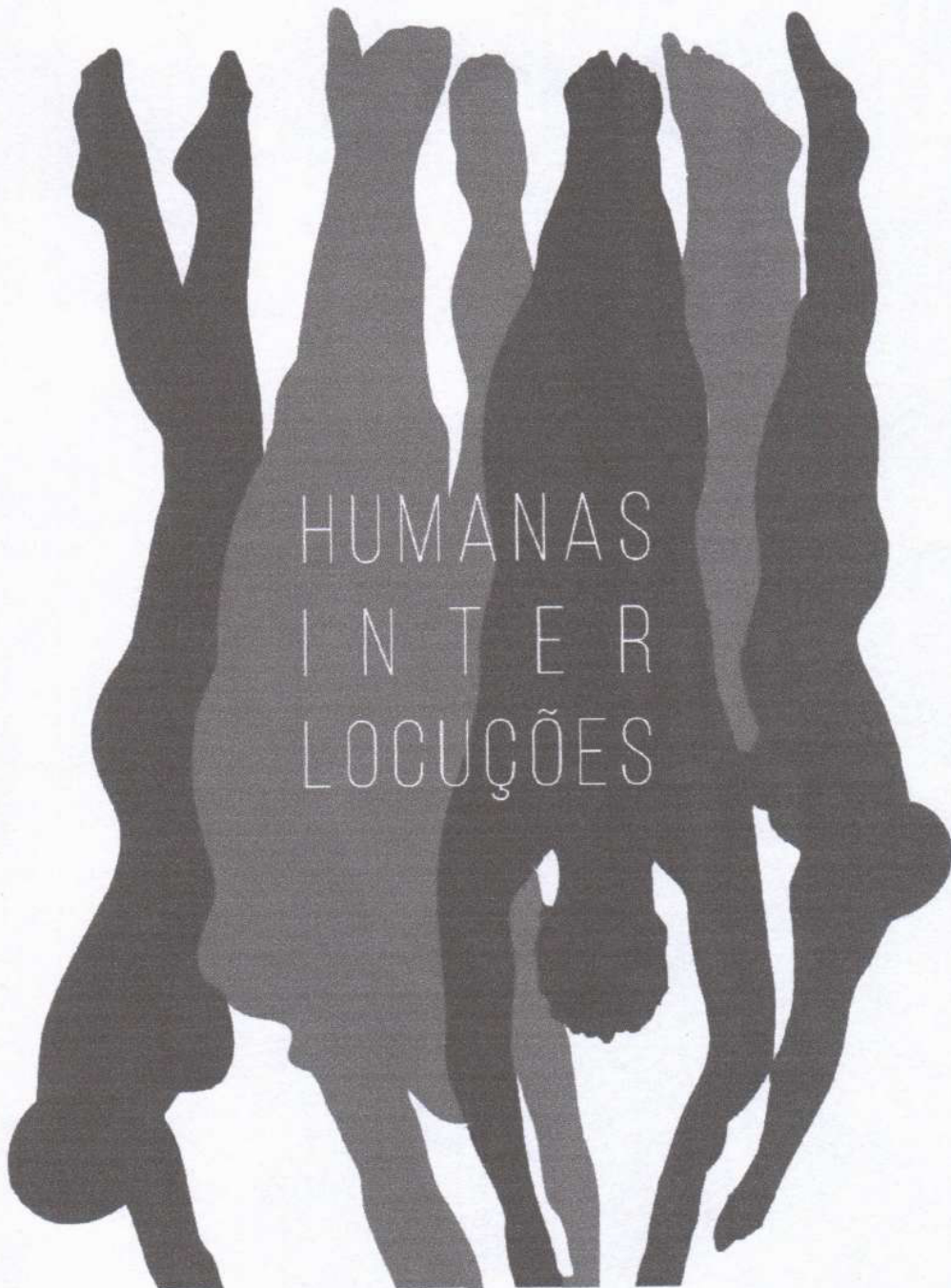


# Clipagem



FVCB | COMUNICAÇÃO | I SEMESTRE 2016



[zerohora.com/bloggerlerina](http://zerohora.com/bloggerlerina) - (51) 3218-4396



ALCIONE



CRIS VIANNA

FOTOS BOB WOLFENSON, DIVULGAÇÃO



Veja a galeria de fotos em [bit.ly/voguenaomi](http://bit.ly/voguenaomi)

## pérolas negras

Olha só que bacana: a edição deste mês da **VOGUE** traz uma homenagem às mulheres negras do **Brasil** em três capas diferentes. No recheio, a top inglesa **NAOMI CAMPBELL** aparece ao lado de figuras nacionais de destaque nas mais diversas áreas. O ensaio teria surgido de uma ideia da própria modelo de 45 anos, em conversa com o diretor de arte **Giovanni Bianco**. O "**Cisne Negro da Moda**" foi clicada pelo fotógrafo **Bob Wolfenson** com a apresentadora **Adriana Couto**, a jogadora de vôlei **Fabiana Claudino**, a designer de sapatos **Lane Marinho**, a estudante de jornalismo **Nathália Santos**, a cantora **Alcione**, a empresária **Heloísa (Zica) Assis**, a artista plástica **Sônia Gomes**, a atriz **Cris Vianna**, a jornalista **Maju Coutinho**, a juíza **Luislinda Valois** – primeira magistrada negra brasileira – e a política **Marina Silva**. A sessão com Alcione foi especial: Naomi teria chorado e se jogado aos pés da intérprete, dizendo que a **Marrom** é uma deusa e que era um sonho conhecê-la ao vivo. No seu **Instagram**, a bela postou fotos dos discos da artista assinados por ela, com hashtags como **#queenofBrazil**, **#unforgettable** e **#whataday**.



LANE MARINHO

ADRIANA COUTO

## INSCRIÇÕES ABERTAS PARA O FESTIVAL DE GRAMADO

Já estão abertas as inscrições para a 44ª edição do **Festival de Cinema de Gramado**, que podem ser feitas no site [festivaldegramado.net](http://festivaldegramado.net) – onde também está disponível o regulamento oficial da competição, que vai rolar de 26 de agosto a 3 de setembro. Além dos **Kikitos**, serão distribuídos 280 mil reais entre os vencedores das mostras competitivas de longas-metragens brasileiros e estrangeiros e curtas brasileiros. Os realizadores podem submeter seus trabalhos até o dia 1º de junho. A curadoria de longas-metragens segue levando a assinatura do trio formado por **Eva Piwowarski**, **Marcos Santuario** e **Rubens Ewald Filho**. O **Prêmio Assembleia Legislativa de Cinema – Mostra Gaúcha de Curtas** começará a receber inscrições mais adiante, ainda neste mês.

MAJU COUTINHO



## SAIA JUSTA POR AQUI

O canal de TV a cabo **GNT** vai circular neste mês pelo **Brasil** com o projeto *Saia Justa por Aí*, levando o programa de debates para diferentes cidades. A primeira parada será em **Porto Alegre**, no próximo dia 24, no **Teatro do Bourbon Country**. As apresentadoras **Astrid Fontenelle**, **Barbara Gancia**, **Maria Ribeiro** e **Mônica Martelli** virão à capital gaúcha para uma gravação única, com direito a plateia – previamente selecionada mediante inscrição. O programa será exibido no dia no dia 1º de junho, às 22h. A escritora **Martha Medeiros** será a convidada especial do sofá do programa. Quem quiser participar da função pode se inscrever até o dia 18 no site [gnt.com.br/saiajustaporai](http://gnt.com.br/saiajustaporai).

## tánamira

Referência internacional em matéria de design, arquitetura, arte e moda, a revista inglesa **Wallpaper** deste mês traz uma matéria sobre o **Instituto Ling**. A publicação destaca o estilo "inconfundível" do arquiteto paulistano **Isay Weinfeld** nas linhas elegantes e na disposição funcional e racional dos espaços do prédio que abriga o centro cultural de **Porto Alegre**.

## ARTÍSTICAS INTERLOCUÇÕES

Anota aí na agenda: no próximo dia 21, sábado, a **FUNDAÇÃO VERA CHAVES BARCELLOS (FVCB)** realizará uma série de atividades paralelas à exposição *Humanas Interloções*, que está em cartaz na **Sala dos Pomares**, na sede da instituição em **Viamão**. Ligada à 14ª edição da **Semana dos Museus**, a programação – que vai rolar das 9h às 16h30min – inclui encontro com artistas da mostra, distribuição gratuita de publicações e visita mediada à mostra. Um dos destaques da maratona cultural será o encontro com o duo de artistas **IO**, formado por **LAURA CATTANI** e **MUNIR KLAMT** (foto abaixo), que integram o grupo de 54 nomes participantes da coletiva *Humanas Interloções*. A dupla desenvolve trabalhos com diversos meios, contextos e plataformas – como vídeos, instalações, desenho, web art, performance e fotografia. O evento tem entrada franca, é aberto ao público e terá lugar em Viamão, no **Centro Profissional Walter Graff** (Rua Marechal Deodoro, 220), das 9h às 12h.

ANDERSON ASTOR, DIVULGAÇÃO



# A presença e os usos do corpo

**FUNDAÇÃO VERA CHAVES BARCELLOS**, em Viamão, apresenta primeira exposição do ano

**FRANCISCO DALCOL**

francisco.dalcol@zerohora.com.br

**A**fastada do movimento e do aglomerado urbanos, a Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), em Viamão, proporciona uma experiência particular frente à arte contemporânea. Ao oferecer um respiro ao agitado e barulhento cotidiano, convida o público a um contato com obras artísticas em um ambiente envolto pela natureza e seus sons, cores e cheiros.

Na chamada Sala dos Pomares, a instituição mantém desde 2010 um programa de exposições individuais e coletivas, apresentando duas mostras ao longo do ano. *Humanas Interloquções*, aberta desde o dia 9 e em cartaz até 16 de julho, é a primeira de 2016.

Como sugere o título, investiga a recorrência da presença e dos usos do corpo na arte contemporânea.

Estão reunidos trabalhos de mais de 50 artistas, dando conta de produções desde os anos 1960 até o presente, de uma obra de Regina Silveira de 1963 a uma de Vera Chaves Barcellos realizada neste ano.

No conjunto, é possível identificar os diferentes modos com que os artistas se valem de imagens, representações e sugestões do "humano". Destacam-se trabalhos que pontuam o uso do corpo em seus aspectos performático e de encenação, mas desdobrando esse procedimento em diferentes segmentos. Isso gera aproximações temáticas e conceituais na exposição, tendo como espécie de eixos o potencial comunicativo, o culto à forma, a noção de identidade e a dissolução do indivíduo.

O visitante tem a oportunidade de observar alguns diálogos reveladores na produção gaúcha entre obras distanciadas no tempo, mas que muito se aproximam pelo re-



FVCB DIVULGAÇÃO

Trabalho de Berna Reale, que está entre os mais de 50 artistas reunidos na mostra

curso de ficionalização na fotografia a partir do corpo, como as obras de Mara Alves dos anos 1970 e da dupla Ío realizadas nesta década. Também a exposição dá a chance de se ver momentos que pontuam a trajetória da arte contemporânea no país ao reunir desde obras de Paulo Bruscky até trabalhos recentes de Berna Reale e Paulo Nazareth, artistas brasileiros em destaque e ascensão no circuito internacional.

Como se trata de uma mostra baseada no acervo da instituição, com curadoria da responsável pelo segmento artístico, Thaís Franco, a maior parte dos trabalhos selecionados para *Humanas Interloquções* se vincula às vertentes conceituais e pós-conceituais dos anos 1960 e 1970 e

a seus desdobramentos na arte contemporânea das décadas seguintes.

A exemplo das exposições anteriores apresentadas pela FVCB, mais uma vez é surpreendente reconhecer a riqueza do conjunto de obras que Vera e seu marido, o artista chileno Patricio Farías, têm reunido nas últimas décadas. Há itens que ainda não vieram a público. E, mesmo os que já foram antes mostrados, ganham novas possibilidades de leitura e têm seus significados ampliados a partir das estratégias curatoriais com que são (re)apresentados.

É uma coleção em que o conceito e os critérios de escolha para as aquisições das obras fazem dela uma preciosidade não só no Brasil, mas na América Latina.

## HUMANAS INTERLOQUÇÕES

**Visitação** de segunda a sexta, das 14h às 17h30, com agendamento prévio. Até 16 de julho. Gratuito.

**Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB)**, em Viamão (Av. Senador Salgado Filho, 8.450, RS-040), entre as paradas de ônibus 53 e 54. Informações (51) 8229-3031.

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA APRESENTA

**30 ANOS** | **octsp**  
ORQUESTRA DE CÂMARA  
THEATRO SÃO PEDRO

Concertos Oficiais 2016

**Abril**

23/04 (sábado) - 20h  
24/04 (domingo) - 18h

**RADAMÉS GNATTALI**

Suíte para Cordas

Concerto para Bandolim  
e Orquestra de Cordas

Concerto para Acordeom e Orquestra

Concerto nº 4 para Violão e Cordas

Concertino para Saxofone Alto e Orquestra

Solistas: Rafael Ferrari, Luciano Maia,  
Matthias Koole e Amauri Iablonsky.

Regente: **Antônio BORGES-CUNHA**

Financiamento:

**Pró-cultura RS**  
Lei do Incentivo à Cultura

GOVERNO DO ESTADO  
RIO GRANDE DO SUL  
SECRETARIA DA CULTURA

www.teatrosaoopedro.com.br/bilheteria  
Informações 51 3227.5300

**Clube** de Assinantes  
desconto de **50%**



**LUCIANO ALABARSE**

lucianoalabarse@hotmail.com

## CULTURA É ESTRATÉGICA

*Velho Chico* é deslumbrante, com fotografia e enquadramentos cinematográficos, cores exuberantes e uma história shakespeariana que funciona. O melhor é sua trilha sonora. Nunca a televisão brasileira mostrou canções tão qualificadas em uma única novela. Bethânia, Wisnik, Ná e Caetano, sem falar na participação ao vivo de Xangai, emprestam suas vozes para qualificar, como nunca antes, a teledramaturgia nacional. *Velho Chico* revigora o gênero e acerta em cheio.

Sarah Kane, a dramaturga inglesa que se suicidou aos 28 anos, interrompeu precocemente uma trajetória contundente. Ela é a figura central de *Cadarço de Sapato*, encenação dirigida por Eduardo Kramer, que mescla, em roteiro inspirado, trechos de suas cinco obras conhecidas. Desde que vi em Paris a montagem de seu texto mais famoso, *Psicose 4:48*, com Isabelle Huppert estática nas quase três horas do espetáculo, os seres erráticos da autora, a borda de precipícios e colapsos, me lembram criaturas de Lupicínio Rodrigues. Os "pobres moços" de Sarah, mergulhados no inferno à procura de luz, autorizam a aproximação desses universos dis-

tantes mas paralelos. Na Sala Álvaro Moreyra.

O judeu ucraniano Vassili Grossman firmou-se como um dos escritores essenciais do século 20. Quando devorei *Vida e Destino*, tive a certeza de que estava lendo um dos livros da minha vida. O mesmo acontece agora com *A Estrada*. Contos, reportagens e cartas comoventes. Sua descrição sobre o campo de Treblinka é extraordinária, suas cartas dirigidas à mãe, morta pelos nazistas, também.

Espeiei meses para ouvir *O Homem Bruxa*, disco de André Abujamra que não encontrava em lugar nenhum. Ainda bem que não desisti. Letras quilométricas, arranjos de primeira. O filho de Abu não nega o talento herdado do pai. Singular e original, cada um de seus discos é uma bênção. Este também.

Uma novela, uma peça de teatro, um livro e um disco, provocantes e criativos, mostram que cultura é sempre estratégica e insubstituível. O pulso ainda pulsa.

**COLUMNAS ANTERIORES:** [zhora.co/alabarse](http://zhora.co/alabarse)  
**PRÓXIMA QUINTA:** Carlos Gerbase

# acontece



FABIO DEL RE/DIVULGAÇÃO/JC

## Inflexão de Iberê Camargo

Fundação abre nova mostra neste sábado

A partir deste sábado, a Fundação Iberê Camargo (Padre Cacique, 2.000) recebe uma nova mostra, intitulada *Iberê Camargo: diálogos no tempo*. São 116 trabalhos (20 pinturas, 27 gravuras em metal, serigrafias e litografias, 54 desenhos, 17 charges (com o pseudônimo de Maqui e seis estudos para outdoor) selecionados pela curadora Angélica de Moraes. “É uma investigação sobre o

DNA da obra de Iberê Camargo focada no período de retorno ao Rio Grande do Sul, nos anos 1980, quando ele empreendeu uma inflexão em sua obra, com um decisivo retorno à figura humana”, conta Angélica.

Na mostra, em exposição até 26 de março de 2017, pela primeira vez será exibida a série completa da suíte serigráfica *Ma-nequins*, inclusive com algumas

provas antes da impressão, em que fica evidente a busca de Iberê pela melhor forma de solucionar um trabalho.

Também inédita, a série de desenhos *Desastre*, em que Iberê retratou carcaças de carros amontoados em um ferro-velho, poderá ser vista. “São soturnas reflexões sobre a velhice e a obsolescência patrocinada pelo consumismo”, complementa Angélica.

## O humano e suas relações na FVCB

A exposição *Humanas interlocuções* abre a programação expositiva da Sala dos Pomares neste sábado, na Fundação Vera Chaves Barcellos (RS-040, Senador Salgado Filho, 8.450), em Viamão). A mostra propõe discutir o humano e suas relações na contemporaneidade. Fotografias, vídeos, impressões, litografias, colagens, objetos, serigrafias e xilogravuras integram o variado conjunto de obras. A curadoria é de Thais Franco.

e orientais): seja como suporte, seja como tema de investigação criativa; ou, ainda, como vetor de problematização da subjetividade em relação a diferentes esferas - políticas, sociais e culturais.

Paralelamente à exposição, acontece o projeto pedagógico. Neste sábado, às 9h30min, terá uma visita mediada com Margarita Kremer. Para o dia da abertura haverá transporte gratuito, com saídas às 11h e às 14h, em frente ao Theatro São Pedro.

Abrangendo cerca de 50 anos de produção (de 1960 a 2016), a seleção de trabalhos tem como núcleo articulador o potente emprego do corpo pelos 54 artistas (entre brasileiros, latino-americanos, europeus, norte-americanos



COLEÇÃO FVCB/DIVULGAÇÃO/JC

Obra de Sol Casal em exposição na Fundação Vera Chaves Barcellos

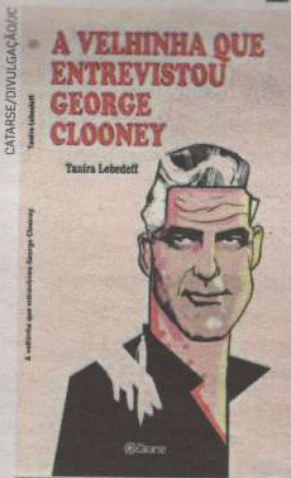


Warner Bros. Pictures, Buena Vista Filmes, Globo Filmes apresenta  
DENISE FRAGA **DE ONDE EU TE VEJO** DOMINGOS MONTAGNER  
Quantas histórias cabem em uma história de amor?  
em filme de Luiz Villça  
EM EXIBIÇÃO NOS CINEMAS



## Correspondente internacional

CATARSE/DIVULGAÇÃO/JC



A jornalista gaúcha Tanira Lebedeff lança seu livro de estreia, *A velhinha que entrevistou George Clooney* (Catarse, 106 págs., R\$ 25,00), neste sábado, às 11h, na Palavraria (Vasco da Gama, 165). São 22 crônicas sobre o período em que trabalhou como correspondente internacional em países como Estados Unidos, Paraguai e China.

“O livro surgiu a partir de textos que eu escrevia em um blog, *Take the Long Way Home*, que comeci quando voltei ao Brasil, depois de 11 anos nos Estados Unidos. São relatos

de viagens (como Turquia, Marrocos, Nova Orleans), bastidores de reportagens - como a cobertura da morte de Michael Jackson e o movimento pacifista norte-americano -, e um pitaco ou dois sobre a vida”, conta a autora.

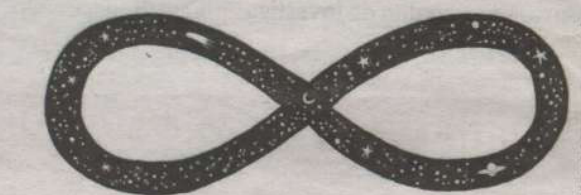
Natural de Santana do Livramento, a jornalista graduou-se na UFSM, fez pós-graduação em cinema na Pucrs e mestrado em Relações Internacionais na Ufrgs. Tanira trabalhou em Los Angeles como correspondente da Globonews, da TV Globo Internacional. Cobriu eventos em Hollywood para revistas e jornais brasileiros.

## Lirismo gráfico

Neste sábado, a Galeria Hipotética (Visconde do Rio Branco, 431) realiza a abertura da mostra *Hablan en silencio*, uma reunião de desenhos originais do ilustrador uruguaio Gervasio Troche. O evento ocorre às 19h e inclui a sessão de autógrafos do recém-lançado livro do artista, *Bagagem* (Lote 42). A edição traz uma série de desenhos originalmente publicados no blog do artista (portroche.blogspot.com).

Esta ação marca a primeira ponte internacional na trajetória da galeria. Caracterizada pela falta da palavra escrita e por uma leveza ímpar, a obra de Troche expressa mensagens profundas, subjetivas, apenas com personagens, objetos e cenas de um universo cotidiano bastante particular e repleto de encanto.

*Bagagem* é o segundo livro de Troche a ser lançado no País. O primeiro foi *Desenhos invisíveis*, em 2014, também pela editora Lote 42, depois de ter sido



GERVASIO TROCHE/DIVULGAÇÃO/JC

Uruguaio Troche inaugura mostra e autografa livro

publicado na Argentina no ano anterior. Recentemente, também ganhou versões na Espanha e na França.

*Hablan en silencio* pode ser visitada até 7 de maio, de quarta a sexta-feira, das 14h às 18h30min; e sábados, das 14h às 18h. A entrada é franca.



DIVULGAÇÃO/JC

**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
PREFEITURA MUNICIPAL DE TORRES**  
AVISO DE LICITAÇÃO  
Modalidade: TOMADA DE PREÇO 08/2016 - TIPO: MENOR PREÇO - FORMA DE EXECUÇÃO: MENOR PREÇO GLOBAL. Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM SERVIÇOS DE VIGILÂNCIA PATRIMONIAL, DE FORMA DESARMADA E SEM TRANSPORTE DE VALORES, para atuação no Canil Municipal. Data de abertura: 15h do dia 31/05/2016. Regência: Leis 8.666/93. Cópias do Edital poderão ser obtidas no site [www.torres.rs.gov.br](http://www.torres.rs.gov.br). Maiores informações pelo fone 51-3626-9150 ramal 217, das 13h às 19h de segunda à sexta-feira e/ou através do e-mail [gerlicitacao@torres.rs.gov.br](mailto:gerlicitacao@torres.rs.gov.br)  
NILVIA PINTO PEREIRA - PREFEITA MUNICIPAL

**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
PREFEITURA MUNICIPAL DE PASSO FUNDO**  
Aviso de Licitação  
Modalidade: CONCORRÊNCIA PÚBLICA nº 07/2016. Tipo: MENOR PREÇO "GLOBAL". Objeto: Manutenção predial de edificações ocupadas pela Secretaria da Saúde. Abertura: 15/06/2016, 14h. Edital: Coordenadoria de Licitações e Contratos, Rua Dr. João Freitas, 75, Passo Fundo/RS ou no site: [www.pmpf.rs.gov.br](http://www.pmpf.rs.gov.br).  
Luciano Palma de Azevedo  
Prefeito Municipal

**Estado do Rio Grande do Sul  
MUNICÍPIO DE BENTO GONÇALVES**  
ALTERAÇÃO DE EDITAL  
O Município de Bento Gonçalves comunica as seguintes alterações ao Edital do Pregão Presencial nº 27/2016 - RP 18/2016, cujo objeto é a contratação de empresa para limpeza de caixas d'água, higienização, desinfestação com hipoclorito de sódio, desinsetização e desratização nas Secretarias e/ou Órgãos do Município de Bento Gonçalves, neste Município: alteração na unidade de medida do item 02 do Anexo I deste Edital. As demais cláusulas, Anexos e data de abertura da sessão permanecem inalterados. Processo: 57/2016.  
Nestor Stefani - Coordenador de Compras, Licitações e Patrimônio.

**ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
PREFEITURA MUNICIPAL DE OSÓRIO**  
O SETOR DE LICITAÇÕES DA PREFEITURA MUNICIPAL DE OSÓRIO INFORMA:  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 22/2016: Contratação de empresa para execução de transporte escolar no município, na linha Morro Agudo (Carará). Data da disputa do pregão: 24-05-2016 às 14h.  
PREGÃO PRESENCIAL Nº 23/2016: Aquisição de ferramentas, materiais elétricos, materiais para manutenção de bens imóveis e guia em madeira de pinus tratado, destinados a manutenção do CAPS - Casa Aberta e Escola Municipal. Data da disputa do pregão: 24-05-2016 às 9h. Maiores informações pelo fone (51)36638287 ou pelo e-mail: [pregaosorio@gmail.com](mailto:pregaosorio@gmail.com), Osório, 12 de maio de 2016. Márcia Ferri. Sec. de Administração

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SAPUCAIA DO SUL**  
AVISO - LEILÃO PÚBLICO Nº. 001/2016  
O Município de Sapucaia do Sul TORNA PÚBLICO para conhecimento dos interessados, que regulará o Leilão Público acima, na data e horário que segue: Dia 31/05/2016 às 10h 00min: LEILÃO PÚBLICO nº. 001/2016. O presente Leilão tem por objeto a venda de bens móveis pertencentes ao patrimônio do Município de Sapucaia do Sul, conforme especificações descritas no edital. O Edital de Licitação estará à disposição dos interessados, no seguinte endereço eletrônico: <http://www.sapucaiaodosul.rs.gov.br> e [www.gabrielrosaleiloes.com.br](http://www.gabrielrosaleiloes.com.br).  
Vilmar Ballin - Prefeito Municipal  
José Spikerman de Mello Bentancur - Diretor de Compras e Licitações

**PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAÍBA**  
ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL - ADMINISTRAÇÃO 2013/ 2016  
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 025/2016 - ERRATA  
Onde lê-se: 7.8. As demais empresas, que não se enquadram na Lei 123/2006, poderão participar nos itens 5, 7, 9 e 11 conforme Lei Complementar 147/2014, Art. 48, por serem parte do lote a ser adquirido, de acordo com os incisos I (itens com valores acima de R\$ 80.000,00) e incisos III (cota de até 25% exclusivo para ME, EPP) do mesmo artigo.  
Leia-se: 7.8. As demais empresas, que não se enquadram na Lei 123/2006, poderão participar nos itens 1, 3, 5 e 7 conforme Lei Complementar 147/2014, Art. 48, por serem parte do lote a ser adquirido, de acordo com os incisos I (itens com valores acima de R\$ 80.000,00) e incisos III (cota de até 25% exclusivo para ME, EPP) do mesmo artigo. Guaíba, RS, 11 de maio de 2016. Cátia Silveira - Pregoeira Oficial

**Estado do Rio Grande do Sul  
MUNICÍPIO DE HORIZONTINA**  
AVISO DE LICITAÇÃO  
O Município de Horizontina/RS, torna público que realizará licitações nas seguintes modalidades: PREGÃO ELETRÔNICO Nº 040/2016, - OBJETO: Aquisição de ar condicionado para equipar prédio da mostra tecnológica. ABERTURA DAS PROPOSTAS: Às 14h do dia 25/05/2016. TOMADA DE PREÇO Nº 016/2016 - Contratação de empresa especializada para implantação do plano municipal de gestão territorial com sistema de informações geográficas web, com licença e manutenção do sistema SIGWEB. ABERTURA DAS PROPOSTAS: Às 14h do dia 31/05/2016. Os editais encontram-se disponíveis no site [www.horizontina.rs.gov.br](http://www.horizontina.rs.gov.br) e [www.cidadecompras.com.br](http://www.cidadecompras.com.br) bem como no Dpto de Licitações, sito à Rua Balduino Schneider, 375 - Centro - Fone (55)3537-6009.  
Horizontina, 27/04/2016. Niido Hickmann - Prefeito Municipal

**Estado do Rio Grande do Sul  
MUNICÍPIO DE TAQUARA**  
RETIFICAÇÃO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 037/2016  
Processo nº: 949/2016  
Interessado: Administração Municipal  
Tipo de julgamento: Menor preço por item  
Nova Data: 24 de Abril de 2016  
Hora: 09h00min  
Limite para propostas: 08h59min do dia 20 de Abril de 2016.  
Site: [www.cidadecompras.com.br](http://www.cidadecompras.com.br)  
Retifica-se o ANEXO III - Especificações - alterando o item 14.  
Taquara, 11 de Maio de 2016.  
TITO LIVIO JAEGER FILHO  
Prefeito Municipal

Editora Jornalística Jarros Ltda.  
Editora-Chefe: Anna Veiga  
e-mail: [redacao@jornalcidades.com.br](mailto:redacao@jornalcidades.com.br)  
Informações e Anúncios  
Tel/fax: (51) 3221-8633  
e-mail: [jornalcidades@jornalcidades.com.br](mailto:jornalcidades@jornalcidades.com.br)  
Rua Olavo Bilac, 435 - CEP 90040-310 - Porto Alegre - RS  
As opiniões das colunas e artigos publicados pelo Jornal Cidades não correspondem, necessariamente, à linha do jornal, sendo responsabilidade dos autores.  
IMPRESSÃO E DISTRIBUIÇÃO: Cia. Jornalística J. C. Jarros

TEUTÔNIA

Sons do Outono arrecada alimentos para o hospital Ouro Branco

Além da qualidade musical e da performance de mais de 240 instrumentistas, a 4ª edição do Sons do Outono, promovida pelo Colégio Teutônia (CT), será marcada pela solidariedade. O evento, que ocorre no sábado, dia 14 de maio, irá arrecadar alimentos que, posteriormente, serão doados ao hospital Ouro Branco (HOB), de Teutônia. Esses donativos serão recolhidos voluntariamente como ingresso para o evento, a ser realizado no auditório central do CT, com início às 17h.

O Sons do Outono integra as atividades extracurriculares do colégio na área da música e teve início em 2013. Trata-se de um grande encontro musical, que irá contar com a participação de jovens instrumentistas, integrantes de orquestras e conjuntos instrumentais. Com organização do Projeto de

Música do CT, estão confirmadas a participação do anfitrião conjunto instrumental do Colégio Teutônia; das orquestras municipais de São Vendelino, de Linha Nova e de Barão; dos conjuntos instrumentais do colégio evangélico Alberto Torres (Ceat), de Lajeado; dos grupos instrumentais de Colinas, da escola municipal Princesa Isabel (Arroio do Meio), de São José do Sul, de Alto Feliz e de Novo Paraíso e da Linha Wink - ambos de Estrela-; da orquestra do colégio Martin Luther (Estrela); da orquestra jovem do Sesi (Lajeado); da orquestra do colégio Gustavo Adolfo (Lajeado); e do grupo de instrumentistas do Vale dos Sinos (Novo Hamburgo). O evento ainda terá a participação do maestro convidado Djeison E. Borges, de Novo Hamburgo, que fará um trabalho especial com os jovens e ainda estará na regência de algumas peças.

ITAQUI

Primeira agroindústria familiar do município é inaugurada

Com a presença de cerca de 80 pessoas, foi inaugurada, recentemente, a primeira agroindústria familiar do município, a Niholi Panificados, das agricultoras Cláudia Hoope, Liziani Lima Nunes e Maria Olga Hoppe. As produtoras, que já comercializavam seus produtos - como, pães, cucas e bolachas - informalmente para a comunidade local, com o apoio da Emater, investiram na legalização da agroindústria. O grupo visa expandir a comercialização dos produtos, passando a fornecer também para os mercados locais e regionais, bem como para os mercados institucionais, como, por exemplo, o Programa de Aquisição de Alimentos (PAA) e Programa Nacional de Alimentação Escolar (Pnae).

Segundo a equipe do escritório da Emater da cidade, o

acompanhamento do trabalho desenvolvido pelas agricultoras continua com a busca por capacitações, sendo que, neste mês, o trio irá participar do curso de boas práticas de fabricação, a ser realizado no centro de treinamento da Emater de Gangüçu e, posteriormente, em julho, do curso de gestão de agroindústria. Além disso, a instituição dará apoio na divulgação e na busca de pontos de comercialização dos produtos.

Nos últimos três anos, o trabalho de incentivo às agroindústrias familiares foi intensificado pelos extensionistas Ana Cláudia Rocha, Daniel Costa Soares e Hugo Mendes. O processo de legalização da agroindústria Niholi Panificados contou com o apoio da secretaria municipal de Agricultura, por meio do técnico em agropecuária Ivan Ananias de Souza.

**Estado do Rio Grande do Sul  
PREFEITURA MUNICIPAL DE CACHOEIRINHA**  
PROCESSO DE INEXIGIBILIDADE Nº 03/2016 - APMC torna público o processo de Inexigibilidade: Inex. 03/2016 - Objeto: Aquisição do sistema ERP com licença e uso definitivo dos Módulos Doc's e Profiscal e serviço de suporte técnico de manutenção modalidade GLT - Tributação, Conta Pública Fácil, Governo Eletrônico, Protocolo Eletrônico, Controle de Materiais, Doc's, Profiscal, NFSE Online, NFSE Offline e serviços de assessoria operacional. Sendo que o valor mensal será de R\$ 45.293,37 (quarenta e cinco mil duzentos e noventa e três reais e trinta e sete centavos) e o valor de R\$ 43.316,00 (quarenta e três mil trezentos e dezesseis reais) trata-se de previsão de carga horária (em torno de 340 horas) para customização de sistema e implementação dos Módulos Doc's (gerenciamento eletrônico de Documentos) e Profiscal (gerenciamento e fiscalização das declarações do Simples Nacional). Empresa: Polis Informática Ltda, Valor: R\$ 88.609,37. A presente contratação tem como base legal o Artigo 25, Caput da Lei Federal 8.666/93.  
LUIZ VICENTE DA CUNHA PIRES - Prefeito Municipal

**Prefeitura Municipal de Triunfo  
Estado do Rio Grande do Sul**  
AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO PRESENCIAL Nº 13/2016  
OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE BRITA  
O Município de Triunfo comunica que receberá no dia 25 de maio de 2016 às 14 horas, na Prefeitura Municipal de Triunfo, Sala de Licitações, na Rua 15 de Novembro nº XV, os envelopes de proposta e habilitação para o edital acima citado. Informações na Secretaria Municipal de Compras, Licitações e Contratos, das 08h30min às 11h45min e das 13h30min às 16h45min, pelo fone (51) 3654-3676 ou no site [www.triunfo.rs.gov.br](http://www.triunfo.rs.gov.br).  
AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO PRESENCIAL Nº 14/2016  
OBJETO: AQUISIÇÃO DE CONDICIONADORES DE AR E EQUIPAMENTOS DOMÉSTICOS  
O Município de Triunfo comunica que receberá no dia 30 de maio de 2016 às 10 horas, na Prefeitura Municipal de Triunfo, Sala de Licitações, na Rua 15 de Novembro nº XV, os envelopes de proposta e habilitação para o edital acima citado. Informações na Secretaria Municipal de Compras, Licitações e Contratos, das 08h30min às 11h45min e das 13h30min às 16h45min, pelo fone (51) 3654-3676 ou no site [www.triunfo.rs.gov.br](http://www.triunfo.rs.gov.br).  
AVISO DE LICITAÇÃO - TOMADA DE PEÇOS Nº 16/2016  
OBJETO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE INFORMÁTICA  
O Município de Triunfo comunica que receberá no dia 30 de maio de 2016 às 14 horas, na Prefeitura Municipal de Triunfo, Sala de Licitações, na Rua 15 de Novembro nº XV, os envelopes de proposta e habilitação para o edital acima citado. Informações na Secretaria Municipal de Compras, Licitações e Contratos, das 08h30min às 11h45min e das 13h30min às 16h45min, pelo fone (51) 3654-3676 ou no site [www.triunfo.rs.gov.br](http://www.triunfo.rs.gov.br).

**Estado do Rio Grande do Sul  
MUNICÍPIO DE NOVA PRATA**  
Capital Nacional do Basalto  
Terra das Águas Termais - Cidade Ecológica  
Aviso de Licitação nº. 049/2016 Pregão Presencial nº. 025/2016 Edital nº. 096/2016. O Município de Nova Prata/RS torna público a licitação em epígrafe do tipo "Menor Preço por Lote. Exclusivo para me's e epp's. Objeto: Aquisição de material elétrico, conforme especificações mínimas constantes nos itens do Anexo I do Edital. Credenciamento às 14h do dia 27/05/2016.  
Aviso de Licitação nº. 050/2016 Pregão Presencial nº. 026/2016 Edital nº. 097/2016. O Município de Nova Prata/RS torna público a licitação em epígrafe do tipo "Menor Preço por Item. Exclusivo para me's e epp's. Objeto: Contratação de empresa para locação de estrutura piramidal para a Festa Junina, conforme especificações mínimas constantes nos itens do Anexo I do Edital. Credenciamento às 14h do dia 30/05/2016. Os Editais estão disponíveis nos endereços eletrônicos: [www.novapratars.com.br](http://www.novapratars.com.br) e [www.cidadecompras.com.br](http://www.cidadecompras.com.br). Informações complementares pelo telefone (54)3242-8200. Nova Prata, 11 de maio de 2016.  
Aviso de Retificação. Edital nº. 093/2016, retifica o processo de Licitação nº. 041/2016 Pregão Presencial nº. 020/2016 Edital nº. 082/2016. Exclusivo para me's e epp's Objeto: Contratação de empresa especializada para instalação e monitoramento de câmeras de segurança e alarmes, em comodato, nas escolas municipais e ginásio municipal Alcides Tarasconi. Credenciamento às 09h do dia 13/05/2016. O Edital está disponível nos endereços eletrônicos: [www.novapratars.com.br](http://www.novapratars.com.br) e [www.cidadecompras.com.br](http://www.cidadecompras.com.br). Nova Prata, 09 de maio de 2016.  
Volnei Minozzo, Prefeito Municipal.

□ VIAMÃO - Uma ação conjunta entre a secretaria municipal de Educação (SME) e a Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), lançou recentemente o material educativo interdisciplinar Humanas Interloquções. A fundação, juntamente com a SME, desenvolve nas escolas da rede municipal trabalhos que apresentam aos alunos a arte contemporânea. Na oportunidade, a coordenadora da fundação, Margarida Kremer, explicou como a arte envolve o ser humano: "quando recebemos alunos, mostramos nossas artes em exposição, e a intenção é que eles possam fazer uma leitura do que uma pintura significa, em relação ao meio ambiente em que ele está inserido". Há possibilidade de visitas das escolas da rede municipal, com entrada franca, com previsão de duas visitas ao dia, uma pela manhã e outra na parte da tarde, cada uma com até 50 alunos. A fundação também está aberta à visita da população, com entrada franca.

□ CRUZALTA - Desde 2014, a secretaria de Obras vem realizando a troca de lâmpadas em diversos locais. O objetivo é proporcionar melhor segurança e luminosidade. As novas lâmpadas utilizadas possuem 400 watts de potência, o que deixa os locais totalmente claros. Quem deseja solicitar a troca de lâmpadas, pode procurar a secretaria de Obras, localizada na avenida General Osório, ao lado da prefeitura, levando o endereço para realizar a substituição. O horário de atendimento é das 7h30min às 13h30min. O prazo para o atendimento do pedido é de 48h e o telefone de contato da secretaria é (0xx55) 3321-1352.



## Representação da figura humana

Fotografia *Em magma*, da dupla Ío, integra a exposição *Humanas interlocuções*

A Fundação Vera Chaves Barcellos promove ciclo de atividades paralelas à exposição *Humanas interlocuções*, até o dia 22 de junho, no Santander Cultural. A programação é inteiramente gratuita.

Hoje, das 15h30min às 18h, o duo Ío – formado pelos artistas Laura Cattani e Munir Klamt – apresenta *Três percursos do*

*magma ao desejo*, abordando aspectos de seu processo criativo. As inscrições devem ser feitas por e-mail [info@fvcb.com](mailto:info@fvcb.com) ou pelo telefone (51) 8102-1059.

Laura e Klamt são doutorandos em Poéticas Visuais na Ufrgs. A Ío desenvolve trabalhos plásticos com diversos meios, contextos e plataformas, tais como vídeos, instalações, dese-

nho, web art, performance ou fotografia.

A exposição *Humanas interlocuções* é uma amostra estética da presença da figura humana na arte contemporânea pelo prisma de 54 artistas; entre brasileiros, latino-americanos, europeus, norte-americanos e orientais. Fotografias, vídeos, impressões, litografias, colagens, objetos, serigrafias e xilogravuras integram o variado conjunto de obras, muitas delas exibidas na Sala dos Pomares, da FVCB (RS-040 - Senador Salgado Filho, 8.450 - em Viamão), até o dia 16 de julho. A curadoria é de Thaís Franco.

## + confira

● **Noite de Autógrafos:** com Carol Teixeira para lançamento de *Bitch*, na Livraria Saraiva do Moinhos Shopping (Olavo Barreto Viana, 36), às 19h30min.

● **Palestra:** com Diego Pautasso, professor de Relações Internacionais (ESPM e Unisinos), sobre A Disputa entre império Russo e Otomano no sec. XIX; As modificações do mapa político com a I Grande Guerra e revolução russa; O período Soviético; A queda da URSS e os conflitos atuais, no Espaço STB (Anita Garibaldi, 1.510), às 18h. Gratuito.

● **Musical Évora:** com Alexandre Starosta e Fernando Cordella, no Theatro São Pedro (Praça Marechal Deodoro, s/nº), às 12h30min. Gratuito.

● **Sabe quem dançou?:** no Teatro Bruno Kiefer, da Casa de Cultura Mario Quintana (Andradas, 736), às 20h. R\$ 40,00.

● **O anexo secreto:** na Sala Álvaro Moreyra (Érico Veríssimo, 307), às 20h. Gratuito.

● **Festival de Teatro de Rua:** Brechó da Humanidade, na Fernando Machado, 480, às 12h e às 15h. Gratuito.

● **Conversa:** com o artista Carlos Pasquetti e o pesquisador Cláudio Jansen, na Pinacoteca Ruben Berta (Duque de Caxias, 973), às 18h30min. Entrada franca.

● **Sesc Centro Instrumental:** show com Batuque de Cordas. No Teatro do Sesc (Alberto Bins, 665), às 20h. R\$ 10,00 a R\$ 30,00.

## PRÁTICAS CORPORAIS E RITOS

A obra de caráter mais vanguardista do Festival Internacional de Teatro de Rua de Porto Alegre é *DNA de DAN*, do artista paranaense Maikon K, pupilo de Marina Abramovic. O espetáculo acontece hoje e amanhã, sempre às 12h, na Travessa dos Cataventos, na CCMQ (Andradas, 736).

A ação dura de cinco a seis horas com o performer dentro de uma bolha plástica no qual ele 'troca de pele' diante dos espectadores. O trabalho de Maikon K situa-se entre performance e dança, teatro e ritual. O foco de sua pesquisa é o corpo como instaurador de realidades e matriz simbólica.

Sua formação iniciou-se nas artes cênicas em 1997 e agrega diversas áreas de conhecimento. Há 13 anos, pesquisa formas de expansão da consciência através de práticas corporais e ritos em ligação com os elementos da natureza. O centro de seu trabalho é o corpo e sua capacidade de alterar percepções, influenciado pela visão de mundo xamânica, em que o performer constrói realidades através de técnicas corporais específicas, por meio de canção, som não verbal, dança, signos visuais e atividades ritualizadas.

BLACK MARIA • PARIS PRODUÇÕES  
apresenta em coprodução de  
CANAL COMBATE GLOBO FILMES e UFC

**JOSÉ LORETO**  
**CLEO PIRES**  
MEJIBEM CORTAZ  
JACKSON ANTUNES  
CLAUDIA OHANA  
ROMULO NETO  
PALOMA BERNARDI  
THAÍLA AYALA  
RAPHIA BASTOS  
FELIPE TITTO

SUA MAIOR LUTA É VENCER A SI MESMO

UM FILME DE AFONSO PÓYART

**MAIS FORTE QUE O MUNDO**  
A HISTÓRIA DE JOSÉ ALDO

## Mulheres marcam a tela

Começa hoje, no Goethe-Institut (24 de Outubro, 112), a mostra *Mulheres no cinema*, que exibirá quatro filmes que marcam a carreira da cineasta Jeanine Meerapfel. As sessões acontecem também amanhã e nos dias 29 e 30, sempre na faixa das 19h30min, com entrada franca. A iniciativa aproveita a vinda da diretora, que chega a Porto Alegre entre 3 e 5 de julho para participar de um bate-papo com Ana Luiza Azevedo no Capitólio, após a exibição do longa *Amigomio*, e de uma mesa-redonda do Festival de Roteiro Audiovisual da Capital.

Jeanine é uma diretora e roteirista teuto-argentina. A cineasta constantemente se engaja em temas envolvendo identidade, política e imigração, e integrou ativamente a luta de mulheres por mais espaço no cenário audiovisual da Alemanha dos anos 1970.

A programação da mostra traz os longas *Malou* (1980), *Na terra dos meus pais* (1981), *Uma turca vai embora* (1985) e *O verão de Anna* (2001). Os filmes serão exibidos no idioma original, alemão, com legendas em espanhol. A distribuição das senhas começa às 18h45min.



Maikon K apresenta *DNA de DAN*

## Fechamento

### Loterias

O concurso 4.130 da Quina sorteou ontem as dezenas 10, 31, 32, 38 e 79. A Lotofácil, concurso 1.387, sorteou os números 01, 03, 04, 05, 06, 07, 09, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 24. Os resultados são extraordinários.

### Estados Unidos

O voto do Reino Unido para sair da União Europeia (UE) causou preocupação para os negócios em certas regiões dos Estados Unidos, de acordo com o Livro Bege, relatório sobre as condições econômicas regionais divulgado pelo Federal Reserve ontem. O documento aponta que a economia norte-americana está crescendo em um ritmo modesto.

### Petróleo

A produção de petróleo da Venezuela caiu pelo quarto mês seguido em junho, para 2,1 milhões de barris por dia, segundo a Organização dos Países Exportadores de Petróleo (Opep). A queda de 88 mil barris por dia (bpd) é maior do que os 6 mil bpd relatados pela estatal venezuelana de petróleo, a PDVSA.

### Terras para estrangeiros

A Comissão de Agricultura, Pecuária, Abastecimento e Desenvolvimento Rural da Câmara vai discutir hoje o Projeto de Lei nº 4.059/12, que regula a compra de terras brasileiras por estrangeiros. O encontro está marcado para as 10h.

### Ferrovias

A duplicação da ferrovia Campinas-Santos, iniciada em 2011, entrou em sua reta final e os trechos duplicados vêm sendo gradualmente liberados para o tráfego ferroviário, informou a Rumo, concessionária responsável pelo empreendimento. Com o fim das obras, a capacidade da ferrovia poderá subir de 2 milhões para 7 milhões de toneladas por mês.

### Briga comercial

A Companhia Siderúrgica Nacional (CSN), maior acionista minoritária da Usiminas fora do bloco de controle, nunca brigou concorrencialmente com a siderúrgica mineira por estar no seu capital social, disse ontem o diretor institucional da empresa, Luiz Paulo Barreto. Segundo ele, a CSN investiu quase R\$ 4 bilhões na Usiminas.

## Em foco



FELIPE PANFILI/DIVULGAÇÃO/JC

Depois de muita especulação, a aguardada turnê do

## Guns n'Roses

em sua formação clássica virá ao Brasil para cinco shows – e Porto Alegre está no roteiro, com apresentação dia 8 de novembro, no Estádio Beira-Rio. Juntos depois de 23 anos, Axl Rose (foto), Slash e Duff McKagan seguirão, ainda, para São Paulo, Curitiba, Rio de Janeiro e Brasília. Preços e data de início das vendas dos ingressos ainda não foram divulgados. A banda, responsável por hinos como *Welcome to the jungle* e *Sweet Child o' Mine*, fez muito sucesso no cenário do hard rock de 1987 a 1993. O seu disco de estreia, *Appetite for destruction*, vendeu 30 milhões de cópias no mundo.

O show que

## Luiz Melodia

faria hoje à noite no Bar Sgt. Peppers, em Porto Alegre, foi cancelado. O músico sofreu um princípio de AVC ontem, no Rio de Janeiro, antes de embarcar para a Capital. Ele foi levado para o Hospital Barra D'Or para atendimento e exames. Conforme o músico Antonio Villeroy, que produz o evento, caso Melodia se recupere, a apresentação deve ocorrer no próximo dia 19 de julho. Quem já comprou o ingresso e não puder comparecer na nova data deve entrar em contato pelo telefone (51) 9246-7780.

FVCB/DIVULGAÇÃO/JC



O próximo sábado é o último dia para visitar a exposição

## Humanas interlocuções,

em cartaz na Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB), em Viamão. A FVCB preparou uma programação especial: além de visita mediada com Margarita Kremer, haverá distribuição gratuita de catálogos de exposições anteriores. A mostra retrata a estética da figura humana na arte contemporânea pelo prisma de 54 artistas, entre brasileiros, latino-americanos, europeus, norte-americanos e orientais (na imagem, trabalho de Romanita Desconzi). Haverá transporte gratuito da Capital para Viamão e vice-versa, com saída às 14h, em frente ao Theatro São Pedro. A atividade é gratuita, mas pede-se inscrição prévia pelo telefone (51) 3228-1445.



DARFAN DORNELLES/DIVULGAÇÃO/JC

## Tempo



### Rio Grande do Sul

Parcialmente nublado a nublado com pancadas de chuva e trovoadas no Oeste, Centro Norte, Nordeste com possibilidade de chuva forte e queda de granizo em áreas isoladas. Nas demais regiões, parcialmente nublado. Temperatura: estável. Mínima: 8°C. Máxima: 24°C. Umidade: 70%/95%. Ventos: norte a oeste, de fracos a moderados com rajadas.



### Porto Alegre

Parcialmente nublado a nublado com pancadas de chuva e trovoadas. Possibilidade de chuva forte e queda de granizo em áreas isoladas. Temperatura: estável. Mínima: 12°C. Máxima: 20°C. Umidade: 70%/95%. Ventos: norte a oeste, de fracos a moderados com rajadas.

FONTE: INMET/8ª DISME

MBA | ESPM

MBA LIDERANÇA E ESTRATÉGIA ORGANIZACIONAL

INSCRIÇÕES ABERTAS

[mbaespm.com.br](http://mbaespm.com.br)

NESTA EDIÇÃO

Café Fon Fon se consolida como espaço de boa música e shows em Porto Alegre



NESTA EDIÇÃO

Obra que já consumiu R\$ 4,2 bilhões, Ferrovia Norte-Sul previa redução de custo no frete de até 30%; apesar de ter trecho de 855 quilômetros pronto no Centro-Oeste, via não foi utilizada