostra reúne 48 obras, de mais de 30 artistas, dos anos 1970 até hoje, destacando a fotografia como recurso aliada a outras linguagens. As inscrições podem ser feitas pelo e-mail: info@fvcb.com.

Samba como aprendizado

Ninguém aprende samba no colégio (Globo Livros, 72 págs., R\$ 26,90) é novo livro de Christina Dias. A escritora lança o romance neste sábado, às 15h, na Bamboletras (Lima e Silva, 776). O evento faz parte da programação da 7ª FestiPoa Literária.

O romance infantil, com prefácio assinado por Martinho da Vila, conta a história da menina Amélia que, através das canções de Noel Rosa, descobre mais sobre a vida da avó. O próprio título do livro é um verso da música *Feito de oração*, de Rosa.

A sessão de autógrafos contará com apresentação do grupo vocal Sol de Si, regido pelo músico Marcelo Delacroix. Em seguida, Christina participa da Con-



versa de Bottequim, com Delacroix, a cantora Ana Lonardi e o escritor Rubem Penz. A programação musical segue com um pocket show de Caio Martinez.

